

# NOUVEAUTES 2011

## Section « Adultes »

### Bibliothèque Municipale de Descartes

Mise à jour du 14/12/2011

(Ce catalogue sera régulièrement mis à jour dès  
l'enregistrement de nouveautés)

#### ROMANS :

- R ADL n      **ADLER, Elizabeth : Les nuits de Malibu (GROS CARACTERES)**  
A Malibu, Mac Reilly est un expert en faits divers. Pourtant, ce ténébreux détective ne s'attendait certainement pas à tomber nez à nez avec une femme en nuisette noire, qui pointe sur lui un pistolet. A peine a-t-il esquivé la balle que l'inconnue s'enfuit. Qui peut bien être cette mystérieuse beauté ? Au même moment, on signale la disparition d'Allie Ray, star du grand écran, enfant chérie de l'Amérique. Mac en est persuadé, les deux affaires sont liées ... Mais comment le prouver ? Pour l'aider, il peut compter sur son éternelle fiancée, la sublime Sunny Alvarez. Tous deux vont se lancer dans une enquête qui les mènera de la Californie aux plages du Mexique, des rues de Rome à la campagne française, à la poursuite d'une meurtrière insaisissable et d'une actrice qui veut coûte que coûte retrouver l'anonymat ... \*\*www.amazon.fr\*\*
- R ALI e      **ALI, Monica : En cuisine**  
Après l'extraordinaire succès de Sept mers et treize rivières, Monica Ali nous plonge dans le melting-pot des cuisines d'un grand restaurant londonien. Profonde, douce-amère, une œuvre ambitieuse qui dépeint les désarrois d'une société attachée à ses traditions, confrontée à un monde nouveau qu'elle ne comprend pas. Chef des cuisines de l'hôtel Imperial, un palace plus vraiment à la hauteur de sa splendeur d'antan, Gabriel Lightfoot doit composer chaque jour avec une équipe cosmopolite et chahuteuse, une petite amie chanteuse qui se pose des questions sur leur relation et un père malade qui lui laisse des messages aussi laconiques que culpabilisants sur son répondeur. Une mort va faire voler en éclats son fragile équilibre : le corps d'un des plongeurs est retrouvé dans les sous-sols du restaurant. Une mort solitaire, anonyme, parmi ces travailleurs immigrés interchangeables. Soudain, Gabriel prend conscience que ses cuisines cachent bien des secrets : trafics en tous genres, prostitution, chantages, violence quotidienne... Surgit Lena, une fille de l'Est, mystérieusement liée à la mort du plongeur. Irrésistiblement attiré par cette femme en perdition, Gabriel va prendre une décision qui remettra en question tout ce en quoi il avait cru jusqu'ici... \*\*www.amazon.fr\*\*
- R ANG d      **ANGLADE, Jean : Les délices d'Alexandrine**  
En Auvergne, au début du XXe siècle. La fière Alexandrine dirige d'une main de maître son entreprise florissante spécialisée en fruits confits, les Délices du Velay. Elle n'a jamais su faire montre de tendresse envers ses filles : Marie, l'aînée, Madeleine et Marguerite. Pour de mystérieuses raisons, Marie a été élevée à la campagne, à l'écart des siens. Pourtant, c'est elle qui, simple ouvrière, reprendra les rênes de la société. Sur son lit de mort, sa mère lui avoue son incroyable secret : Marie est née en 1917 d'une liaison d'Alexandrine avec un prêtre ; elle tente alors de le retrouver... Tel un hommage, ce roman évoque de la plus jolie

façon les femmes, leurs désirs, à une époque où il était de bon ton de suivre la rigoureuse tradition. Des Délices d'Alexandrine émanent, en outre, tous les charmes de l'écriture de son auteur, le " patriarche des lettres auvergnates ".  
\*\*www.amazon.fr\*\*

R ANG v

**ANGLADE, Jean : Une vie en rouge et bleu**

Régis Féraz (on dit Féra, non point Féraz car Régis est d'origine savoyarde et le z ne se prononce pas), est le dernier de nos poilus, le der des ders. Ancien éclusier à Clos du May sur le Canal latéral à la Loire, il n'est Bourbonnais, certains disent Bourbonnichon, que d'adoption. Qu'il le veuille ou non Régis Féraz est devenu un héros. On voudrait d'ailleurs l'honorer, recueillir de sa bouche un ultime témoignage. Mais le centenaire passe pour un peu « bredin », pour un peu fou du cerveau, car depuis des années il ne veut plus entendre parler de la Grande Guerre. Seule Léone sait de quel souvenir indicible son grand-père veut se garder. Au journaliste venu pour le rencontrer elle est prête à le révéler. Mais pour ce faire, il faut commencer par le commencement... Sans jamais se départir de cette ironie tendre qui fait notre délice, Jean Anglade nous entraîne alors sur les pas d'un enfant de la Patrie, ballotté par l'histoire et emporté dans les cruautés d'un siècle meurtri par la folie des hommes. - Vous avez raison. Tout le monde a un grain de folie. Parfois deux. Parfois trois. \*\*www.amazon.fr\*\*

R ANT p

**ANTIER, Jean-Jacques : La prisonnière des mers du Sud**

Sur l'Etoile, l'équipage est en ébullition : il y aurait une femme à bord... Déguisée en valet, Jeanne Barret a voulu suivre son amant, Philibert Commerson, brillant naturaliste dépêché par le roi Louis XV pour découvrir et rapporter des épices. Passionnée de botanique également, Jeanne a tenu à participer à l'extraordinaire épopée maritime de l'Etoile et de la Boudeuse, menée par le capitaine de Bougainville. De Rochefort à Rio de Janeiro, du détroit de Magellan aux îles Moluques, l'expédition connaît toutes les épreuves : tempêtes, scorbut, famine, attaques d'anthropophages. Et Jeanne, dans cette " prison flottante ", doit éviter le pire : être mise aux fers à fond de cale ou débarquée... Au XVIIIe siècle, l'histoire d'un destin hors du commun. Celui de Jeanne Barret, botaniste, aventurière, qui fut la première femme à effectuer un voyage autour du monde.  
\*\*www.amazon.fr\*\*

R ANT m

**ANTIGNY, Yanick : Maîtresse, maîtresse !**

Ce roman retrace le parcours amoureux de Henri, petit garçon un peu atypique dans son comportement. Alors âgé de 4 ans, Henri tombe amoureux de sa maîtresse Melle Dubain. Des années plus tard, ils se retrouvent et Henri s'apercevra qu'il est toujours amoureux de cete personne, ce sera réciproque. Il fera d'elle sa maîtresse.

R AUE p6

**AUEL, Jean M. : Le pays des grottes sacrées (Les enfants de la Terre ; 6)**

La petite orpheline Cro-Magnon recueillie par une tribu Neandertal a fait bien du chemin depuis Le Clan de l'Ours des Cavernes, le premier tome de ses aventures publié il y a maintenant trente ans. Ayla vient de mettre au monde une petite fille prénommée Jonayla, et a été peu à peu adoptée par les membres de la Neuvième Caverne, le clan de son compagnon Jondalar. A tel point que la Zelandoni, guérisseuse et chef spirituel de la Neuvième Caverne, la choisit pour lui succéder un jour. Pour parvenir à cette fonction, Ayla suit pendant plusieurs mois la grande prêtresse. Son initiation passe notamment par la visite des nombreuses grottes ornées de la région, l'occasion pour l'apprentie Zelandoni de découvrir des sites magnifiquement décorés, dont elle apprend à comprendre le sens. Cette formation, jalonnée de rites de passage, n'a rien d'une promenade de santé, et Ayla devra franchir bien des obstacles avant de devenir Zelandoni. Saura-t-elle trouver un équilibre entre ses obligations de jeune mère et d'épouse et les exigences de son apprentissage ? L'amour de Jondalar et d'Ayla résistera-t-il à tant d'épreuves ?  
\*\*www.amazon.fr\*\*

R BED g

**BEDOS, Leslie : La gauchère**

" En quelques semaines, parce qu'un abruti m'avait trouvée petite et pas à ma place dans cette tribu de grands chiens racés, j'ai basculé du mauvais côté. Je suis devenue cette gosse ridicule qui se tortille pour cacher son malaise. Ce qui a changé, c'est qu'aujourd'hui ça ne me dérange plus. Oui, cette fille un peu grotesque c'est moi et souvent elle me fait bien poiler. Cette lourdaude, qui se vautre en disant des énormités et se surprend à sucer les joues de gens qu'elle connaît à peine, me permet d'avoir toutes les audaces. Ce que je n'ose pas faire elle le fait. Et si j'agace, comme les mômes je peux toujours dire que c'est pas de ma faute. C'est vrai, je ne cherche jamais à être ridicule, je le suis. "

\*\*www.amazon.fr\*\*

R BED t

**BEDOS, Leslie : Tombée sur la tête**

"La spécialité de la dame chez qui je laisse parler ma tête, c'est d'écouter les gens brisés par une longue maladie. Je suis sa seule patiente à priori en forme. Elle aurait pu me virer, elle n'a pas moufté. Elle me plaît bien. Les rares moments où je la ferme, elle a les bonnes formules pour faire réfléchir. J'aimerais juste me taire un peu plus. Mes longs monologues me saoulent. Je ressemble à'un bain moussant, avec trois gouttes minuscules, je remplis douze baignoires. Heureusement, il lui arrive de m'interrompre. Ca me repose. Mais je n'ai encore rien confessé. Elle a intérêt à être persévérante. Qu'est ce qu'elle croit ? Je ne suis pas une fille facile".

\*\*www.amazon.fr\*\*

R BOI s

**BOISSARD, Janine : Sois un homme, papa**

Dans la veine du roman familial qui a fait son succès et lui vaut un public fidèle, Janine Boissard convoque à nouveau les rires et les larmes pour répondre à cette question d'aujourd'hui : qu'est-ce qu'être père ?

\*\*www.amazon.fr\*\*

R BOR s

**BORDES, Gilbert : Les secrets de la forêt (GROS CARACTERES)**

Villeroy, paisible bourgade rurale de Lozère est sens dessus dessous depuis qu'un mystérieux animal rôde depuis qu'un mystérieux animal rôde dans ses parages et s'en prend à ses habitants. Qui est-il ? Chien, loup, mutant ? Pourquoi s'attaque-t-il aux hommes ? Pour quelles raisons leur laisse-t-il la vie sauve après les avoir défigurés ? Chargé de l'enquête, le commissaire Boissy est perplexe. Au sein de la communauté villageoise, la traque s'organise. En dépit des moyens mobilisés, l'animal demeure insaisissable, et les tensions s'exacerbent : les chasseurs fustigent les écologistes, la suspicion pèse sur les activités du centre de recherches biologiques local et la communauté des gens du voyage est très vite désignée à la vindicte publique. La rencontre du docteur Juillet, le médecin du bourg, avec Maria, une jeune tsigane ravissante et ténébreuse, permettra-t-elle de lever le voile sur les secrets de la forêt ?

\*\*www.amazon.fr\*\*

R BOR t

**BORDES, Gilbert : Les terres brûlantes**

Il a suffi que Barbe d'or revienne à La Chamenade et qu'il ensorcelle de son violon la nuit d'été pour que soudain le passé se réveille et que les cœurs à nouveau battent la chamade. Comment résister au charme de celui qui, adolescent, avec ses yeux clairs, ses boucles blondes et son sourire immense, en faisait déjà chavirer plus d'une ? A commencer par Hélène, la compagne de ses premiers émois, qui, inconsolable après son départ, se résigna à devenir Madame Montjoie, l'épouse du notaire. Mais le retour de Frédéric ne ravive pas seulement les souvenirs, il attise aussi les passions enfouies, les secrets jalousement gardés. Les langues peu à peu se délient. Que s'est-il passé en ces années-là à La Chamenade ? Et que savait au juste l'aveugle que l'on retrouva noyé dans la mare, de cette malédiction planant depuis toujours sur le vieux domaine ? Et puis Barbe d'or n'est plus tout à fait le même, surtout lorsqu'il s'attarde au café du village. Ou qu'il joue à la nuit tombée de son langoureux violon. Ne semble-t-il pas, à certaines heures, perdre la tête ? En deux mots, le charmeur d'étoiles n'aurait-il pas succombé aux démons de la Chamenade ?

\*\*www.amazon.fr\*\*

R BOU d

**BOURDIN, Françoise : D'espoir et de promesse**

Entre le Canada et la France, la reconstruction d'une femme trahie. Anaba Rivière, une Française d'origine amérindienne, s'apprête à épouser Lawrence Kendall, un brillant avocat canadien. Le jour du mariage, devant le Palais de justice de Montréal, Anaba et sa soeur Stéphanie attendent en vain le marié. C'est son témoin et ami Augustin, auteur de romans policiers, qui annonce à la jeune femme la mauvaise nouvelle : Lawrence a eu peur de s'engager et a subitement quitté la ville. Anéantie, Anaba rentre en France et s'installe chez sa soeur, antiquaire en Normandie. Peu à peu, la jeune femme se bâtit une nouvelle vie... A Montréal, Lawrence est aux abois. Il perd son poste dans le prestigieux cabinet d'avocats où il travaillait, puis doit se résoudre à vendre son duplex pour payer ses créanciers. Mais, surtout, pas un jour peut se passer sans qu'il pense à Anaba. Il l'aime toujours, mais comment revenir à elle ? Pourra-t-elle un jour lui pardonner et accepter de le revoir ? Commence alors pour lui une longue descente aux enfers... \*\*www.amazon.fr\*\*

R BOU s

**BOURDIN, Françoise : Un soupçon d'interdit**

Daphné est restée très attachée à sa belle-famille, qu'elle retrouve régulièrement le week-end au domaine de La Jouve, près de Montpellier, malgré les souvenirs douloureux que cet endroit fait naître en elle. C'est là que son mari Ivan, le fils cadet du clan Bréchnignac, a trouvé la mort lors d'une violente dispute avec son père, un sculpteur de renom. Huit années ont passé, mais un mystère demeure quant aux circonstances de ce tragique accident, créant de lourdes tensions au sein de la famille. De son côté, Daphné doit faire face à de sérieux problèmes financiers. Elle se confie à Dimitri, le frère aîné d'Ivan, en qui elle a toujours trouvé un ami et confident. Ce dernier lui propose spontanément de l'aider, malgré son activité très prenante de créateur de parfums. Lorsqu'ils se découvrent une attirance l'un pour l'autre, Daphné est troublée. Peut-elle encore aimer ? Dimitri, lui, s'interroge toujours sur les non-dits qui planent autour de la mort de son frère. Pourquoi leur père déserte-t-il de plus en plus souvent La Jouve ? Aurait-il des raisons de se sentir coupable ? \*\*www.amazon.fr\*\*

R BOU m

**BOURDON, Françoise : Le moulin des sources**

Fontaine-de-Vaucluse, en 1840. Dès leur première rencontre, Timothée Viguier décrète que Noëlie sera son épouse et elle-même sait qu'il n'y aura pas d'autre homme que lui. Son père accorde sa main sans hésiter car les Viguier possèdent depuis plusieurs générations un moulin à papier prospère sur les bords de la Sorgue. Ainsi commence pour Noëlie une vie tissée de drames et de bonheurs, de joies et de chagrins, qui la mènera jusque dans les années 1920 quand, vieille dame quasi centenaire elle saura, par la seule force de sa fidélité, sauver le moulin ancestral en révélant ce qui devait être tu. Sur les pas de Pétrarque, Françoise Bourdon nous entraîne à Fontaine de Vaucluse pour un voyage empli d'émotions et de mystères dans une Provence authentique, rayonnante mais meurtrie par le tremblement de terre de 1909. \*\*www.amazon.fr\*\*

R BRA a

**BRADFORD, Barbara Taylor : L'amour pour seule loi**

"M", comme on l'appelle désormais, rêve de devenir mannequin. Malgré quelques déconvenues, la chance semble enfin lui sourire : un grand couturier fait d'elle son égérie et elle épouse Larry Vaughan, un acteur célèbre qu'elle admire depuis sa plus tendre enfance. Son bonheur sera malheureusement de courte durée. Plusieurs accidents curieux se succèdent, et il apparaît bientôt qu'ils ne sont pas le fruit du hasard, mais des attaques délibérées d'un ennemi venu du passé, visant la jeune femme et ceux qu'elle aime. Résolue à protéger sa famille, M est prête à tout. Même à enfreindre la loi... \*\*www.amazon.fr\*\*

R BRI o

**BRIFFA, Merice : L'or du bout du monde (GROS CARACTERES)**

Habillée en garçon, l'adolescente manie la poêle d'orpailleur aussi bien que les vieux chercheurs d'or, ce qui ne l'empêche pas, le soir, dans sa tente rudimentaire, de rêver à Will, le jeune immigré venu comme elle de Cornouailles tenter sa chance dans ce nouveau monde. Malheureusement, le cœur du jeune homme bat pour Jenny, une fille de bonne famille qu'il veut épouser. Avec courage, Selena surmonte sa déception et se lie d'amitié avec sa rivale. Mais elle

est dotée d'un don de prémonition, et sait, que Will lui est promis ...  
\*\*www.amazon.fr\*\*

R BRO f

**BROC, Nathalie de : Fleur de sable**

Ils étaient trois. Trois amis d'enfance, dans les années cinquante à Douarnenez, partageant la même passion pour la mer et une même volonté de faire fortune. Ils étaient trois garçons mais il fallait aussi compter avec Elisa, soeur de l'un, amoureuse de l'autre et secrètement adulée par le troisième. A bord de leur Fleur de Sable, fier langoustier construit de leurs mains, les trois inséparables se lancèrent vers la Mauritanie et, les saisons de pêche succédant aux saisons de pêche toujours plus fructueuses, la fortune vint. Jusqu'à ce que l'un des trois amis si pleins de certitudes commence à douter : avoir les poches pleines apporte-t-il vraiment le bonheur ? Sa rencontre avec une femme, belle et mystérieuse fleur du désert, y était sans doute pour quelque chose. La donne, alors, changea du tout au tout. Et l'amitié avec. Paolig, Germain et Christian n'avaient plus les mêmes rêves et allaient le payer cher. Très cher.  
\*\*www.amazon.fr\*\*

R BRO s

**BROOKS, Géraldine : La solitude du docteur March**

Dans le Massachusetts, à Concord, un homme quitte femme et enfants pour s'engager auprès des nordistes. Un père aimant, mari fidèle et abolitionniste convaincu : le docteur March. Enrôlé comme aumônier, March va bientôt voir ses certitudes ébranler par les atrocités commises sur le champ de bataille. Mais rien n'aurait pu le préparer à retrouver celle qu'il n'a jamais pu oublier : la belle et douce Grace, une esclave rencontrée vingt ans plus tôt... Entre attirance tragique et culpabilité dévorante, engagements humanistes et devoirs familiaux, lynchages publics et mise à sac de plantations, March va devoir affronter des épreuves qui le changeront à jamais. Seul face à lui-même, sur une terre où s'effacent les frontières entre le bien et le mal...  
\*\*www.amazon.fr\*\*

R CAR d

**CAROLIS, Patrick de : La dame du Palatin**

Arelate, l'antique Arles, an 38 après Jésus-Christ. Paulina, fille du riche armateur Pompeius Paulinus, est ballottée de Charybde en Scylla : Taurus, son époux, fuit en Orient avec sa maîtresse et disparaît dans un naufrage. Son fils unique meurt. Elle embarque alors pour Rome et accoste sur un rivage de l'île de Corsica à cause d'une tempête. C'est là qu'elle rencontre le philosophe stoïcien Sénèque, exilé pour raisons politiques. Après avoir intercédé pour la réhabilitation du philosophe auprès d'Agrippine, la redoutable mère du futur Néron, la jeune Gauloise devient la dame du Palatin en épousant Sénèque. Alors qu'elle commence à apercevoir le bonheur, Paulina est confrontée aux intrigues de la cour, aux complots, aux assassinats et aux frasques de l'Empereur sanguinaire. Accompagnant le philosophe sur le long chemin de la sagesse, Paulina rencontre les personnages les plus célèbres de son siècle et notamment celui qui deviendra Saint Paul, en pleine persécution des chrétiens. Face à la cruauté qui règne sur la cour, Paulina est touchée par ce qui commence à se murmurer dans tout Rome : Dieu est amour... Patrick de Carolis nous plonge dans les décors somptueux de la Rome impériale, décrivant avec brio le faste légendaire des banquets, où l'essence des parfums les plus précieux de l'Empire se mêle au soufre des conjurations.  
\*\*www.amazon.fr\*\*

R CAR l

**CARRERE, Emmanuel : Limonov**

*(Prix Renaudot 2011)*

« Limonov n'est pas un personnage de fiction. Il existe. Je le connais. Il a été voyou en Ukraine ; idole de l'underground soviétique sous Brejnev ; clochard, puis valet de chambre d'un milliardaire à Manhattan ; écrivain branché à Paris ; soldat perdu dans les guerres des Balkans ; et maintenant, dans l'immense bordel de l'après-communisme en Russie, vieux chef charismatique d'un parti de jeunes desperados. Lui-même se voit comme un héros, on peut le considérer comme un salaud : je suspends pour ma part mon jugement. C'est une vie dangereuse, ambiguë : un vrai roman d'aventures. C'est aussi, je crois, une vie qui raconte quelque chose. Pas seulement sur lui, Limonov, pas seulement sur la

Russie, mais sur notre histoire à tous depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale  
». [\\*\\*www.amazon.fr\\*\\*](http://www.amazon.fr)

R CHA r

**CHALANDON, Sorj : Retour à Killybegs**

*(Grand Prix du Roman de l'Académie française 2011)*

Maintenant que tout est découvert, ils vont parler à ma place. L'IRA, les Britanniques, ma famille, mes proches, des journalistes que je n'ai même jamais rencontrés. Certains oseront vous expliquer pourquoi et comment j'en suis venu à trahir. Des livres seront peut-être écrits sur moi, et j'enrage. N'écoutez rien de ce qu'ils prétendront. Ne vous fiez pas à mes ennemis, encore moins à mes amis. Détournez-vous de ceux qui diront m'avoir connu. Personne n'a jamais été dans mon ventre, personne. Si je parle aujourd'hui, c'est parce que je suis le seul à pouvoir dire la vérité. Parce qu'après moi, j'espère le silence.  
[\\*\\*www.amazon.fr\\*\\*](http://www.amazon.fr)

R CHA e

**CHANDERNAGOR, Françoise : Les enfants d'Alexandrie**

Marc Antoine et Cléopâtre. L'Imperator et la Reine des Rois. Un couple mythique, parents des jumeaux Alexandre et Cléopâtre, surnommés Hélios et Séléné (en grec Soleil et Lune). Deux jumeaux magnifiques, cadets de Césarion (fils de César), aînés de Ptolémée. Petits princes élevés dans la pourpre et l'encens du Quartier-Royal, « cité interdite » d'Alexandrie. Rois à deux ans, à six, à douze. Princes éphémères de royaumes imaginaires qu'ils jouent aux dés et aux osselets sur les terrasses du palais. Si fragiles et si jeunes encore lorsque la ville tombe... Tous massacrés par les Romains, sauf Cléopâtre-Séléné, la reine oubliée, qui revient hanter les rêves de la narratrice, exigeant qu'elle raconte au monde leur histoire. Les morts ne demandent qu'à vivre. Comme la Marguerite Yourcenar des Mémoires d'Hadrien, Françoise Chandernagor joue de toutes les armes : érudition, distanciation, empathie, intuition, réflexion sur les rapports entre ambition et destin, vainqueurs et vaincus, opportunisme et aveuglement...  
[\\*\\*www.amazon.fr\\*\\*](http://www.amazon.fr)

R CHA m

**CHARMASSON, Guy : La main du maître**

Une jeune fille en proie avec sa cruelle belle-famille En épousant le doux et prévenant Gabriel, Louise ne pouvait imaginer le calvaire que lui ferait vivre sa belle-famille, sous le joug impitoyable de Clodion, le patriarche. Devant la couardise de son mari incapable de prendre sa défense, la douce jeune fille ne peut qu'encaisser les coups, mais la révolte gronde... [\\*\\*www.amazon.fr\\*\\*](http://www.amazon.fr)

R CLA e

**CLAUDEL, Philippe : L'enquête**

« C'est en ne cherchant pas que tu trouveras. » Comment l'Enquêteur du nouveau roman de Philippe Claudel aurait-il pu s'en douter ? Comment aurait-il imaginé que cette enquête de routine serait la dernière de sa vie ? Chargé d'élucider les causes d'une vague de suicides dans l'entreprise d'une ville qui ressemble hélas à toutes les nôtres, l'Enquêteur est investi d'une mission qu'il doit mener à terme comme il l'a toujours fait. Des signes d'inquiétude s'emparent de lui peu à peu : l'hôtel où il s'installe accueille tantôt des touristes bruyants et joyeux, tantôt des personnes déplacées en détresse. Dans l'entreprise où il devrait être attendu afin de résoudre son enquête, personne ne l'attend et tous lui sont hostiles. Est-il tombé dans un piège, serait-il la proie d'un véritable cauchemar ? On l'empêche de boire, de dormir, de se nourrir, on ne répond jamais à ses questions que par d'autres questions. Le personnel même est changeant, soit affable soit menaçant. À mesure qu'il avance dans ses découvertes, l'Enquêteur se demande s'il n'est pas lui-même la prochaine victime d'une machine infernale prête à le broyer comme les autres. On devine ainsi que l'impuissance de l'Enquêteur à clore son enquête reflète notre propre impuissance face au monde que nous avons construit pour mieux nous détruire.  
[\\*\\*www.amazon.fr\\*\\*](http://www.amazon.fr)

R COE b

**COELHO, Paulo : Brida**

Brida, une jeune Irlandaise à la recherche de la Connaissance, s'intéresse depuis toujours aux différents aspects de la magie, mais elle aspire à quelque chose de plus. Sa quête l'amène à rencontrer des personnes d'une grande sagesse, qui lui

font découvrir le monde spirituel: un mage habitant la forêt lui apprend à vaincre ses peurs et à croire en la bonté de l'univers; une magicienne lui explique comment danser au rythme du monde et invoquer la lune. Brida part alors à la rencontre de son destin. Parviendra-t-elle à réconcilier sa vie amoureuse et son désir de tout quitter pour devenir sorcière? Ce roman enchanté renoue avec des thèmes chers aux lecteurs de Paulo Coelho: le conteur y tisse un récit qui mêle amour, passion, mystère et spiritualité. \*\*www.amazon.fr\*\*

R CUS n

**CUSSLER, Clive : Le navigateur**

Il y a quelques années, une statue phénicienne – le Marin comme on la surnomme – a disparu lors du pillage du musée de Bagdad, et certains individus aux sombres desseins sont prêts à tout pour mettre la main dessus. Leur première victime : un marchand d'art véreux. La seconde : une jeune et belle enquêtrice des Nations Unies, chargée de retrouver la trace de l'antiquité perdue, et qui, sans le secours d'Austin et Zavala, aurait bien pu se faire ensevelir par les eaux polaires. Quel terrible secret cette statue renferme-t-elle ? Cette question va mener Austin et son équipe dans une véritable odysée à travers le temps, qui leur fera découvrir les trésors oubliés du roi Salomon et de la reine de Saba. De mystérieux documents dissimulés par Thomas Jefferson sont aujourd'hui encore protégés par une société secrète. Ce n'est là que le début d'une série de révélations... \*\*www.amazon.fr\*\*

R DEF d

**DEFALVARD, Marien : Du temps qu'on existait**

*(Prix de Flore 2011)*

Cela commence par un enterrement. Cela finit par un enterrement. Entre les deux deux, le mort raconte sa vie. Et quel enchantement ! Des années 1970 à nos jours, toute son entreprise va précisément consister à esquiver la vie et ses contraintes. Et ce jeune, puis moins jeune, puis vieux fils de famille va de maison en maison, de campagne en ville, et d'une ville dans une autre ville, véritable gitan de luxe qui promènera à travers la France sa grande intelligence offusquée par la vulgarité des temps. Mélancolique et satirique, virtuose et touchant, voici l'éblouissant premier roman d'un jeune homme qui semble avoir mille ans. \*\*www.amazon.fr\*\*

R DEG j

**DEGROOTE, Annie : Les jardins du vent**

Qu'est-ce qui fait qu'une personne, un jour, renonce à être elle-même ? Parce qu'il s'estime responsable de la tragique disparition de son fils, Sam, âgé de trois ans, David sombre, comme si sa vraie vie s'était arrêtée à ce même instant. Il faudra un accident grave, le patient amour de Pauline, l'amitié attentive de quelques fidèles et la magie débridée du carnaval de Dunkerque pour qu'il se reconstruise. Et prenne un nouveau départ. Sublime célébration du Nord, de Lille à Dunkerque et de Berck au Touquet, Les Jardins du vent est un roman magnifique sur la fragilité de la vie, les parts d'ombre et de lumière de chacun." \*\*www.amazon.fr\*\*

R DEL s

**DEL AMO, Jean-Baptiste : Le sel**

"Quand tout sera terminé, vous douterez de moi, du souvenir qu'il vous restera de moi. Les choses sont ainsi, les vivants défigurent la mémoire des morts, jamais ils ne sont plus loin de leur vérité. " \*\*www.amazon.fr\*\*

R DUB m

**DUBOS, Alain : La mémoire du vent**

Décembre 1999. Marc, médecin humanitaire, apprend entre deux missions lointaines le décès de son père frappé par un arbre déraciné lors la « tempête du siècle » qui vient de saccager les Landes. Il n'a pas l'intention de s'attarder après les funérailles mais une question se pose : que faire de la maison familiale et des quelques hectares de pins magnifiques que son père a laissés ? Tout incite Marc à s'en débarrasser : il se veut sans attaches ; la succession est grevée de lourdes dettes et ses oncles, sylviculteurs, lui en proposent un prix alléchant. Pourtant Marc hésite. La mémoire dont le lieu est empreint le retient. Surtout, il trouve en Solange, une cousine fragile et sauvage, exempte de l'insouciance de la jeunesse, une initiatrice troublante aux secrets de la pinède. Cette forêt blessée, née de la main des hommes mais accrochée à la terre de toute la force de sa sève... D'une

tempête à l'autre, de 1999 à 2009, la quête de renaissance d'un French doctor, loin des mascarades de l'humanitaire et des pusillanimités de notre modernité. S'enracinant dans la réalité actuelle des Landes dont il est un observateur passionné, Alain Dubos signe ici, dans un style sensible et nerveux, son roman le plus personnel et le plus accompli. \*\*www.amazon.fr\*\*

R DUP t

**DUPUY, Marie-Bernadette : Les tristes noces**

1918. Après la guerre, la vie reprend peu à peu son cours normal dans la vallée des Eaux-Claires. Faustine, institutrice dans un orphelinat d'Angoulême, doit bientôt épouser Denis Giraud, riche héritier du domaine de Ponriant. Pourtant, elle est restée très attachée à Matthieu, avec qui elle a grandi. Alors qu'émerge un monde nouveau où apparaissent téléphone, électricité et progrès en tout genre, l'existence de Faustine se révèle parsemée d'embûches et de surprises. A l'aube des Années folles, Faustine et les siens chercheront leur voie, au risque de se perdre... Marie-Bernadette Dupuy signe une grande saga familiale en Charente au début du xxe siècle." \*\*www.amazon.fr\*\*

R ECH e

**ECHENOZ, Jean : Des éclairs**

Gregor a inventé tout ce qui va être utile aux siècles à venir. Il est hélas moins habile à veiller sur ses affaires, la science l'intéresse plus que le profit. Tirant parti de ce trait de caractère, d'autres vont tout lui voler. Pour le distraire et l'occuper, ne lui resteront que la compagnie des éclairs et le théâtre des oiseaux. \*\*www.amazon.fr\*\*

R ECO c

**ECO, Umberto : le cimetière de Prague**

Trente ans après Le Nom de la rose, Umberto Eco nous offre le grand roman du XIXème siècle secret. De Turin à Paris, en passant par Palerme, nous croisons une sataniste hystérique, un abbé qui meurt deux fois, quelques cadavres abandonnés dans un égout parisien. Nous assistons à la naissance de l'affaire Dreyfus et à la création de l'évangile antisémite, Les Protocoles des sages de Sion. Nous rencontrons aussi des jésuites complotant contre les francs-maçons, des carbonari étranglant les prêtres avec leurs boyaux. Nous découvrons les conspirations des renseignements piémontais, français, prussien et russe, les massacres dans le Paris de la Commune où l'on se nourrit d'illusions et de rats, les coups de poignard, les repaires de criminels noyés dans les vapeurs d'absinthe, les barbes postiches, les faux notaires, les testaments mensongers, les confraternités diaboliques et les messes noires... \*\*www.amazon.fr\*\*

R ELI b

**ELIZAROV, Mikhaïl : Le bibliothécaire**

Quand Alexeï Viazintsev, dit Aliochka, part régler la succession de son oncle dans une petite ville des confins de la Russie, il ignore qu'il va se retrouver en plein milieu d'un sanglant conflit souterrain autour de l'écrivain Gromov, un plumitif oublié de l'Union soviétique. À son arrivée en ces lieux étrangers, en effet, on lui apprend que les textes de Gromov ont certaines propriétés mystiques dès lors qu'on les lit et relit régulièrement, et que ses lecteurs sont prêts à se battre jusqu'à la mort pour les posséder... C'est un récit où se heurtent la caricature d'une société défunte et l'attachement à des racines culturelles souvent inventées ou arrangées. Un récit qui sonne tout autant le glas de l'homo sovieticus qu'elle le condamne à renaître en se réinventant, en se réécrivant. Une fable sur le temps perdu, la nostalgie trompeuse et la barbarie du présent. \*\*www.amazon.fr\*\*

R ERN a

**ERNAUX, Annie : L'autre fille**

Yvetot, un dimanche d'août 1950. Annie a dix ans, elle joue dehors, au soleil, sur le chemin caillouteux de la rue de l'Ecole. Sa mère sort de l'épicerie pour discuter avec une cliente, à quelques mètres d'elle. La conversation des deux femmes est parfaitement audible et les bribes d'une confidence inouïe se gravent à jamais dans la mémoire d'Annie. Avant sa naissance, ses parents avaient eu une autre fille. Elle est morte à l'âge de six ans de la diphtérie. Plus jamais Annie n'entendra un mot de la bouche de ses parents sur cette sœur inconnue. Elle ne leur posera jamais non plus une seule question. Mais même le silence contribue à forger un récit qui donne des contours à cette petite fille morte. Car forcément,

elle joue un rôle dans l'identité de l'auteur. Les quelques mots, terribles, prononcés par la mère ; des photographies, une tombe, des objets, des murmures, un livret de famille : ainsi se construit, dans le réel et dans l'imaginaire, la fiction de cette " aînée " pour celle à qui l'on ne dit rien. Reste à savoir si la seconde fille, Annie, est autorisée à devenir ce qu'elle devient par la mort de la première. Le premier trio familial n'a disparu que pour se reformer à l'identique, l'histoire et les enfances se répètent de manière saisissante, mais une distance infranchissable sépare ces deux filles. C'est en évaluant très exactement cette distance que l'auteur trouve le sens du mystère qui lui a été confié un dimanche de ses dix ans. **\*\*www.amazon.fr\*\***

R FAB n

**FABRE, Jean-Luc : Une neige en juillet (GROS CARACTERES)**

Suite au divorce de ses parents, Cécile, bientôt rejointe par sa mère, débarque chez sa gran-tante Suzanne. L'endroit apparaît plus calme et agréable que son univers parisien habituel. Elle découvre cependant que le village, rythmé pas l'activité de l'usine de bonneterie, dissimule de bien curieux secrets d'adulte qui ne demandent qu'à refaire surface ... **\*\*www.amazon.fr\*\***

R FER m

**FERGUS, Jim : Marie-Blanche**

Une inoubliable fresque familiale à travers un siècle et trois continents : l'auteur de Mille femmes blanches confirme son exceptionnel talent de conteur et nous offre un chef-d'oeuvre. 1995, région des Grands Lacs. Jim Fergus rend visite à sa grand-mère, Renée, 96 ans. Fille d'aristocrates français désargentés, mariée trois fois, celle-ci a connu un destin hors du commun, qui l'a menée de son petit village natal de la région de Senlis jusqu'aux Etats-Unis, en passant par les sables de l'Egypte. D'un caractère entier, froide et tyrannique, elle a brisé la vie de sa famille, en particulier celle de sa propre fille, Marie-Blanche, la mère de Jim. Pour essayer de la comprendre, et peut-être de lui pardonner, celui-ci va tenter de retracer son parcours. En parallèle, à travers le journal intime de sa mère, l'écrivain nous fait entrer dans l'intimité de celle-ci. Internée en 1966 dans un asile de Lausanne, Marie-Blanche se souvient de sa vie, commencée comme un conte de fées mais qui prit peu à peu des allures de tragédie. **\*\*www.amazon.fr\*\***

R FIS n

**FISCHER, Elise : Les noces de Marie-Victoire**

Le bouleversant destin d'une couturière lorraine au pied de la Colline de Sion au lendemain de la guerre de 1870. « Ne crois-tu pas que Marie-Victoire a assez souffert du qu'en dira-t-on ? Une fille mère montrée du doigt qui a accouché dans la solitude et a dû fermer son atelier... » 1919, en Lorraine. Quand Henri, électricien à la brasserie de Vézelize, annonce son désir d'épouser Marguerite, la réaction hostile de son oncle Charles surprend tout le monde. Que Marguerite soit un peu plus âgée que lui ne saurait constituer un obstacle sérieux à la réussite de leur couple. Sa mère, Marie-Victoire, sœur de Charles, est morte alors qu'il avait quatre ans. Il est né de père inconnu. Plus encore que sa grand-mère, c'est Charles qui l'a élevé avec un amour paternel. Pourquoi s'oppose-t-il soudain à son bonheur ? Cette question lancinante ne trouvera de réponse que bien des années après, lorsqu' Henri découvrira les circonstances de sa naissance dans le journal intime de sa mère, petite couturière entreprenante et courageuse, prise au piège de sa sincérité et victime de l'opprobre dont les filles mères en ces temps-là étaient accablées. **\*\*www.amazon.fr\*\***

R FOE d

**FOENKINOS, David : La délicatesse**

Il passait par là, elle l'avait embrassé sans réfléchir. Maintenant, elle se demande si elle a bien fait. C'est l'histoire d'une femme qui va être surprise par un homme. Réellement surprise. La délicatesse est le huitième roman de David Foenkins. Il a publié notamment Le potentiel érotique de ma femme et les séparations. Ses livres sont traduits en plus de quinze langues. **\*\*www.amazon.fr\*\***

R FOL c1

**FOLLETT, Ken : La chute des géants (Le siècle ; 1)**

Ken Follett nous plonge dans l'une des périodes les plus captivantes et les plus violentes de l'Histoire... La grande aventure du XXe siècle, telle que personne ne l'a jamais racontée. En 1911, les grandes puissances vivent leurs derniers

instants d'insouciance. Bientôt la guerre va déferler sur le monde... De l'Europe aux Etats-Unis, du fond des mines du pays de Galles aux antichambres du pouvoir soviétique, en passant par les tranchées de la Somme, cinq familles vont se croiser, s'unir, se déchirer, au rythme des bouleversements de l'Histoire. Passions contrariées, rivalités et intrigues, jeux politiques et trahisons... Cette fresque magistrale explore toute la gamme des sentiments humains à travers le destin de personnages exceptionnels, visionnaires et ambitieux... Billy et Ethel Williams, Lady Maud Fitzherbert, Walter von Ulrich, Gus Dewar, Grigori et Lev Pechkov vont braver les obstacles et les peurs pour s'aimer, pour survivre, pour tenter de changer le cours du monde. Entre saga historique et roman d'espionnage, drames amoureux et lutte des classes, ce premier volet du Siècle raconte une vertigineuse épopée où l'aventure et le suspense rencontrent le souffle de l'Histoire... \*\*www.amazon.fr\*\*

R FOU m

### **FOUCHET, Lorraine : La mélodie des jours**

Aujourd'hui, on guérit du cancer du sein s'il est pris à temps. C'est ce qu'on dit à Lucie, et c'est vrai. Sauf que, si on est maman célibataire d'une petite Léa de onze ans qu'on tient à protéger, et si on se retrouve seule dans une nouvelle ville où on ne connaît personne... où trouve-t-on le soutien pour traverser vaillante l'espace incertain qui sépare le diagnostic de la fin du traitement? Pour dépasser la peur, pour supporter la radiothérapie, pour remonter en piste ? Parce qu'elle n'a personne à qui se confier, Lucie demande de l'aide sur le Site des Voisins. Tout de suite, des internautes lui répondent et Lucie découvre à travers ce réseau de proximité une solidarité insoupçonnée. Au fil des jours, ces amitiés virtuelles deviennent réelles, prennent de plus en plus de place dans sa vie. Et puis il y a Charlie, son préféré, le seul qu'elle n'a jamais vu. Charlie et ses messages provocants et drôles, Charlie et ces musiques qu'il lui envoie chaque jour via son iPhone. Autant de messages d'amour, autant de petits cailloux blancs sur le chemin de la guérison... Généreuse et optimiste, une histoire qui fait du bien. \*\*www.amazon.fr\*\*

R FOU v

### **FOURNIER, Jean-Louis : Veuf**

« Je suis veuf, Sylvie est morte le 12 novembre, c'est bien triste, cette année on n'ira pas faire les soldes ensemble. Elle est partie discrètement sur la pointe des pieds, en faisant un entrechat et le bruit que fait le bonheur en partant. Sylvie m'a quitté, mais pas pour un autre. Elle est tombée délicatement avec les feuilles. On discutait de la couleur du bec d'un oiseau qui traversait la rivière. On n'était pas d'accord, je lui ai dit tu ne peux pas le voir, tu n'as pas tes lunettes, elle ne voulait pas les mettre par coquetterie, elle m'a répondu je vois très bien de loin, et elle s'est tue, définitivement. J'ai eu beaucoup de chance de la rencontrer, elle m'a porté à bout de bras, toujours avec le sourire. C'était la rencontre entre une optimiste et un pessimiste, une altruiste et un égoïste. On était complémentaires, j'avais les défauts, elle avait les qualités. Elle m'a supporté quarante ans avec le sourire, moi que je ne souhaite à personne. Elle n'aimait pas parler d'elle, encore moins qu'on en dise du bien. Je vais en profiter, maintenant qu'elle est partie. » \*\*www.amazon.fr\*\*

R GAU o

### **GAUDE, Laurent : Ouragan**

A La Nouvelle-Orléans, alors qu'une terrible tempête est annoncée, la plupart des habitants fuient la ville. Ceux qui n'ont pu partir devront subir la fureur du ciel. Rendue à sa violence primordiale, la nature se déchaîne et confronte chacun à sa vérité intime : que reste-t-il en effet d'un homme au milieu du chaos, quand tout repère social ou moral s'est dissous dans la peur ? Seul dans sa voiture, Keanu fonce vers les quartiers dévastés, au coeur de la tourmente, en quête de Rose, qu'il a laissée derrière lui six ans plus tôt et qu'il doit retrouver pour, peut-être, donner un sens à son existence... Dans un saisissant décor d'apocalypse, Laurent Gaudé met en scène une dizaine de personnages qui se croisent ou se rencontrent. Leurs voix montent collectivement en un ample choral qui résonne comme le cri de la ville abandonnée à son sort. Roman ambitieux à l'écriture bienveillante et incantatoire, Ouragan mêle la gravité de la tragédie à la douceur bienveillante de la fable pour exalter la fidélité, la fraternité, et l'émouvante beauté de ceux qui restent debout. \*\*www.amazon.fr\*\*

R GED d

**GEDGE, Pauline : Le devin d’Egypte**

Dès son plus jeune âge, Huy reçoit des dieux le don exceptionnel de prédire l'avenir. Ce cadeau est à la fois béni et maudit. Huy entre dans la lignée des grands devins d'Egypte et en retire tous les honneurs. Mais très vite, il se sent piégé, emprisonné par cette faculté de voir le destin de chaque personne qu'il approche. Il doit renoncer à mener une vie simple, et à connaître l'amour. Huy choisit d'accepter son destin, et entre au service du Pharaon. Un jour, alors que ce dernier lui demande d'interpréter le rêve de Thoutmôsis, l'héritier du trône d'Horus, Huy obéit non sans réticence. Mais il réalise très vite qu'on lui demande d'approuver une invention, dans le but de détrôner l'héritier légitime. Effrayé à l'idée de mettre l'Egypte en danger, Huy décide de cacher la vérité sur le rêve. Les dieux, cependant, choisissent de lui donner la possibilité de se racheter. Sa contribution au destin de l'Egypte ne fait que commencer. Un roman palpitant, riche en rebondissements et en détails sur la vie quotidienne au temps de l'Egypte ancienne (dans la veine des romans de Christian Jacq).  
\*\*www.amazon.fr\*\*

R GEO t

**GEORGES, Gérard : Une terre pour demain (GROS CARACTERES)**

Au fin fond de la Combraille, le hameau de Garachou ne compte plus qu'un dernier habitant : Ferdinand Pélissier. Avec pour unique compagnie sa chienne Gamine, Ferdinand, hirsute et édenté, couve ses huit charolaises, s'émerveille de la virilité de son coq et sillonne les routes du canton au guidon de sa pétrolette. Pourtant, à l'heure des bilans et des infarctus, le paysan a le coeur lourd. Il ressasse les souvenirs : les torgnoles que distribuait l'Henrinette, sa mère, les noires colères d'un frère dominateur, le traumatisme de la guerre d'Algérie, la belle Yvette aussi, qu'il n'a pu épouser faute d'argent. \*\*www.amazon.fr\*\*

R GOL d

**GOLDMAN, Francisco : Dire son nom**

*(Prix Fémina étranger 2011)*

"Dénué de tout pathos, ce récit est un exorcisme délicat où l'écriture affronte la mort pour nous faire aimer un être disparu. Non, la voix d'Aura ne s'est pas tout à fait éteinte dans le fracas d'une vague, et Goldman la ressuscite avec une pudeur poignante" \*\*www.amazon.fr\*\*

R GOU d

**GOUNELLE, Laurent : Dieu voyage toujours incognito**

Imaginez. Un homme vous sauve la vie, en échange de votre engagement de faire tout ce qu'il vous demande... pour votre bien. Le dos au mur, vous acceptez et vous vous retrouvez embarqué dans une incroyable situation où tout semble vous échapper. Vous n'êtes plus le maître de votre vie et pourtant... à bien des égards, elle est plus excitante qu'auparavant ! Mais peu à peu, le doute s'installe en vous : quelles sont les intentions réelles de cet homme qui s'est immiscé dans votre existence ? Qui est-il vraiment ? Et qui sont ces personnages énigmatiques dans son entourage ? Les découvertes que vous faites n'ont rien pour vous rassurer. Cette histoire, qui nous plonge dans l'atmosphère envoûtante d'un été parisien, ouvre la voie de la plus belle des réflexions sur nous-mêmes : qu'est-ce qui peut nous permettre de dépasser nos inhibitions, nos peurs et nos conditionnements, pour sortir du chemin tout tracé de notre vie lorsque celle-ci ne nous apporte pas pleinement satisfaction ? \*\*www.amazon.fr\*\*

R GRO f

**GROSSMAN, David : Une femme fuyant l'annonce**

*(Prix Médicis étranger 2011)*

Ora, une femme séparée depuis peu d'Ilan, son mari, quitte son foyer de Jérusalem et fuit la nouvelle inéluctable que lui dicte son instinct maternel : la mort de son second fils, Ofer, qui, sur le point de terminer son service militaire, s'est porté volontaire pour « une opération d'envergure » de 28 jours dans une ville palestinienne, nouvelle que lui apporteraient l'officier et les soldats affectés à cette terrible tâche. Mais s'il faut une personne pour délivrer un message, il en faut une pour le recevoir, pense Ora. Tant que les messagers de la mort ne la trouvent pas, son fils sera sauf. Aussi décide-t-elle, sans aucune logique, pour conjurer le sort, de s'absenter durant ces 28 jours en se coupant de tout moyen de communication qui pourrait lui apporter la terrible nouvelle. Ayant prévu une randonnée à travers le pays avec Ofer, elle part malgré tout. Au passage, elle

arrache à sa torpeur Avram, son amour de jeunesse (le père d'Ofer ?) et l'emène avec elle sur les routes de Galilée pour lui raconter leur fils. Elle espère maintenir en vie son enfant par la trame de mots qui dessinent sa vie depuis son premier souffle, et lui éviter ainsi le dernier. Le périple ici est l'occasion d'évoquer le passé : à mesure qu'Ora et Avram arpentent le pays à la beauté étonnante, se reconstitue le fil de la mémoire et des secrets qui enserrant les personnages. Ora, Ilan et Avram s'étaient liés, adolescents, pendant la guerre des Six Jours, dans un hôpital où ils étaient tous trois à l'isolement, alors que les combats faisaient rage à l'extérieur. C'est là que se sont noués les destins de chacun. Le stratagème de la mère réussira-t-il à préserver la vie du fils ? Quoi qu'il lui arrive, le récit le fait renaître avec une vigueur nouvelle. \*\*www.amazon.fr\*\*

R JAC f2

**JACQ, Christian : Le feu du scorpion (Et l'Égypte s'éveilla ; 2)**

La guerre des clans a marqué la fin d'un monde. Au Nord, les envahisseurs libyens déploient leur férocité ; au Sud, l'ambitieux Lion et le terrifiant Crocodile tentent d'imposer leur tyrannie. Les Deux Terres sont la proie de la désolation. Habité par les âmes des chefs de clan disparus, Narmer parviendra-t-il à surmonter les épreuves imposées par l'Ancêtre et à sortir du chaos, au risque de perdre la prêtresse de Neit, son unique amour ? Aidé de son frère par le sang, l'indomptable Scorpion, soutenu par le puissant Taureau, mais affaibli par la trahison d'un proche, Narmer réussira-t-il à faire naître un monde nouveau ? \*\*www.amazon.fr\*\*

R JAC g1

**JACQ, Christian : La guerre des clans (Et l'Égypte s'éveilla ; 1)**

Christian Jacq révèle le mystère de la dynastie zéro : comment le pays des Deux Terres, plongé dans le chaos, donna naissance à l'Égypte des pharaons, mère d'une civilisation éternelle... Vers 3500 avant J.-C. " L'Égypte est la proie de plusieurs clans qui s'entre-déchirent. Dans les marais du Nord, le village du jeune Narmer est attaqué, tous les habitants sont massacrés, le clan Coquillage anéanti. Sauvé in extremis par une petite voyante sauvagement assassinée, Narmer se jure de la venger et part vers un monde inconnu. Mais il doit d'abord traverser la vallée des Entraves, dont aucun humain n'est sorti vivant. L'Ancêtre, messager des dieux, fixe au jeune homme sept étapes pour parvenir à construire un monde nouveau. Sur sa route, Narmer rencontre un guerrier aussi séduisant qu'impitoyable : Scorpion. Le voici plongé au sein de la guerre des clans, entre le Nord et le Sud, la puissance de Taureau, la folie d'Oryx, la ruse de Crocodile, l'ambition de Lion, le mystère de Chacal... \*\*www.amazon.fr\*\*

R JAC o3

**JACQ, Christian : L'œil du faucon (Et l'Égypte s'éveilla ; 3)**

Dans ce tome qui clôt une série éblouissante, Christian Jacq poursuit la révélation du mystère de la dynastie zéro : comment le pays des deux terres, plongé dans le chaos, donna naissance à l'Égypte des pharaons, mère d'une civilisation éternelle... \*\*www.amazon.fr\*\*

R JAI 1

**JAILLER, Isabelle : Louise, loin du pays**

Loin de sa terre natale, la vie réserve un avenir exceptionnel à la jeune Louise. La guerre de 14 sonne le départ du fils Rossillon et l'impossibilité pour cette famille de paysans de nourrir les trois bouches restantes. À seize ans, Louise quitte la campagne pour être placée comme bonne chez un couple de bourgeois, propriétaires d'une entreprise prospère. Malgré la froideur et l'exigence de sa patronne, Louise est éblouie par le quartier-village où elle vit, une véritable ruche. Et lorsque rentre du front d'Orient la forte tête de la famille Chanaz, Philippe, elle s'éprend au premier regard. Au risque de perdre sa place... \*\*www.amazon.fr\*\*

R JEN a

**JENNI, Alexis : L'art français de la guerre**

*(Prix Goncourt 2011)*

J'allais mal; tout va mal; j'attendais la fin. Quand j'ai rencontré Victorien Salagnon, il ne pouvait être pire, il l'avait faite la guerre de vingt ans qui nous obsède, qui n'arrive pas à finir, il avait parcouru le monde avec sa bande armée, il devait avoir du sang jusqu'aux coudes. Mais il m'a appris à peindre. Il devait être le seul peintre de toute l'armée coloniale, mais là-bas on ne faisait pas

attention à ces détails. Il m'apprit à peindre, et en échange je lui écrivis son histoire. Il dit, et je pus montrer, et je vis le fleuve de sang qui traverse ma ville si paisible, je vis l'art français de la guerre qui ne change pas, et je vis l'émeute qui vient toujours pour les mêmes raisons, des raisons françaises qui ne changent pas. Victorien Salagnon me rendit le temps tout entier, à travers la guerre qui hante notre langue. \*\*www.amazon.fr\*\*

R JEU b

**JEURY, Michel : Les beaux jours du Dr Nicolas**

En cette année 1886, le docteur Nicolas Martin s'apprête à prendre ses nouvelles fonctions dans un petit bourg du Limousin. Il vient de rentrer pauvre comme Job des colonies, où il a passé plus de dix ans, et a conclu un marché peu commun pour gagner sa vie : il récupérera la clientèle du vieux médecin décédé, ira loger chez sa veuve et, en échange, épousera la cadette des filles, Mlle Claudine, trentenaire avenante et fille-mère. Mais le mariage ne se fait pas ; le juge d'instruction devançant Nicolas et épousant Claudine. Nicolas se retrouve libre de conter fleurette à la belle boulangère ou à l'inquiétante châtelaine, Manon, trop jeune épouse d'un riche malotru. Bientôt, on retrouve un châtelain assassiné. Chacun soupçonne Manon, d'autant que les trois précédentes épouses du barbon sont mortes dans des conditions suspectes. Manon a-t-elle voulu sauver sa vie en tuant son mari ? Ou l'assassin serait-il Oscar, l'irascible ouvrier boulanger, ennemi juré du châtelain ? Les langues vont bon train, les pistes s'égarerent... Nicolas qui, pour donner ses soins, va de ferme en ferme et recueille des informations, est victime d'une tentative d'assassinat. Décidé à faire la vérité sur toute l'affaire, il trouve une alliée imprévue : Lise, fille aînée de sa logeuse, folle ou, pour le moins, excentrique, et d'une extrême beauté. Entre les crimes et cette nouvelle compagne, Les Beaux Jours du docteur Nicolas se parent d'une tension qui n'est pas dénuée de charme. \*\*www.amazon.fr\*\*

R JOR m

**JORDAN, Hillary : Mississipi (GROS CARACTERES)**

Lorsqu'elle découvre la ferme que son mari, Henry, vient d'acquérir, Laura McAllan comprend qu'elle n'y sera jamais heureuse. Pourtant, en épouse et mère dévouée, elle s'efforce d'élever leurs deux fillettes, sous l'oeil haineux de son beau-père, membre du Ku Klux Klan. Alors que les McAllan luttent pour tirer profit d'une terre peu fertile, deux soldats rentrent du front : Jamie, le jeune frère d'Henry, aussi séduisant et sensible que son aîné est taciturne et renfermé. Et soudain, Laura se sent renaître ... Ransel Jackson, le fils des métayers, un descendant d'esclaves, qui, pendant quatre ans, s'est permis de croire qu'il était un homme. Mais le Sud va se charger de lui rappeler qu'il n'est qu'un nègre Jamie, le jeune frère d'Henry, aussi séduisant et sensible que son aîné est taciturne et renfermé. Et soudain, Laura se sent renaître ... Ransel Jackson, le fils des métayers, un descendant d'esclaves qui, pendant quatre ans, s'est permis de croire qu'il était un homme. Mais le sud va se charger de lui rappeler qu'il n'est qu'un nègre ... \*\*www.amazon.fr\*\*

R KAL p

**KALOTAY, Daphné : Un papillon sous la neige**

Lorsqu'elle décide de mettre en vente son incroyable collection de bijoux, Nina Revskaïa, ancienne étoile du Bolchoï surnommée " Papillon ", est persuadée qu'elle a tiré un trait sur son passé. Et pourtant, la danseuse se retrouve assaillie par des souvenirs de sa terre natale et des événements qui ont changé le cours de sa vie, un demi-siècle auparavant. La magie du ballet, sa rencontre avec le poète Viktor Elsin, qui deviendra son mari, mais aussi la dureté du régime stalinien dont elle fut une des victimes, avant de fuir et de venir finir ses jours à Boston. Nina n'a jamais partagé les terribles secrets de cette époque, mais deux personnes vont tout faire pour les découvrir : Drew Brooks, la jeune femme qui s'occupe de la vente des bijoux, et Grigori Solodin, un professeur de russe persuadé que Nina détient la clé de son propre passé. Ensemble, ils vont lever le voile sur ce mystère et trouver des réponses qui modifieront pour toujours leur existence. Fresque bouleversante sur l'Union soviétique de Staline, Un papillon sous la neige met en scène le tumultueux destin d'une ballerine emportée par le tourbillon de l'histoire. \*\*www.amazon.fr\*\*

R KEN h

**KENNEDY, Douglas : L'homme qui voulait vivre sa vie**

Ben Bradford est un modèle de réussite sociale. De la pression parentale cherchant à le détourner de ses ambitions artistiques, il a fait le moteur de son ascension vers les hautes sphères de Wall Street. Ben Bradford lutte, et pourtant, il est bien obligé de se rendre à l'évidence : "réussir", "le plus américain des verbes", le fait vomir. Ce n'est pas avec fierté qu'il pose son regard sur la somme de ses possessions, mais en détaillant chaque objet par le menu, connaissant son prix au dollar près, contraint d'admettre que sa frénésie de consommation dissimule mal un terrible besoin de se sentir exister. Sa luxueuse banlieue l'opprime et croule sous l'épaisse couche de vernis de l'américain way of life qui ternit pourtant un jour à la faveur d'une sordide histoire d'adultère. Et là, Ben Bradford commet l'irréparable. S'ensuit une fuite éperdue, l'adoption forcée d'une nouvelle identité, et la révélation d'un destin qui s'épanouit malgré lui.

\*\*www.amazon.fr\*\*

R KHO m2

**KHOURY, Raymond : La malédiction des templiers (Le dernier templier ;2)**

Constantinople, 1203. Tandis que les croisés s'apprêtent à assiéger la ville, un groupe de Templiers s'infiltré dans la bibliothèque impériale afin d'y dérober des documents secrets qui ne doivent en aucun cas arriver entre les mains du pape. Les hommes parviennent à voler trois coffres recelant de dangereux secrets. Mais ils ne vivront pas assez longtemps pour les découvrir. Le Vatican, de nos jours. Sean Reilly, agent du FBI, a le privilège de pouvoir consulter les archives secrètes de l'Inquisition, auxquelles seule la garde rapprochée du pape a accès. Mais il ne va pas tarder à trahir la confiance du Saint-Siège. En effet, Tess Chaykin, la femme qu'il aime, a été enlevée par un terroriste, et la clé de sa liberté se trouve dans l'un des documents archivés : le Fondo Templari, une histoire secrète des Templiers... Alternant la période tumultueuse des croisades et l'époque actuelle, ce thriller historique mené tambour battant plonge le lecteur au coeur de l'univers fascinant des Templiers.

\*\*www.amazon.fr\*\*

R KOO f1

**KOOMSON, Dorothy : La fille de ma meilleure amie (tome 1)  
(GROS CARACTERES)**

A trente-deux ans, Kamryn Matika est une assistante marketing énergique et sans complexes à qui tout réussit... En apparence, du moins. En réalité, elle ne s'est jamais remise de la trahison d'Adele, celle qui fut sa meilleure amie au lycée quand tous les autres se moquaient d'elle pour ses rondeurs un peu trop généreuses. Or un soir, champagne aidant, Adele a passé la nuit avec Nate, la fiancé de Kamryn. Depuis, les deux jeunes femmes ne se sont plus jamais parlées. C'est pourquoi Kamryn tombe des nues quand Adele reprend contact. Atteinte d'une leucémie à un stade avancé, Adele sait que ses jours sont comptés. Sa dernière requête est de taille : elle souhaite confier à Kamryn sa petite fille de cinq ans, Tegan... Eberluée, Kamryn s'apprête à refuser. Mais a-t-elle le choix ?

\*\*www.amazon.fr\*\*

R KOO f2

**KOOMSON, Dorothy : La fille de ma meilleure amie (tome 2)  
(GROS CARACTERES)**

A trente-deux ans, Kamryn Matika est une assistante marketing énergique et sans complexes à qui tout réussit... En apparence, du moins. En réalité, elle ne s'est jamais remise de la trahison d'Adele, celle qui fut sa meilleure amie au lycée quand tous les autres se moquaient d'elle pour ses rondeurs un peu trop généreuses. Or un soir, champagne aidant, Adele a passé la nuit avec Nate, la fiancé de Kamryn. Depuis, les deux jeunes femmes ne se sont plus jamais parlées. C'est pourquoi Kamryn tombe des nues quand Adele reprend contact. Atteinte d'une leucémie à un stade avancé, Adele sait que ses jours sont comptés. Sa dernière requête est de taille : elle souhaite confier à Kamryn sa petite fille de cinq ans, Tegan... Eberluée, Kamryn s'apprête à refuser. Mais a-t-elle le choix ?

\*\*www.amazon.fr\*\*

R KRA g

**KRAUSS, Nicole : La grande maison**

À New York, un poète, Daniel Varsky, confie à une jeune romancière, Nadia, un bureau très particulier : ce meuble imposant (il possède 19 tiroirs) et entouré d'une véritable légende (il aurait appartenu à Federico Garcia Lorca) semble posséder une âme. Plus de vingt ans après, la fille de Daniel vient réclamer son héritage. À Londres, Arthur Bender doit affronter la mort de sa femme. Dans ses papiers, il découvre que celle qu'il croyait si bien connaître lui a caché toute une partie de sa vie. À Oxford, Isabelle, une américaine venue étudier en Angleterre, tombe amoureuse du fils d'un étrange antiquaire qui oeuvre pour la restitution des biens juifs confisqués par les Nazis. À Jérusalem, un père s'adresse à son fils, Dov, qu'il a tenté d'empêcher par tous les moyens de devenir écrivain, par peur des liens éternels entre souffrance et écriture. **\*\*www.amazon.fr\*\***

R LAP e

**LAPIERRE, Alexandra : L'excessive**

Issue de la petite noblesse, elle devint la protégée du roi d'Angleterre et l'amie de l'impératrice de Russie, Catherine II. Dans un siècle d'abus, de périls, et de voluptés, elle connut tous les fastes et toutes les humiliations. Libertine, adultère, bigame, elle aima la vie, elle aima le pouvoir et les hommes avec passion. File en fut aimée à la folie. Elizabeth Chudleigh dépassa les limites et ne mit aucune borne à ses désirs. D'instinct, elle savait ce qu'elle voulait et, d'instinct, elle sut combattre pour l'obtenir. Elle essuya des défaites auxquelles nulle autre femme n'aurait pu survivre. Indestructible, elle encaissa, rebondit, et transforma ses naufrages en triomphes. Cette splendide aventurière, qu'Alexandra Lapierre a retrouvée aux quatre coins de l'Europe, osa vivre et jouir de tous ses excès. **\*\*www.amazon.fr\*\***

R LAP t

**LAPIERRE, Alexandra : Tout l'honneur des hommes**

En 1839, au cœur des montagnes du Caucase, les cavaliers musulmans de l'imam Shamil résistent à l'invasion des puissantes armées du tsar Nicolas Ier. Contraints de négocier avec les Russes, ils leur remettent le fils aîné de l'Imam, Djemmal-Eddin, garant de leur bonne foi durant les pourparlers de paix. Le petit garçon, à peine âgé de huit ans, sera obligatoirement rendu à son peuple, une fois les accords signés. Mais les Russes, au mépris des traditions, de la parole donnée et du code de l'honneur, l'enlèvent et l'expédient de force à Saint-Pétersbourg. L'enfant y connaît une vie d'angoisses, de déchirures, de doutes et de découvertes. Le Tsar, touché par sa dignité, le fait instruire à la cour avec ses propres fils. Djemmal-Eddin devient un lettré, peintre, musicien, excellent officier. Cependant il ne renie pas ses origines et reste fidèle à l'Islam. Jusqu'au jour où il tombe amoureux... Construit comme un roman d'aventures, mais fondé sur une impeccable documentation, Tout l'honneur des hommes est le récit d'une histoire vraie qui met en scène des personnages d'une immense envergure. **\*\*www.amazon.fr\*\***

R LAP l

**LAPORTE, Gilles : Le loup de Métendal**

Née en 1841, Clémence a grandi dans l'univers de la faïence où travaillait son père, chef d'atelier à Rambervillers, en Lorraine. Passionnée, elle perpétue la tradition, et survit grâce au fruit de ses ventes de terres cuites dans une ville meurtrie par les assauts des cavaliers prussiens. Jeune veuve, elle prend en charge seule son fils Théo et son frère Nicolas, revenu traumatisé de la terrible bataille de Sébastopol. En 1871, refusant l'annexion prussienne, des Alsaciens se réfugient dans le sud de la Lorraine restée terre française. Parmi eux, Palmyre Lazare. Il tombe bientôt sous le charme de Clémence. La vie de celle-ci connaîtra-t-elle enfin un cours plus tranquille ? Le bel hommage, à la fois érudit et romanesque, d'un écrivain à sa terre natale à travers le portrait d'une femme qui se bat pour sauvegarder sa faïencerie et son amour. **\*\*www.amazon.fr\*\***

R LEC b

**LE CALLET, Blandine : La ballade de Lila K**

La ballade de Lila K, c'est d'abord une voix : celle d'une jeune femme sensible et caustique, fragile et volontaire, qui raconte son histoire depuis le jour où des hommes en noir l'ont brutalement arrachée à sa mère, et conduite dans un Centre, mi-pensionnat mi-prison, où on l'a prise en charge. Surdouée, asociale, polytraumatisée, Lila a tout oublié de sa vie antérieure. Elle n'a qu'une

obsession : retrouver sa mère, et sa mémoire perdue. Commence alors pour elle un chaotique apprentissage, au sein d'un univers étrangement décalé, où la sécurité semble désormais totalement assurée, mais où les livres n'ont plus droit de cité. Au cours d'une enquête qui la mènera en marge de la légalité, Lila découvrira peu à peu son passé, et apprendra enfin ce qu'est devenue sa mère. Sa trajectoire croisera celle de nombreux personnages, parmi lesquels un maître érudit et provocateur, un éducateur aussi conventionnel que dévoué, une violoncelliste neurasthénique en mal d'enfant, une concierge vipérine, un jeune homme défiguré, un mystérieux bibliophile, un chat multicolore... Roman d'initiation où le suspense se mêle à une troublante histoire d'amour, La ballade de Lila K est aussi un livre qui s'interroge sur les évolutions et possibles dérives de notre société. **\*\*www.amazon.fr\*\***

R LEV e

**LEVY, Marc : L'étrange voyage de Monsieur Daldry**

Londres, 1950. Alice mène une existence tranquille, entre son travail, qui la passionne, et sa bande d'amis, tous artistes à leurs heures. Pourtant, la veille de Noël, sa vie va être bouleversée. Au cours d'une virée à la fête foraine de Brighton, une voyante lui prédit un mystérieux avenir. Alice n'a jamais cru à la voyance, mais elle n'arrive pas à chasser ces paroles de son esprit, et ses nuits se peuplent de cauchemars qui semblent aussi réels qu'incompréhensibles. Son voisin de palier, Monsieur Daldry, célibataire endurci, gentleman excentrique et drôle, aux motivations ambiguës, la persuade de prendre au sérieux la prédiction de la voyante et de retrouver les six personnes qui la mèneront vers son destin. De Londres à Istanbul, il décide de l'accompagner dans un étrange voyage... **\*\*www.amazon.fr\*\***

R LEV v

**LEVY, Marc : Le voleur d'ombres**

"Maintenant, assieds-toi, il faut que l'on parle, a dit l'ombre". Je me suis assis en tailleur sur le sol.

"Tu as un pouvoir très rare, il faut que tu acceptes de t'en servir, même s'il te fait peur.

"Pour quoi faire?"

"Trouve pour ceux dont tu dérobes l'ombre cette petite lumière qui éclairera leur vie, un morceau de leur mémoire cachée, c'est tout ce que nous te demandons.

"Nous ?"

"Nous, les ombres, souffla celle à qui je m'adressais".

J'ai souri, je comprenais très bien de quoi elle parlait ". **\*\*www.amazon.fr\*\***

R LIB j

**LIBERATI, Simon : Jayne Mansfield 1967**

*(Prix Fémina 2011)*

« Aux basses heures de la nuit, le 29 juin 1967 sur un tronçon de la route US 90 qui relie la ville de Biloxi à la Nouvelle Orléans, une Buick Electra 225 bleu métallisé, modèle 66, se trouva engagée dans une collision mortelle. » Dans cette Buick broyée se trouvait une femme, une "Hollywood movie star" de trente-quatre ans, danseuse nue à Las Vegas, célébrité sex-symbol des années 50. Simon Liberati ressuscite Jayne Mansfield, l'actrice méconnue la plus photographiée au monde, fouille amoureuxment dans les recoins les plus ténébreux de sa vie, retrace ses dernières heures en plein été hippie, qui disent aussi le crépuscule de l'âge d'or hollywoodien. Au programme : perruques-pouf, LSD 26, satanisme, chihuahuas, amants cogneurs, vie desaxée, mort à la James Dean, cinq enfants orphelins et saut de l'ange dans l'underground. Une oraison funèbre et morbide chic dans la droite ligne de Truman Capote et Kenneth Anger. **\*\*www.amazon.fr\*\***

R LIN c

**LINDON, Mathieu : Ce qu'aimer veut dire**

*(Prix Médicis 2011)*

En vérité, la proximité la plus grande que j'ai eue fut Michel Foucault et mon père n'y était pour rien. Je l'ai connu six ans durant, jusqu'à sa mort, intensément, et j'ai vécu une petite année dans son appartement. Je vois aujourd'hui cette période comme celle qui a changé ma vie, l'embranchement par lequel j'ai quitté un destin qui m'amenait dans le précipice. Je suis reconnaissant dans le vague à Michel, je ne sais pas exactement de quoi, d'une vie meilleure. La

reconnaissance est un sentiment trop doux à porter : il faut s'en débarrasser et un livre est le seul moyen honorable, le seul compromettant. Quelle que soit la valeur particulière de plusieurs protagonistes de mon histoire, c'est la même chose pour chacun dans toute civilisation : l'amour qu'un père fait peser sur son fils, le fils doit attendre que quelqu'un ait le pouvoir de le lui montrer autrement pour qu'il puisse enfin saisir en quoi il consistait. Il faut du temps pour comprendre ce qu'aimer veut dire. \*\*www.amazon.fr\*\*

R LIN d

**LINK, Charlotte : La dernière trace**

10 janvier 2003. Pour la première fois, Elaine Dawson quitte son village du Somerset afin de répondre à l'invitation de Rosanna, une amie de la famille qui se marie à Gibraltar. Mais tous les vols au départ de Heathrow sont annulés à cause du brouillard. Alors que la jeune provinciale s'apprête à passer la nuit dans une salle d'embarquement, un aimable Londonien propose de l'héberger. Elaine accepte. On ne la reverra plus. Cinq ans plus tard, Rosanna doit écrire une série d'articles sur les disparitions inexplicables pour un magazine. L'occasion pour elle de savoir enfin ce qui est arrivé à Elaine. La journaliste est loin de se douter qu'en s'engageant dans cette enquête elle va se mettre en danger de mort. \*\*www.amazon.fr\*\*

R MAC c

**MAC CULLOUGH, Colleen : Les caprices de Miss Mary**

Au décès de sa mère, Mary, la troisième des cinq sœurs Bennet, découvre la liberté. À trente-sept ans, elle qui n'a vécu que pour les autres est bien décidée à ne plus accepter d'entrave à la réalisation de ses rêves. Et surtout pas le triste chaperon que ses beaux-frères souhaitent lui imposer. Sa décision est prise : comme le journaliste dont elle dévore les articles incendiaires, elle enquêtera sur les conditions de vie misérables des ouvriers du Nord. Alors que sa famille craint qu'elle y perde sa réputation, Mary se lance avec fougue dans l'aventure. Mais son enthousiasme se heurte à la réalité de l'Angleterre en ce début de XIXe siècle... \*\*www.amazon.fr\*\*

R MAL n

**MALAVAL, Jean-Paul : Le notaire de Pradeloup**

En Corrèze, au début des années 1960, la double vie de Lazare Bazin, un notaire rusé au cœur des secrets de famille, est révélée au grand jour... Le notaire de Galiane-sur-Sévère, Lazare Bazin, attend les derniers sacrements. On le dit homme d'affaires avisé et respectueux des traditions ancestrales. L'imminence de sa succession ouvre une véritable boîte de Pandore. Aussi, dans le vaste salon de sa maison de Pradeloup, ses enfants accourent et les visiteurs affluent... Ce roman signé de main de maître par un auteur amoureux de la belle histoire, du verbe et de personnages forts en caractère, est étonnant, truculent, et riche en rebondissements. Un pur plaisir ! \*\*www.amazon.fr\*\*

R MAL g

**MALROUX, Antonin : La grange du foin (GROS CARACTERES)**

Propriétaire de 2 établissements parisiens à succès, Frédéric Sainturbain met à l'honneur dans ses menus la truffade du Cantal et l'Aligot Aveyronnais, souvenir de son enfance provinciale. Adopté lorsqu'il avait 6 ans par un couple de paysans, Frédéric a grandi au cœur d'une vallée de l'Auvergne dans le bourg de Boisset le Château. Marie et Anselme lui ont transmis le goût et l'amour du travail à la ferme. Jusqu'au jour où 2 gendarmes sont venus le chercher sans donner d'explications. Depuis, le jeune homme a fait son chemin. Mais, marqué par cette arrestation injuste, il n'est plus retourné dans le village ni n'a osé donner de ses nouvelles à sa famille adoptive. Il n'en pense pas moins toujours à la grange au foin où il fut si heureux, à sa petite amoureuse d'autrefois, Geneviève, la fille des voisins ... \*\*www.amazon.fr\*\*

R MAR c

**MARNY, Dominique : La conquérante (GROS CARACTERES)**

Fuyant sa Touraine natale, Judith Fontange se lance dans le Paris des Années Folles, des amitiés stimulantes et des amours tumultueuses. Engagée par un modeste bijoutier, elle se découvre alors une passion pour ce métier. Judith possède tous les atouts pour réussir : beauté, fougue, ambition, talent ... Il lui faudra néanmoins se battre pour s'imposer dans le cénacle essentiellement masculin des grands joailliers et accéder à la prestigieuse rue de la Paix. A

travers les engagements et les choix d'une jeune créatrice s'égrènent les rites, les secrets et le savoir-faire d'un univers fascinant, celui des pierres précieuses. \*\*www.amazon.fr\*\*

R MAR d

**MARTINEZ, Carole : Du domaine des murmures**

*(Prix Goncourt des lycéens 2011)*

En 1187, le jour de son mariage, devant la noce scandalisée, la jeune Esclarmonde refuse de dire « oui » : elle veut faire respecter son voeu de s'offrir à Dieu, contre la décision de son père, le châtelain régnant sur le domaine des Murmures. La jeune femme est emmurée dans une cellule attenante à la chapelle du château, avec pour seule ouverture sur le monde une fenestrelle pourvue de barreaux. Mais elle ne se doute pas de ce qui est entré avec elle dans sa tombe. Loin de gagner la solitude à laquelle elle aspirait, Esclarmonde se retrouve au carrefour des vivants et des morts. Depuis son réduit, elle soufflera sa volonté sur le fief de son père et son souffle parcourra le monde jusqu'en Terre sainte. Carole Martinez donne ici libre cours à la puissance poétique de son imagination et nous fait vivre une expérience à la fois mystique et charnelle, à la lisière du songe. Elle nous emporte dans son univers si singulier, rêveur et cruel, plein d'une sensualité prenante. \*\*www.amazon.fr\*\*

R MAU c

**MAUVIGNIER, Laurent : Ce que j'appelle oubli**

Il s'est dirigé vers les boissons. Il a ouvert une canette de bière et l'a bu. À quoi a-t-il pensé en étanchant sa soif, à qui, je ne le sais pas. Ce dont je suis certain par contre, c'est qu'entre le moment où il est entré dans le supermarché et celui où les vigiles l'ont arrêté, ni lui ni personne n'aurait pu imaginer qu'il n'en sortirait pas. \*\*www.amazon.fr\*\*

R MAZ c2

**MAZETTI, Katarina : Le caveau de famille**

**(Le mec de la tombe d'à côté ; 2)**

Après l'immense succès du Mec de la tombe d'à côté, nous sommes des centaines de milliers de lecteurs à nous demander ce qu'il advient de Désirée, la bibliothécaire, et de Benny, le paysan. Elle dévore avec autant d'ardeur les livres et les produits bio, lui élève des vaches et n' imagine pas qu'on puisse lire « de son plein gré ». Pourtant, ils se sont promis trois essais pour avoir un enfant ensemble. Si cela ne donne rien, c'est terminé pour toujours. Et si ça marche... Comme le disait un critique littéraire suédois : « Le quotidien tue l'amour, la vie de famille l'enterre. » C'est gai. Bienvenue dans le caveau de famille ! Pétillant et jubilatoire. \*\*www.amazon.fr\*\*

R MAZ m1

**MAZETTI, Katarina : Le mec de la tombe d'à côté.1**

Désirée, trop jeune veuve, va régulièrement sur la tombe de son mari. Au cimetière, elle rencontre « le mec de la tombe d'à côté », dont l'allure l'agace autant que le caveau tape-à-l'oeil qu'il vient fleurir. Depuis la mort de sa mère, Benny vit seul dans la ferme familiale. Il s'en sort comme il peut, grâce à une bonne dose d'humour. Chaque fois qu'il la voit, il s'énerve contre la nana qui s'assied sur le même banc de cimetière que lui. Tout sépare ces deux-là. Pourtant, il suffira d'un sourire pour qu'ils soient éblouis. Un roman d'amour décalé, qui met aussi en scène ce fossé d'incompréhension qui sépare les catégories sociales. L'interprétation de Michelangelo Marchese et Marielle Ostrowski restitue le mélange d'humour et de satire sociale qui fait le charme de ce roman à la fois acide et tendre. \*\*www.amazon.fr\*\*

R MIC i

**MICHELET, Claude : Il était une fois dans la vallée**

Dans les onze nouvelles si différentes d'inspiration et de ton réunies ici, on redécouvre avec bonheur les thèmes majeurs de l'oeuvre de Claude Michelet : le souvenir lumineux de son enfance dans la campagne corrézienne, son respect profond du travail des hommes et son admiration devant leur courage, leurs touchantes faiblesses et leur noblesse ordinaire... On trouve aussi les deux moteurs qui font bouger, vivre et créer Claude Michelet depuis tant d'années : la colère et la tendresse. \*\*www.amazon.fr\*\*

R MON t

**MONTEILHET, Hubert : Les talons d'Achille**

Au sortir de la crise de Mai 68, Achille de Valberg, écrivain français arrivé au faite de la gloire et de la fortune, meurt subitement, sans doute assassiné, chez une dame de réputation douteuse. Sa fille Frédérique, une jeune personne vertueuse qui donne des cours d'histoire byzantine en Sorbonne, est chargée de rédiger une biographie élogieuse du défunt, mais tandis que la police piétine, elle va de mauvaises surprises en mauvaises surprises. La face cachée de Valberg apparaît sous un jour de plus en plus déplorable tandis qu'une mère divorcée refait surface et pose de douloureux problèmes. Qui était donc Valberg ? Qui pouvait en vouloir à sa vie ? L'enquête de Frédérique la conduira dans les arcanes de l'édition, là où se fabriquent les best-sellers, jusqu'au coup de théâtre final en forme d'hécatombe, aussi fatal qu'étonnant. Noirceur et humour sont de nouveau au rendez-vous. Depuis le Grand prix de littérature policière 1960, Monteilhet n'a rien perdu de son imagination ni de son style. **\*\*www.amazon.fr\*\***

R MOU d

**MOURAD, Kenizé : Dans la ville d'or et d'argent**

1856. La Compagnie anglaise des Indes orientales, qui règne sans partage sur la majeure partie du pays, décide d'annexer Awadh, l'Etat indépendant le plus riche du nord des Indes, et d'exiler son souverain. La population se soulève : Hazrat Mahal, quatrième épouse du roi, prend la tête de l'insurrection, épaulée par le rajah Jai Lal, et avec l'aide des cipayes, ces soldats indiens de l'armée britannique ralliés à sa cause. Lucknow, la capitale du royaume d'Awadh, appelée la ville d'or et d'argent " pour sa splendeur et pour l'harmonie dans laquelle vivent ses communautés hindoue et musulmane, est le foyer de cette première guerre nationale. Peu à peu, l'embrassement se généralise. Deux années durant, la bégum Hazrat Mahal sera l'âme d'une révolte qui aboutira près d'un siècle plus tard, en 1948, à l'indépendance de l'Inde, sous la conduite de Gandhi. Vaste fresque historique sur fond de passion amoureuse entre Hazrat Mahal et Jai Lai, l'intrépide et insolent chef militaire, "Dans la ville d'or et d'argent" relate le destin d'une femme héroïque et méconnue, qui pourtant, la première, traça la voie de la libération des Indes. A l'aune de ces événements lointains, Kenizé Mourad s'interroge sur le droit que se donnent certains d'imposer leur vision du bonheur aux autres. **\*\*www.amazon.fr\*\***

R MUR s

**MURAKAMI, Haruki : Sommeil**

Envoûtante, onirique, mystérieuse, une des nouvelles les plus énigmatiques de Haruki Murakami, dans une édition luxueuse, superbement illustrée pour restituer tout le mystère, la magie, la fantaisie de l'univers du maître. Une femme, la trentaine. Elle est mariée, a un enfant. Le matin, elle fait les courses et prépare les repas. L'après midi, elle va nager à la piscine. Elle vit sa vie comme un robot. Mais la nuit, quand tout le monde dort, la femme se verse un verre de cognac, mange un peu de chocolat, lit et relit Anna Karénine. La nuit, cette femme redécouvre le plaisir. Dix-sept nuits sans sommeil... **\*\*www.amazon.fr\*\***

R MUR u1

**MURAKAMI, Karuki : 1Q84 Livre 1 (avril-juin)**

Au Japon, en 1984. C'est l'histoire de deux mondes, celui réel de 1984 et un monde parallèle tout aussi vivant, celui de 1Q84. Deux mondes imbriqués dans lesquels évoluent, en alternance, Aomamé et Tengo, 29 ans tous deux, qui ont fréquenté la même école lorsqu'ils avaient dix ans. A l'époque, les autres enfants se moquaient d'Aomamé à cause de son prénom, « Haricot de soja », et de l'appartenance de ses parents à la nouvelle religion des Témoins. Un jour, Tengo l'a défendue et Aomamé lui a serré la main. Un pacte secret conclu entre deux enfants, le signe d'un amour pur dont ils auront toujours la nostalgie. En 1984, chacun mène sa vie, ses amours, ses activités. Tueuse professionnelle, Aomamé se croit investie d'une mission : exécuter les hommes qui ont fait violence aux femmes. Aomamé a aussi une particularité : la faculté innée de retenir quantité de faits, d'événements, de dates en rapport avec l'Histoire. Tengo est un génie des maths, apprenti-écrivain et nègre pour un éditeur qui lui demande de réécrire l'autobiographie d'une jeune fille échappé ç la secte des Précurseurs. Il est aussi régulièrement pris de malaises lors desquels il revoit une scène dont il a été témoin à l'âge d'un an et demi. Les deux jeunes gens sont destinés à se

retrouver mais où ? Quand ? En 1984 ? Dans 1Q84 ? Dans cette vie ? Dans la mort ? \*\*www.amazon.fr\*\*

R MUR u2

**MURAKAMI, Haruki : 1Q84 Livre 2 (juillet-septembre)**

Suite du roman 1Q84.

R MUS a

**MUSSO, Guillaume : L'appel de l'ange**

Dans leur téléphone, il y avait toute leur vie...New York. Aéroport Kennedy. Dans la salle d'embarquement bondée, un homme et une femme se télescopent. Dispute anodine, et chacun reprend sa route. Madeline et Jonathan ne s'étaient jamais rencontrés, ils n'auraient jamais dû se revoir. Mais en ramassant leurs affaires, ils ont échangé leurs téléphones portables. Lorsqu'ils s'aperçoivent de leur méprise, ils sont séparés par 10 000 kilomètres : elle est fleuriste à Paris, il tient un restaurant à San Francisco. Cédant à la curiosité, chacun explore le contenu du téléphone de l'autre. Une double indiscretion et une révélation : leurs vies sont liées par un secret qu'ils pensaient enterré à jamais...Entre comédie romantique et thriller de haute volée. Une intrigue magistrale portée par des personnages bouleversants. Un final virtuose. \*\*www.amazon.fr\*\*

R OLM c

**OLMI, Véronique : Cet été-là**

Comme chaque année, trois couples d'amis passent le 14 Juillet au bord de la mer, en Normandie. C'est un rite immuable et léger. Une parenthèse joyeuse. Cet été-là, pourtant, un adolescent inconnu surgit et s'immisce dans leur petit groupe pour raviver, peut-être malgré lui, des culpabilités anciennes, des blessures, des secrets. En quelques jours, le destin de ces êtres va basculer. Cet été-là est un roman sur la fragilité des existences que l'on voudrait heureuses - mais dont les failles se creusent au rythme des mensonges et des compromis. C'est un roman vrai sur la solitude, lorsque le temps a passé, lorsque la lucidité a remplacé l'insouciance, et les doutes la jeunesse. Etre un homme. Etre une femme. Sait-on seulement ce que c'est ? Et comment l'on y parvient ? \*\*www.amazon.fr\*\*

R OSP p

**OSPINA, William : Le pays de la cannelle**

Dans une île sèche des Caraïbes, un jeune Espagnol vit avec celle qu'il a toujours connue comme sa nourrice, Amaney, à la peau brune comme la cannelle. Il vit dans l'attente des lettres de son père, parti sitôt après sa naissance courir fortune avec les conquistadors de Pizarro. À douze ans, il reçoit une dernière lettre, récit envoûtant et terrible de la chute de Quzco et de la mort de l'empereur. Alors que la lettre suivante lui apprend la mort de son père, le jeune garçon découvre que sa prétendue nourrice n'est autre que sa mère. Déchiré, honteux, il part sur les traces paternelles pour réclamer sa fortune. Sur les routes escarpées des Andes, devant les ruines de la cité des Rois de Lima, il est en proie à des émotions contradictoires. Le peuple de sa mère a été décimé, mais devant les vestiges des cités d'or, il se surprend à envier les sanglants conquistadors qui ont pu découvrir ce spectacle intact. D'une oreille, il entend le récit violent des envahisseurs, de l'autre, les légendes millénaires des Indiens qui ont bâti une civilisation bientôt écroulée. Après le récit baroque et halluciné des aventures de Pedro de Ursúa le long de l'Amazone, William Ospina signe un roman de voyage qui appelle aussi bien au grand dehors qu'à la quête la plus intime, celle de ses propres origines. \*\*www.amazon.fr\*\*

R PAA s

**PAASILINNA, Arto : Sang chaud, nerfs d'acier**

Linnea Lindeman - une forte femme, poissonnière, chasseuse de phoques et accoucheuse un peu chamane - a une vision : Antti Kokkoluoto, héros aux nerfs d'acier mais au sang chaud, naîtra en 1918, au moment même où la Finlande tout juste indépendante plongera dans la guerre civile, et s'éteindra un beau jour de 1990. Entre-temps, Antti mènera une vie épique, comme seul Paasilinna sait les concocter : plongé tout jeune dans les secrets du métier de commerçant et de maquignon, mais aussi de la contrebande d'alcool, on le verra tour à tour endosser l'habit d'entrepreneur, de père de famille, d'homme politique, et même de champion olympique de tir au pistolet ! La crise de 1929, les affrontements récurrents entre fascistes et communistes, la Seconde Guerre mondiale viendront

ponctuer cette truculente saga portée par l'imagination de Paasilinna, qui réussit le pari d'initier le lecteur à l'histoire de la Finlande sans jamais rien perdre de son humour et de sa fantaisie. \*\*www.amazon.fr\*\*

R PAS j

**PASCOE, Chris : Le journal de monsieur catastrophe**

Brum est un chat. Spécialités : maladresses et catastrophes. Sa vie est faite de cascades et de désastres à répétition. Mais, comme tous les chats, Brum vieillit. Et lorsqu'une grave maladie menace d'avoir définitivement raison de lui, son maître réalise que son fidèle compagnon ne sera pas éternel. Après le succès de Monsieur Catastrophe, Chris Pascoe nous raconte ses souvenirs les plus touchants avec l'indomptable et l'espiègle Brum, entre avalanches de bibelots et courses-poursuites en tous genres ! Un roman tendre et drôle qui séduira tous les amateurs de chats. \*\*www.amazon.fr\*\*

R PEY v

**PEYRAMAURE, Michel : Les villes du silence**

250 av. J.-C. Aulus Laristal a trouvé refuge dans le port de Spina, dernière parcelle de souveraineté étrusque sur la mer Adriatique. De Tarquinia, la ville de son enfance, et des grandes cités de la ligue étrusque, les Romains n'ont laissé que des ruines. Issu d'une puissante famille, Aulus ne peut se résoudre à voir sombrer la brillante civilisation dont il est héritier. Quand les incursions gauloises s'ajoutent à la menace romaine, Aulus dirige avec succès les opérations militaires et reprend espoir. Mais d'autres malheurs accablent Spina, frappé par une inondation catastrophique et une épidémie meurtrière. Aulus doit alors affronter le plus terrible fléau de son peuple martyr : la résignation, alors que parmi les esclaves la révolte gronde... \*\*www.amazon.fr\*\*

R ROT i

**ROTH, Philip : Indignation**

Nous sommes en 1951, seconde année de la guerre de Corée. Marcus Messner, jeune homme de dix-neuf ans, intense et sérieux, d'origine juive, poursuit ses études au Winesburg College, dans le fin fond de l'Ohio. Il a quitté l'école de Newark, dans le New Jersey, où habite sa famille. Il espère par ce changement échapper à la domination de son père, boucher de sa profession, un homme honnête et travailleur, mais qui est depuis quelque temps la proie d'une véritable paranoïa au sujet de son fils bien-aimé. Fierté et amour, telles sont les sources de cette peur panique. Marcus, en s'éloignant de ses parents, va tenter sa chance dans une Amérique encore inconnue de lui, pleine d'embûches, de difficultés et de surprises. Indignation, le vingt-neuvième livre de Philip Roth, propose une forme de roman d'apprentissage : c'est une histoire d'audace et de folie, d'erreurs et de tâtonnements, de résistances et de révélations, tant sur le plan sexuel qu'intellectuel. Renonçant à sa description minutieuse de la vieillesse et de son cortège de maux, Philip Roth poursuit avec l'énergie habituelle son analyse de l'histoire de l'Amérique - celle des années cinquante, des tabous et des frustrations sexuelles - et de son impact sur la vie d'un homme jeune, isolé, vulnérable. \*\*www.amazon.fr\*\*

R SCH c

**SCHMITT, Eric-Emmanuel : Concerto à la mémoire d'un ange**

Quel rapport entre une femme qui empoisonne ses maris successifs et un président de la République amoureux ? Quel lien entre un simple marin honnête et un escroc international vendant des bondieuseries usinées en Chine ? Par quel miracle, une image de sainte Rita, patronne des causes désespérées, devient-elle le guide mystérieux de leurs existences ? Tous ces héros ont eu la possibilité de se racheter, de préférer la lumière à l'ombre. A chacun, un jour, la rédemption a été offerte. Certains l'ont reçue, d'autres l'ont refusée, quelques uns ne se sont aperçus de rien. Quatre histoires liées entre elles. Quatre histoires qui traversent l'ordinaire et l'extraordinaire de toute vie. Quatre histoires qui creusent cette question : sommes-nous libres ou subissons-nous un destin ? Pouvons-nous changer ? \*\*www.amazon.fr\*\*

R SIG s

**SIGNOL, Christian : Une si belle école**

En 1954, une jeune femme de 20 ans rejoint son premier poste de maîtresse d'école à Ségalières, un hameau à 800 m d'altitude entre la vallée du Lot et les

monts d'Auvergne. Ornella Perrugi est la fille d'un maçon italien, ses parents sont pauvres mais elle a choisi très tôt son destin « cinq ans, mais déjà je savais : les livres règneraient sur moi comme je règnerai sur eux ». La foi dans son métier chevillée au corps, elle va se heurter, dans son premier poste, à la rudesse des paysans qui ont besoin de leurs enfants pour le travail des terres, qui souhaitent pour eux le Certificat mais pas l'entrée en 6e. Mutée parce qu'elle va défendre, bec et ongles, un enfant en détresse, elle va rejoindre un poste double. Ce sera la rencontre avec Pierre qui s'occupe des petits et elle des grands. Amoureux, jeunes époux, puis parents, ils vivront tout au long de leur vie leur passion commune pour l'éducation et poursuivront leur carrière au gré des réformes... Dans ce très beau roman, Christian Signol, nous raconte avec l'émotion, la tendresse et la nostalgie qui lui sont propres un demi-siècle de notre histoire et donne un visage à ces successeurs magnifiques des « hussards noirs de la République » à qui nous devons tant. **\*\*www.amazon.fr\*\***

R SIM a

**SIMONAY, Bernard : Les amants de feu**

Les Highlands, 1937. Par une nuit brumeuse, la petite Aileen aperçoit sur la lande un couple hurlant consumé par les flammes. Vingt ans plus tard, mariée à un brillant médecin, Aileen n'a pu oublier cette vision d'horreur. Lorsqu'elle revient à Inverdeen, la ville de son enfance, afin de classer les affaires de sa défunte mère, rien n'a changé. Les habitants craignent toujours la légende des Amants de Feu et subissent la haine ancestrale qui oppose les Mac Murhan aux Mac Cullins. La tension redouble lorsque, un à un, les membres de l'un des deux clans sont victimes d'un véritable jeu de massacre. Or, tous savaient que l'extermination de leur famille avait été prédite six siècles plus tôt... Crimes cupides, vengeance ou réelle malédiction ? De simple témoin de l'affaire, Aileen devient la proie d'un cauchemar dont elle ne se réveillera pas indemne. Un roman à l'odeur de soufre, un suspense au coeur des Highlands, en Ecosse, terre de légendes par excellence. **\*\*www.amazon.fr\*\***

R SIN c2

**SINOUE, Gilbert : Le cri des pierres (Inch'Allah ; 2)**

1956-2001. Le Moyen-Orient s'enflamme. Les passions s'attisent. Certains choisissent la voie de la paix, d'autres la lutte armée, d'autres encore le terrorisme. Dans ces années tourmentées, nous continuons de suivre la destinée de quatre familles juive, palestinienne, irakienne, égyptienne - qui cherchent à survivre et à conserver leur part d'humanité. Mais entre la guerre des Six Jours et celle de Kippour, l'embrassement du Liban et l'intifada, y a-t-il une place pour l'amour? Une Syrienne, aussi passionnée qu'insaisissable, et un Egyptien ; une Palestinienne, prête à tous les combats, et un Israélien vont essayer de le prouver, comme un défi à la folie des hommes. **\*\*www.amazon.fr\*\***

R SPA d

**SPARKS, Nicholas : La dernière chance**

A l'âge de 17 ans, la vie de Veronica Miller, alias " Ronnie ", est bouleversée par le divorce de ses parents et le départ soudain de son père, qui abandonne New York pour la Caroline du Nord. Elle lui en veut vraiment et refuse de le voir depuis la rupture... Jusqu'au jour où, trois ans plus tard, sa mère décide de l'envoyer passer un été avec lui, espérant une réconciliation. Le père de Ronnie, ancien pianiste et professeur, mène une vie paisible en bord de mer où il se consacre à la confection d'une oeuvre d'art. Dès son arrivée, Ronnie se rebelle et menace de partir. Mais bientôt, elle fait la connaissance de Will, un jeune homme du village, qui va faire chavirer son coeur. Baissant sa garde, va-t-elle enfin réussir à s'ouvrir au bonheur ? **\*\*www.amazon.fr\*\***

R SPO t

**SPORTES, Morgan : Tout, tout de suite  
(Prix Interallié 2011)**

Vous qui entrez ici, laissez toute espérance. Ce livre est une autopsie: celle de nos sociétés saisies par la barbarie. En 2006, après des mois de coups tordus et d'opérations avortées, une petite bande de banlieue enlève un jeune homme. La rançon exigée ne correspond en rien au milieu plutôt modeste dont ce dernier est issu. Mais le choix de ses agresseurs s'est porté sur lui parce que, en tant que Juif, il est supposé riche. Séquestré vingtquatre jours, soumis à des brutalités, il est finalement assassiné. Les auteurs de ce forfait sont chômeurs, livreurs de

pizzas, lycéens, délinquants. Certains ont des enfants, d'autres sont encore mineurs. Mais la bande est soudée par cette obsession morbide: «Tout, tout de suite.» Morgan Sportès a reconstitué pièce par pièce leur acte de démente. Sans s'autoriser le moindre jugement, il s'attache à restituer leurs dialogues confondants d'inconscience, à retracer leur parcours de fast-foods en cybercafés, de la cave glaciale où ils retiennent leur otage aux cabines téléphoniques d'où ils vocifèrent leurs menaces, dans une guerre psychologique avec la famille de la victime au désespoir et des policiers que cette affaire, devenue hautement «politique», met sur les dents. Indigence intellectuelle et morale au milieu de l'indigence architecturale et culturelle: il n'y a pas de mot pour décrire l'effroyable vide que la société a laissé se creuser en son sein, et qui menace de l'aspirer tout entière. Pas de mot. Il fallait un roman. \*\*www.amazon.fr\*\*

R STE a

**STEEL, Danielle : Affaire de Coeur**

Photographe new-yorkaise de talent, Hope Dunne mène une vie solitaire dans son loft de SoHo. Encore marquée par la mort de sa fille et la désintégration de son mariage, elle trouve du réconfort dans son travail artistique. Lorsqu'elle accepte de se rendre à Londres afin de faire le portrait d'un célèbre écrivain, elle est loin de se douter que sa vie s'apprête à basculer une nouvelle fois. Connu pour la noirceur de ses romans, Finn O'Neill est aussi séduisant que brillant. Incapable de résister à son magnétisme, Hope accepte de le suivre dans sa somptueuse propriété, isolée en plein cœur de la campagne irlandaise. Si les premiers temps de leur relation sont idylliques, Hope ne tarde pas à découvrir des incohérences dans le passé de l'écrivain, et à faire les frais de ses accès de colère. Cet homme, en apparence tendre et attentionné, dissimulerait-il une tout autre personnalité, comme les personnages de ses romans ? Seule, à des milliers de kilomètres de son pays, Hope se sent prise au piège... \*\*www.amazon.fr\*\*

R STE a

**STEEL, Danielle : Au jour le jour**

Coco Barrington est issue d'une famille bien connue à Hollywood. Sa mère, auteur de best-sellers, vit une idylle secrète avec un homme de vingt-quatre ans son cadet. Sa soeur, célèbre productrice de films, est homosexuelle. Quant à Coco, elle passe pour la brebis galeuse du clan depuis qu'elle a abandonné ses études pour s'installer loin de la futilité de Los Angeles, dans une bourgade paisible au bord de l'océan où elle gagne sa vie en promenant les chiens de ses riches clients. Mais sa rencontre avec Leslie Baxter, un acteur de cinéma de renommée mondiale, bouleverse ses certitudes les plus profondes. Par amour pour lui, Coco serait-elle prête à retourner dans le monde qu'elle a fui et à affronter les feux des projecteurs ? En mettant en scène trois couples peu conventionnels mais très actuels, le nouveau roman de Danielle Steel explore avec intelligence et sensibilité les différentes formes de l'amour. \*\*www.amazon.fr\*\*

R TAY e

**TAYLOR, Abbie : L'enfant d'Emma (GROS CARACTERES)**

Jeune mère célibataire, Emma voit sa vie basculer le jour où les portes du métro se referment sur Ritchie, son petit garçon de deux ans. Heureusement, une femme lui fait signe, et Emma retrouve son fils à la station suivante. Mais le soulagement est de courte durée : l'inconnue disparaît, emmenant Ritchie avec elle. Emma a beau appeler à l'aide, personne ne la croit : qui songerait à enlever un enfant devant tant de témoins ? Emma n'est-elle pas une de ces déséquilibrées affabulatrices ? A-t-elle vraiment un enfant ? Dés lors, Emma va se lancer dans une course-poursuite désespérée pour prouver qu'on lui a pris son enfant et pour le retrouver, coûte que coûte. \*\*www.amazon.fr\*\*

R TEU c

**TEULE, Jean : Charly 9**

Charles IX fut de tous nos rois de France l'un des plus calamiteux. A 22 ans, pour faire plaisir à sa mère, il ordonna le massacre de la Saint Barthélemy qui épouvanta l'Europe entière. Abasourdi par l'énormité de son crime, il sombra dans la folie. Courant le lapin et le cerf dans les salles du Louvre, fabriquant de la fausse monnaie pour remplir les caisses désespérément vides du royaume, il accumula les initiatives désastreuses. Transpirant le sang par tous les pores de

son pauvre corps décharné, Charles IX mourut à 23 ans, haï de tous. Pourtant, il avait un bon fond. \*\*www.amazon.fr\*\*

R VIG r

**VIGAN, Delphine de : Rien ne s'oppose à la nuit**

*(Prix Renaudot des lycéens 2011)*

« La douleur de Lucile, ma mère, a fait partie de notre enfance et plus tard de notre vie d'adulte, la douleur de Lucile sans doute nous constitue, ma sœur et moi, mais toute tentative d'explication est vouée à l'échec. L'écriture n'y peut rien, tout au plus me permet-elle de poser les questions et d'interroger la mémoire. La famille de Lucile, la nôtre par conséquent, a suscité tout au long de son histoire de nombreux hypothèses et commentaires. Les gens que j'ai croisés au cours de mes recherches parlent de fascination ; je l'ai souvent entendu dire dans mon enfance. Ma famille incarne ce que la joie a de plus bruyant, de plus spectaculaire, l'écho inlassable des morts, et le retentissement du désastre. Aujourd'hui je sais aussi qu'elle illustre, comme tant d'autres familles, le pouvoir de destruction du Verbe, et celui du silence. Le livre, peut-être, ne serait rien d'autre que ça, le récit de cette quête, contiendrait en lui-même sa propre genèse, ses errances narratives, ses tentatives inachevées. Mais il serait cet élan, de moi vers elle, hésitant et inabouti. » \*\*www.amazon.fr\*\*

R WIN c

**WINCKLER, Martin : Le Choeur des femmes**

Je m'appelle Jean Atwood. Je suis interne des hôpitaux et major de ma promo. Je me destine à la chirurgie gynécologique. Je vise un poste de chef de clinique dans le meilleur service de France. Mais on m'oblige, au préalable, à passer six mois dans une minuscule unité de " Médecine de La Femme ", dirigée par un barbu mal dégrossi qui n'est même pas gynécologue, mais généraliste! S'il s'imagine que je vais passer six mois à son service, il se trompe lourdement. Qu'est-ce qu'il croit? Qu'il va m'enseigner mon métier? J'ai reçu une formation hors pair, je sais tout ce que doit savoir un gynécologue chirurgien pour opérer, réparer et reconstruire le corps féminin. Alors, je ne peux pas - et je ne veux pas - perdre mon temps à écouter des bonnes femmes épancher leur coeur et raconter leur vie. Je ne vois vraiment pas ce qu'elles pourraient m'apprendre. \*\*www.amazon.fr\*\*

## ROMANS POLICIERS :

RX ADL m

**ADLER-OSSEN, Jussi : Miséricorde**

*(Prix du meilleur polar scandinave 2011)*

Pourquoi Merete Lyyngaard croupit-elle dans une cage depuis des années ? Pour quelle raison ses bourreaux s'acharnent-ils sur la jeune femme ? Cinq ans auparavant, la soudaine disparition de celle qui incarnait l'avenir politique du Danemark avait fait couler beaucoup d'encre. Mais, faute d'indices, la police avait classé l'affaire. Jusqu'à l'intervention des improbables Carl Mørck et Hafez el Assad du Département V, un flic sur la touche et son assistant d'origine syrienne. Pour eux, pas de cold case... Couronné par les prix scandinaves les plus prestigieux, de La Clé de Verre aux Golden Laurels des libraires, le thriller de Jussi Adler-Olsen, première enquête de l'inspecteur Mørck, est un véritable phénomène d'édition mondiale. \*\*www.amazon.fr\*\*

RX BAY t

**BAYARD, Louis : La tour noire**

Paris, 1818. Les expériences révolutionnaires et napoléoniennes ont vécu. Dans un pays en pleine confusion politique, les Bourbons, en la personne de Louis XVIII, sont de retour sur le trône. C'est dans ce contexte politique et social trouble qu'Hector Carpentier, un jeune étudiant en médecine, est soupçonné du meurtre d'un inconnu. Mais le directeur de la Sûreté nationale, François Eugène Vidocq, doute de la culpabilité d'Hector. Personnage mystérieux, féru d'investigations scientifiques et d'espionnage, Vidocq doit mettre tous ses talents

en oeuvre lorsqu'il comprend que l'affaire est liée à la disparition du Dauphin, Louis XVII, officiellement mort en 1795 à l'âge de dix ans à la prison du Temple, construite cinq siècles plus tôt par les Templiers. Alors qu'un tueur mystérieux continue à sévir dans les rues de Paris, commence pour Vidocq, secondé d'Hector, une enquête passionnante. Avec une intrigue mêlant politique, histoire et conspiration, et une reconstitution magistrale du Paris de l'époque, Louis Bavard nous offre, après *Un oeil bleu pâle*, un thriller historique de tout premier ordre, aux rebondissements incessants, à la tension et au suspense d'une rare intensité. **\*\*www.amazon.fr\*\***

RX BEC m

**BECKETT, Simon : Les murmures des morts**

Pour la première fois, David Hunier se demande s'il aura la force de continuer à exercer son métier... David Hunter, expert en anthropologie et médecin légiste, décide de partir aux États-Unis pour faire de la recherche. Il étudie la décomposition des cadavres dans une enceinte médico-légale appelée " the body farm ". Là, il retrouve l'un de ses anciens mentors, le sympathique Tom Lieberman. Lorsque la police découvre un cadavre mutilé dans une cabane au fond des bois, Tom demande à David de l'accompagner, afin de lui donner son avis. Bientôt, la police retrouve un autre corps dans des conditions identiques... L'examen des dépouilles à la morgue laisse penser à une mise en scène macabre que semble affectionner le tueur. David Hunter est à son tour menacé. Il se retrouve en première ligne pour identifier le psychopathe et mettre un terme à sa folie meurtrière... **\*\*www.amazon.fr\*\***

RX BER m

**BERRY, Steve : Le musée perdu**

Surnommée " la huitième merveille du monde ", la Chambre d'ambre a été offerte en 1716 par le roi de Prusse au tsar de Russie. D'abord installée au palais de Catherine, près de Saint-Pétersbourg, elle fut ensuite dérobée par l'armée nazie lors de l'invasion de Leningrad, transportée à Königsberg, avant de se volatiliser en 1945. Cette disparition constitue l'un des plus grands mystères du monde de l'art. Malgré toutes les recherches des collectionneurs, historiens et chasseurs de trésors, elle n'a, en effet, jamais été retrouvée. C'est à cette énigme que va être confrontée Rachel Cutler, juge à Atlanta, lorsque son père, un rescapé de Mauthausen d'origine russe, meurt dans d'étranges circonstances, laissant derrière lui les clés d'un secret qui l'a hanté toute sa vie. Sur les traces des oeuvres d'art volées par les nazis, Rachel va mener à travers l'Europe une quête à la fois historique, érudite et périlleuse qui va la conduire à affronter les nombreux mystères de la Chambre d'ambre. On retrouve dans ce roman de Steve Berry, antérieur à la série des Cotton Malone, tout ce qui fait le succès international de l'auteur, un sens de l'intrigue remarquable allié à une véritable érudition. De quoi ensorceler le lecteur de la première à la dernière ligne ! **\*\*www.amazon.fr\*\***

RX BOR h

**BORROMEE, Pierre : L'hermine était pourpre**

*(Prix du Quai des Orfèvres 2012)*

Quand la justice est plus disposée à ouvrir les parapluies que les portes des prisons... Assumant le désordre des avocats, le Barreau est une confraternité où les robes peuvent cacher les armes de la vengeance, où l'hermine s'ensanglante... Les "flics" et la basoche s'accorderont toujours sur la blanquette de madame George, payée en renseignements plutôt qu'en espèces. Plus savoureuse, plus précieuse encore pour les enquêteurs, la chance de croiser la meilleure d'entre eux, petite fée exemplaire, maître ès générosité ! Vous aviez demandé la police ? La voici, souvent incomprise, parfois hésitante, ici décisive ! **\*\*www.amazon.fr\*\***

RX BRU 1

**BRUSSOLO, Serge : Les louvetiers du roi**

Louis XIV vient de mourir, laissant la France ruinée. Avec l'arrivée du régent souffle un vent de liberté que d'aucuns nommeront débauche. Occultisme et messes noires sont le pain quotidien des roués qui invoquent le diable dans les carrières de Vanves. Frédéric Lemât, lui, est un peintre apprécié des salons. C'est également un sympathique tueur à gages dont l'art consiste à débarrasser de leur encombrant mari les jeunes marquises vendues par leur famille à des

barbons. Frédéric utilise ses connaissances en chimie pour transformer ses tableaux en pièges mortels. Mais voilà soudain que le chasseur devient gibier ! Qui en veut à la vie de Frédéric ? Et surtout, qui est le mystérieux Ikônos, ce peintre dont personne n'a jamais vu le visage, et dont les toiles sont réputées prophétiques ? Si prophétiques, qu'elles pourraient ébranler les fondements de la monarchie. Aux yeux des Louvetiers du Roi, un groupe de fanatiques, il est capital de détruire ces oeuvres impies... et leur auteur ! Bien malgré lui, Frédéric va se retrouver mêlé à un complot qui le dépasse, et dont il risque d'être la première victime. [\\*\\*www.amazon.fr\\*\\*](http://www.amazon.fr)

RX BUC c

### **BUCY, Jérôme : La colonie des ténèbres**

Andersen Olchansxy, un informaticien passionné par les chiroptères, arpente la nuit les souterrains de la Petite Ceinture à Paris, où vivent des centaines de chauves-souris. Il cherche à comprendre pourquoi, au réveil de l'hibernation, ces animaux habituellement paisibles s'attaquent à l'homme avant de mourir mystérieusement. Il est par ailleurs chargé par son employeur, Naturalis, fleuron de l'industrie chimique en Europe, de décrypter les origines du piratage dont fait l'objet le site Internet du groupe. Aidé par Ephémère, une jeune femme insolite et fragile, Andersen devra remonter jusqu'à une série de crimes atroces perpétrés à Berlin-Est dans les années 1960, quand la Stasi faisait régner la terreur, avant que la vérité ne finisse par leur apparaître, issue du plus profond des ténèbres, bien plus terrifiante... Environnement, écologie, piratage informatique... De Paris aujourd'hui à Berlin-Est en pleine guerre froide, Jérôme Bucy explore le temps dans un parallèle fascinant entre les chauves-souris et les hommes. La Colonie des ténèbres, quand l'âme humaine révèle son côté le plus obscur. Un thriller saisissant où vacillent Bien et Mal, jusqu'au rebondissement final. [\\*\\*www.amazon.fr\\*\\*](http://www.amazon.fr)

RX CAR c

### **CARRISI, Donato : Le chuchoteur**

Depuis qu'ils enquêtent sur les rapt des fillettes, le criminologue Goran Gavila et son équipe d'agents spéciaux ont l'impression d'être manipulés. Chaque découverte macabre, chaque indice les mènent à des assassins différents. La découverte d'un sixième bras, dans la clairière, appartenant à une victime inconnue, les convainc d'appeler en renfort Mila Vasquez, experte dans les affaires d'enlèvement. Dans le huis clos d'un appartement spartiate converti en QG, Gavila et ses agents vont échafauder une théorie à laquelle nul ne veut croire : tous les meurtres sont liés, le vrai coupable est ailleurs. Quand on tue des enfants, Dieu se tait, et le diable murmure... [\\*\\*www.amazon.fr\\*\\*](http://www.amazon.fr)

RX CHA 11

### **CHATTAM, Maxime : Léviatemp**

Paris, 1900. Guy de Timée, romancier à succès, vit pourtant dans les combles grinçants d'une maison close. Du jour au lendemain, il a tout plaqué. Femme, enfant, amis, réussite, il n'a plus supporté la pression, celle de réussir par tous les moyens, celle d'écrire ce qu'on attend de lui. Il a décidé de se lancer dans un roman policier qui plonge dans les bas-fonds de la civilisation, de ce Paris que le monde entier admire. Il veut être confronté au sang et à la violence. A la mort, qu'il appelle de tout son être. Elle va surgir au milieu de la nuit en la personne de Milaine, jeune prostituée du lupanar, assassinée dans des circonstances particulièrement étranges. Et si elle n'était pas la première ? Qui rode dans les rues de la capitale, dans l'ombre de l'Exposition Universelle ? Quel est le sombre dessein de ce tueur de femme, qui ne laissera bientôt derrière lui que des costumes de peau ? En compagnie de la mystérieuse Faustine, de l'inspecteur Perotti et d'Yoshito, un Japonais impressionnant, sumo déshonoré, Guy va tenter de le découvrir... Des cercles ésotériques de Paris aux merveilles de l'Exposition universelle, ils vont peu à peu mettre à jour un terrifiant secret, celui qui fascine tout homme depuis la naissance de la civilisation : le contrôle du temps. [\\*\\*www.amazon.fr\\*\\*](http://www.amazon.fr)

RX CHA r2

### **CHATTAM, Maxime : Le Requiem des abysses (Léviatemp ; 2)**

Pour oublier le criminel qui a terrorisé Paris lors de l'Exposition universelle de 1900 et se remettre de leurs aventures, l'écrivain Guy de Timée et Faustine, la belle catin, se sont réfugiés au château d'Elseigneur dans le Vexin. Mais là, dans

une ferme isolée, une famille est assassinée selon une mise en scène macabre, alors que l'ombre d'une créature étrange rode dans les champs environnants... Guy, dans sa soif de comprendre le Mal, de le définir dans ses romans, replonge dans ses vieux démons, endossant à nouveau ce rôle de criminologue, qui le conduit peu à peu, comme un profiler avant la lettre, à dresser le portrait du monstre. Pendant ce temps, à Paris, les momies se réveillent, les médiums périssent étrangement et les rumeurs les plus folles se répandent dans les cercles occultes... \*\*www.amazon.fr\*\*

RX CLA o

**CLARK, Mary Higgins : L'ombre de ton sourire**

La fin d'Olivia Morrow, 83 ans, est proche et elle se retrouve face à un véritable dilemme : révéler un douloureux secret de famille ou l'emporter dans la tombe avec elle ? Sa cousine, Soeur Catherine, une nonne qui va bientôt être béatifiée par l'église catholique, était tombée enceinte après un viol et avait abandonné son enfant. Le violeur de Catherine, devenu un médecin et un chercheur de renommée internationale, a amassé une immense fortune grâce à ses découvertes médicales. La petite-fille de Catherine, le Dr Monica Farrell, est son héritière de droit, mais pour le lui révéler, Olivia devrait revenir sur sa promesse de garder le silence. Et ceux qui actuellement dilapident la fortune du médecin n'ont aucune envie qu'elle rompe ce silence. L'un d'eux est prêt à tout pour que la vérité n'éclate pas au grand jour... \*\*www.amazon.fr\*\*

RX COB f

**COBEN, Harlan : Faute de preuves**

Journaliste dans une émission de télé-réalité, Wendy piège en direct les prédateurs sexuels. Sa dernière prise, Dan Mercer, un éducateur pour adolescentes : tout l'accable, on le soupçonne même de meurtre. Mais les preuves font défaut. Wendy le sent bien, quelque chose ne tourne pas rond. et si elle avait été manipulée ? Si Dan était innocent ? La jeune femme va alors se pencher sur le passé de Dan, ses années d'étudiant à Princeton, ses quatre amis inséparables... Des amis avec qui il a tout partagé, même le pire... Secrets, disparitions, complots, cabales sur le net, confréries malfaisantes, vengeance... Un concentré d'adrénaline pour le tout nouveau thriller du maître de nos nuits blanches. \*\*www.amazon.fr\*\*

RX COB s

**COBEN, Harlan : Sans laisser d'adresse**

De Paris à New York en passant par Londres et la Nouvelle-Angleterre, entre services secrets, réseaux terroristes et scientifiques corrompus, une machination infernale orchestrée par un Harlan Coben au sommet de son art. Ancien sportif reconverti dans les relations publiques, Myron tombe des nues quand il reçoit l'appel de Terese, dont il est sans nouvelles depuis sept ans. " Rejoins-moi. Fais vite... ". À peine arrivé à Paris, le cauchemar commence... Qui en veut à la vie de Terese ? Quels secrets lui a-t-elle cachés ? Pourquoi le Mossad, Interpol et la CIA les traquent-ils sans relâche ? Enlèvements, meurtres, menace islamiste, manipulations génétiques, complots internationaux... Un suspense au coeur d'une actualité brûlante, par le maître de vos nuits blanches. \*\*www.amazon.fr\*\*

RX COB s

**COBEN, Harlan : Sans un adieu**

Suspense magistral, intrigue machiavélique à souhait, tension psychologique à son comble. Des côtes australiennes aux parcs de Boston et aux banlieues new yorkaises, le tout premier roman de celui qui allait révolutionner le monde du thriller. Laura Ayars et David Baskin, l'ancienne top model devenue femme d'affaires et la superstar de l'équipe de basket des Celtics : un couple béni des dieux ! Mais, en pleine lune de miel, la tragédie frappe. David part nager et disparaît. Sans un adieu... Accident ? Meurtre ? Suicide ? Laura se lance dans l'enquête et découvre bientôt des secrets vieux de trente ans, que ses proches ont tout fait pour enfouir... Mensonges, trahisons, jalousies, meurtres... Quand le passé menace de ressurgir, un tueur tapi dans l'ombre est prêt à tout pour empêcher la vérité d'éclater. \*\*www.amazon.fr\*\*

RX CON e

**CONNELLY, Michaël : L'épouvantail**

Viré du LA Times, le journaliste Jack McEvoy hésite entre le dégoût et la rage. Mais c'est la fierté qui finalement l'emporte : dans les quinze jours qu'il lui reste, il

compte mener une enquête qui lui vaudra ? excusez du peu - le prix Pulitzer. Et les pontes de la direction n'auront plus que leurs yeux pour pleurer. Son temps est compté, et a priori l'histoire d'Alonzo Winslow, un dealer meurtrier de 16 ans, n'a rien de prometteur : le gamin a avoué. Mais dans des conditions pour le moins douteuses... Embarqué dans une aventure qui le dépasse, convaincu que la police a triché, Jack lance un SOS. à Rachel Walling, l'agent du FBI qu'il aime depuis toujours. Sans se douter que dans le même mouvement, il enclenche le piège machiavélique tendu par un tueur d'une intelligence et d'une cruauté ahurissantes. \*\*www.amazon.fr\*\*

RX COO i

### **COOK, Robin : Intervention**

Jack est prêt à tout pour oublier le cancer précoce et apparemment incurable dont souffre son bébé de 4 mois. Même à aider l'archéologue Shawn, ancien amis de fac, à faire des test ADN pour déterminer si les os qu'il a volés dans un ossuaire sous la tombe de St Pierre à Rome appartiennent à la vierge Marie. Mais le troisième larron de leurs années fac, James, devenu cardinal de New York, ne voit pas d'un bon oeil cette recherche sacrilège. Il envoie un moine persuader Shawn et sa femme Sana d'arrêter leur recherches. Un moine lui aussi prêt à tout... Mais si Shawn et Sana avaient raison ? Et si la science n'était pas la seule réponse ? Jack et Laurie ne sont pas au bout de leurs découvertes... \*\*www.amazon.fr\*\*

RX COR h

### **CORNWELL, Patricia : Havre des morts**

À Dover, sur l unique base aérienne militaire US qui reçoit les soldats morts au combat, Kay Scarpetta se forme aux techniques révolutionnaires de l autopsie virtuelle. Elle est très vite mise à l épreuve : un jeune homme a été trouvé mort près de chez elle, à Cambridge. Crise cardiaque, selon les premières constatations. Mais comment expliquer qu il ait saigné après son arrivée à la morgue, sinon parce qu il était encore vivant ? Une radiographie en 3D révèle des blessures que Scarpetta n a jamais vues. Elle se trouve dès lors confrontée à un passé qu elle croyait enfoui et à un dilemme plus que complexe. Déterminée à conclure avant qu il ne soit trop tard, Dr. Scarpetta utilise les techniques de pointe apprises au Havre des morts pour confirmer ses suspicions. \*\*www.amazon.fr\*\*

RX CRA a

### **CRAIS, Robert : A l'ombre du mal**

Entre politiciens véreux, avocats corrompus et serial killers en cavale, les nuits de L.A. sont de plus en plus chaudes pour Elvis Cole, le détective-culte de Robert Crais. Tous les rouages de son implacable machine à suspense sont en marche pour un nouveau thriller époustouflant. Sur les collines en flammes de L.A., dans un bungalow abandonné, la police découvre le corps d'un homme, une balle dans la tête. Dans sa main, l'arme du crime. À ses pieds, un album photo avec les polaroids de sept cadavres de femmes... Soulagement au L.A.P.D.: le serial killer s'est suicidé. Et sept meurtres sont élucidés. Mais il en faut plus pour convaincre Elvis Cole. C'est lui qui avait permis de faire relâcher cet homme cinq ans plus tôt et il ne croira à sa culpabilité que lorsqu'il aura tiré lui-même l'affaire au clair... En pleine crise de conscience, sommé de rendre des comptes, le détective privé va se lancer dans une enquête de tous les dangers avec l'aide de son acolyte Joe Pike pour sauver son honneur et faire triompher la vérité. Et si le véritable tueur courait encore, tapi dans l'ombre ? \*\*www.amazon.fr\*\*

RX DES s

### **DESCOSSE, Olivier : La spirale des abysses**

Jusqu'où peut-on aller pour retrouver son fils ? Cette question, Serge Papadakis, ex-mercenaire et ancien policier d'élite du Service de protection des hautes personnalités, n'aurait jamais dû se la poser. Il ignorait l'existence de Thomas, conçu trente ans plus tôt et disparu depuis peu. Succombant à sa pulsion de paternité, il se lance sur ses traces. Une route inattendue, terrifiante, placée sous le signe de la violence et de la barbarie. Qui est vraiment Thomas ? Que cherche-t-il ? Quels sont ces spectres qui le hantent ? Confronté à l'inimaginable, Papadakis verra ses certitudes vaciller, emportées dans le tourbillon de la Spirale des abysses. \*\*www.amazon.fr\*\*

RX DIL e

**DILLIES, Philippe-Michel : L'écheveau de Blois**

Délivrance accoste à Blois, le temps pour Emma Choomak d'embrasser une cousine. Mais, depuis longtemps déjà, un ange noir la suit... Or, voici que la quiétude blésoise est troublée par une étrange série de meurtres : les dés en seraient jetés lors d'une partie de dadas ! Quant à Emma, une main occulte tente de l'impliquer toujours plus dans ces crimes... La ville royale va-t-elle devenir le théâtre où se jouera son destin ? La clairvoyance de la jeune femme, soutenue dans sa quête de la vérité par l'homme de sa vie, et la pugnacité du capitaine Mélodie Cambrone suffiront-elles à dénouer "l'écheveau de Blois" ?  
\*\*www.amazon.fr\*\*

RX EDW d

**EDWARDSON, Ake : Le dernier hiver**

Un matin de décembre, une patrouille de police est appelée dans un appartement de Vasastan. Elle trouve un homme en état de choc. Sa compagne est allongée dans leur lit, morte. Quelques jours après se produit un meurtre identique : une femme est étouffée dans un bel appartement du même quartier, son ami à ses côtés. Malgré leurs dénégations, les deux hommes sont les principaux suspects. Il s'agit désormais d'obtenir des aveux. Pourtant, un détail dans les deux appartements intrigue une jeune auxiliaire de police, qui ne peut s'empêcher d'y penser. Quelque chose détonne... Le Dernier Hiver est le dixième et dernier épisode des aventures du commissaire Erik Winter et ses collègues de la police de Göteborg, une série policière saluée à travers le monde entier.  
\*\*www.amazon.fr\*\*

RX EMP

**L'empreinte sanglante ...**

L'emprunte sanglante d'un pied nu, la suivre au long d'une rue... 1 sujet proposé par l'un des pères de la littérature américaine il y a un siècle et de 1 défi relevé par huit maîtres du thriller réunis pour la première fois. A 7 nouvelles inédites, sept intrigues d'exception. Un livre que vous ne pourrez pas lâcher avant d'avoir suivi toutes les pistes de L'Empreinte sanglante...  
\*\*www.amazon.fr\*\*

RX FRE p

**FREEMAN, Brian : Le prix du péché**

Dans le rude hiver du Minnesota, certains crimes peuvent rester enfouis à tout jamais. Par une nuit glaciale de janvier, Maggie Bel, de la police de Duluth, appelle le lieutenant Jonathan Stride pour lui demander de l'aide. Elle vient de retrouver chez elle le corps sans vie de son mari. Le fait que son arme ait servi au meurtre désigne Maggie comme le principal suspect. Si Stride ne doute pas un instant de l'innocence de sa collègue et amie, il sent néanmoins que la jeune femme lui cache quelque chose. Et le silence dans lequel elle s'enferme ne plaide pas en sa faveur. Au fil d'une enquête tortueuse menée aux côtés de sa compagne Serena Dial, Stride découvre un réseau de violence sexuelle que quelqu'un semble bien déterminé à protéger...  
\*\*www.amazon.fr\*\*

RX FRI b

**FRIMANSSON, Inger : Bonne nuit, mon amour**

Justine Dalvik, la quarantaine, vit retirée dans la maison de son enfance, au bord du lac Mälaren en Suède ; c'est là qu'elle puise la force indispensable pour survivre aux drames de son passé : la mort précoce de sa mère, la haine de sa belle-mère, la perversité de ses camarades de classe. Et voici qu'une malédiction semble s'abattre sur les membres de son entourage, qui disparaissent dans des circonstances aussi mystérieuses que tragiques : un homme atteint par une fléchette empoisonnée, une femme retrouvée dans une mare de sang... Pourquoi le sort s'acharne-t-il ainsi sur Justine ? Connaîtra-t-elle un jour la paix intérieure, l'amour véritable ? Mais qui est vraiment Justine ?  
\*\*www.amazon.fr\*\*

RX GAR m

**GARDNER, Lisa : La maison d'à côté**

La maison parfaite... La famille parfaite... Un secret mortel. Une jeune et jolie blonde disparaît de sa maison de Boston sans laisser de traces. Seul témoin : sa petite fille de 4 ans. Suspect N°1 : un mari trop beau et plutôt secret. Dès qu'elle pénètre dans la villa douillette des Jones, l'inspectrice D.D. Warren sent que quelque chose cloche. Aux yeux de tous, Sandra et Jason Jones avaient tout du jeune couple amoureux. Mais de toute évidence, cette apparente normalité dissimulait des zones d'ombre redoutables. Au fil des jours, la disparition de la

jeune femme devient de plus en plus inquiétante. Pourtant Jason Jones semble plus intéressé à faire disparaître les preuves et isoler sa fille que par rechercher sa femme « chérie ». Le parfait époux essaierait-il de brouiller les pistes ou cherche-t-il simplement à se cacher ? Mais de qui ? Un formidable suspense qui nous offre une fin totalement surprenante. Les fans de Sauver sa peau apprécieront cette nouvelle enquête particulièrement complexe et déroutante de la non moins surprenante D.D. Warren ! \*\*www.amazon.fr\*\*

RX GIA a

**GIACOMETTI, Eric : Apocalypse**

Et si les francs-maçons détenaient le secret de la fin des Temps ? Depuis 2000 ans, le monde toujours prompt à s'embraser n'a jamais été aussi près de sa fin : le Signe tant attendu est arrivé sous la forme d'une dangereuse image réapparue. C'est le commissaire franc-maçon Antoine Marcas qui a retrouvé cette ébauche du tableau des Bergers d'Arcadie : un dessin maudit, dont le décryptage par un initié pourrait conduire à la fin des Temps. Manipulé par ses propres frères, poursuivi par des fondamentalistes prêts à tout pour provoquer l'Apocalypse, Marcas devra s'engager dans une lutte manichéenne et ancestrale. De Jérusalem, dans le Temple de Salomon où tout a commencé, jusqu'à Rennes-le-Château où tout doit s'arrêter... Giacometti et Ravenne livrent un nouveau thriller fascinant, dans les méandres de l'histoire ésotérique et secrète, en s'attaquant au mystère de Rennes-le-Château. La série des aventures du commissaire Marcas a été traduite dans onze pays. \*\*www.amazon.fr\*\*

RX GRA r

**GRAHAM, Patrick : Retour à Rédemption**

Avocat d'affaires, Peter Shepard a tout pour être heureux : une grande maison sur les hauteurs de San Francisco, une femme amoureuse, deux petites filles irrésistibles. Pourtant, certains jours, ses angoisses sont si fortes qu'il est obligé d'aller s'asseoir sur un banc dans un parc. Toujours le même banc, toujours les mêmes angoisses. Ce que Shepard redoute, c'est le Big One, ce tremblement de terre dont tout le monde sait qu'il finira par engloutir la Californie. Et le pire advient. Mais ce n'est pas la terre qui a tremblé, c'est le passé qui a ouvert une brèche sous ses pieds, le plongeant en enfer et le forçant à se souvenir que, vingt ans plus tôt, six enfants s'étaient fait une promesse dans les cachots d'un centre de redressement. Un pacte qu'il a trahi. Il est temps pour lui de retourner à Rédemption. \*\*www.amazon.fr\*\*

RX HEN d

**HENRIKSEN, Levi : Du sang sur la neige (GROS CARACTERES)**

A sa sortie de prison, Dan Kaspersen aimerait tirer un trait sur son passé. Mais, de retour dans le village de son enfance, une mauvaise nouvelle l'attend. Son frère est mort. Un suicide, dit-on. Installé dans la maison familiale, où il est assailli par de douloureux souvenirs, Dan ne parvient pas à s'expliquer ce geste, qui ne ressemble pas à Jakob. Pour ne rien arranger, la police l'accuse d'avoir agressé le grand-père de Kristian Thrane, l'homme responsable de son arrestation deux ans auparavant. Polar atypique imprégné de l'ambiance hostile de l'hiver norvégien et sous-entendu par un suspense psychologique constant, "Du sang sur la neige" met en scène un individu abîmé par la vie, qui veut reconstruire son existence, coûte que coûte. \*\*www.amazon.fr\*\*

RX HER v

**HERIOT, Franck : La vengeance du djinn**

Paris, Rome. Des cadavres d'honorables notables sont retrouvés carbonisés. Près des corps, des extraits en lettres de sang d'un célèbre poème de Victor Hugo consacré aux djinns, créatures mi-anges mi-démons. Le commissaire Gorin, chef de groupe de la Crim au 36 quai des Orfèvres, et le lieutenant Pensec plongent dans une enquête infernale qui va les mener dans le milieu des missions humanitaires et des ONG, là où les vérités ne sont pas toutes bonnes à dire et où se cache un effroyable secret recouvert depuis des années. Un secret qui ne nous sera livré qu'aux dernières pages de ce thriller exceptionnel, qui place d'emblée son auteur au niveau des plus grands du genre. \*\*www.amazon.fr\*\*

RX IND h

**INDRIDASON, Arnaldur : Hypothermie**

C'est l'automne. Maria, une femme d'une cinquantaine d'années, est retrouvée pendue dans son chalet d'été sur les bords du lac du Thingvellir par Karen, sa

meilleure amie. Après autopsie, la police conclut à un suicide. Quelques jours plus tard, Erlendur reçoit la visite de Karen qui lui affirme que ce n'était pas "le genre" de Maria de se suicider. Elle lui remet une cassette contenant l'enregistrement d'une séance chez un médium que Maria est allée consulter afin d'entrer en contact avec sa mère décédée deux ans plus tôt, qui lui avait promis de lui envoyer un signe de l'au-delà. Aussi dubitatif que réticent, Erlendur lui promet d'écouter l'enregistrement tout en lui répétant que ni l'enquête ni l'autopsie n'ont décelé le moindre élément suspect. L'audition de la cassette le convainc cependant de reprendre l'investigation à l'insu de tous. Il découvre que l'époux de Maria a eu un passé agité, qu'il a une liaison avec l'une de ses anciennes amours, qu'il est endetté et que Maria possédait une vraie fortune. Une intrigue parallèle nous raconte l'histoire d'un jeune couple disparu lors d'une promenade sur le lac. Et nous avons enfin des informations sur la nature des relations d'Erlendur avec son ex-épouse, Halldora. \*\*www.amazon.fr\*\*

RX IND r

### **INDRIDASON, Arnaldur : La rivière noire**

Dans un appartement à proximité du centre de la ville, un jeune homme gît, mort, dans un bain de sang sans qu'il y ait le moindre signe d'effraction ou de lutte. Aucune arme du crime, rien que cette entaille en travers de la gorge de la victime, entaille que le médecin légiste qualifie de douce, presque féminine. Dans la poche de Runolfur, des cachets de Rohypnol, médicament également connu sous le nom de drogue du viol... Il semblerait que Runolfur ait violé une femme et que celle-ci se soit ensuite vengée de son agresseur. Un châle pourpre trouvé sous le lit dégage un parfum puissant et inhabituel d'épices, qui va mettre Elinborg, l'inspectrice, amateur de bonne cuisine, sur la piste d'une jeune femme. Mais celle-ci ne se souvient de rien, et bien qu'elle soit persuadée d'avoir commis ce meurtre rien ne permet vraiment de le prouver. La fiole de narcotiques trouvée parmi d'autres indices oriente les inspecteurs vers des violences secrètes et des sévices psychologiques. En l'absence du commissaire Erlendur, parti en vacances, toute l'équipe va s'employer à comprendre le fonctionnement de la violence sexuelle, de la souffrance devant des injustices qui ne seront jamais entièrement réparées, et découvrir la rivière noire qui coule au fond de chacun. \*\*www.amazon.fr\*\*

RX KEP h

### **KEPLER, Lars: L'hypnotiseur**

Erik Maria Bark, un psychiatre spécialisé dans le traitement des chocs et traumatismes aigus, a longtemps été l'un des rares véritables experts de l'hypnose médicale. Jusqu'au jour où une séance d'hypnose profonde a mal, très mal tourné. Sa vie a frôlé l'abîme et, depuis, il a promis de ne plus jamais hypnotiser. Dix années durant, il a tenu cette promesse. Jusqu'à cette nuit où l'inspecteur Joonas Linna le réveille. Il a besoin de son aide. Josef, un adolescent, vient d'assister au massacre de sa famille. Sa mère et sa petite sœur ont été poignardées, mutilées et dépecées sous ses yeux. Le corps lardé de centaines de coups de couteau, Josef vient d'être hospitalisé, inconscient et en état de choc. Mais il est le seul témoin du carnage et Joonas Linna, pris dans une course contre la montre, veut l'interroger sans tarder. Car tout indique que l'assassin est maintenant aux trousses de la sœur aînée de Josef, mystérieusement disparue. Et pour lui, il n'y a qu'une façon d'obtenir un quelconque indice de l'identité du meurtrier : hypnotiser Josef. Tandis qu'il traverse un Stockholm plus sombre et glacial que jamais, Erik sait déjà que, malgré toutes ses protestations, il brisera sa promesse pour tenter de sauver une vie. Ce qu'il ne sait pas, c'est que la vérité que porte Josef va changer sa vie. Que son fils est sur le point d'être enlevé. Et qu'en réalité, c'est pour lui que le compte à rebours vient de commencer. Intrigue implacable, rythme effréné, richesse et complexité des personnages, écriture au cordeau, tout concourt à faire de L'Hypnotiseur un thriller unique. La première enquête de l'inspecteur Joonas Linna fait date. \*\*www.amazon.fr\*\*

RX KER m

### **KERBRAT-PERSONNIC, A. – S. : “Mi Amor” à Rochefort**

Rochefort, la belle endormie, est sous le choc : on découvre coup sur coup trois cadavres mutilés portant sur le ventre une énigmatique lettre tracée au feutre. Est-on sur la piste d'un tueur en série ? Le commandant Perrot et son fidèle Lefèvre nouvellement nommés à la PJ de La Rochelle se voient pressés par leur

supérieur de résoudre au plus vite cette affaire qui terrifie la région.  
\*\*www.amazon.fr\*\*

RX LAC e

### **LACKBERG, Camilla : L'enfant allemand**

La jeune Erica Falck a déjà une longue expérience du crime. Quant à Patrik Hedström, l'inspecteur qu'elle vient d'épouser, il a échappé de peu à la mort, et tous deux savent que le mal peut surgir n'importe où, qu'il se tapit peut-être en chacun de nous, et que la duplicité humaine, loin de représenter l'exception, constitue sans doute la règle. Tandis qu'elle entreprend des recherches sur cette mère qu'elle regrette de ne pas avoir mieux connue et dont elle n'a jamais vraiment compris la froideur, Erica découvre, en fouillant son grenier, les carnets d'un journal intime et, enveloppée dans une petite brassière maculée de sang, une ancienne médaille ornée d'une croix gammée. Pourquoi sa mère, qui avait laissé si peu de choses, avait-elle conservé un tel objet ? Voulant en savoir plus, elle entre en contact avec un vieux professeur d'histoire à la retraite. L'homme a un comportement bizarre et se montre élué. Deux jours plus tard, il est sauvagement assassiné... Dans ce cinquième volet des aventures d'Erica Falck, Camilla Läckberg mêle avec une virtuosité plus grande que jamais l'histoire de son héroïne et celle d'une jeune Suédoise prise dans la tourmente de la Seconde Guerre mondiale. Tandis qu'Erica fouille le passé de sa famille, le lecteur plonge avec délice dans un nouveau bain de noirceur nordique. \*\*www.amazon.fr\*\*

RX LEG c

### **LE GALL, Serge : Coup fourré dans les Monts d'Arrée**

L'un est parfois l'ennemi de l'autre. On ne peut pas aimer tout le monde ! Qui n'a jamais songé à se débarrasser d'un gêneur, d'un importun, d'un adversaire, d'un voisin ? Cette idée a effleuré bien des esprits, alimenté des fantasmes, généré des pulsions de passage à l'acte... tuées dans l'œuf par la peur, la morale, la charité. Heureusement, pourrait-on dire ! Mais les acteurs de cette histoire n'ont pas eu cette pudeur. Quelques gouttes de pluie sur le visage triste d'une femme énigmatique ont suffi pour scotcher un homme à un étonnant destin. De Brennilis à La Feuillée, de Botmeur à Huelgoat, au cœur des Monts d'Arrée, suivez les protagonistes de cette histoire jusqu'au feu d'artifice final. Prenez votre dose d'adrénaline dans ce thriller rural, pétri de drames, de suspense et de sensualité. Et vous, qu'auriez-vous fait ? \*\*www.amazon.fr\*\*

RX LEP t

### **LE PENSEC, Martine : Terminus à Lannilis**

Claire, ancienne convoyeuse militaire récemment installée à Paluden, sur l'Aber Wrac'h, aimerait bien recouvrer la mémoire : elle n'arrive pas à dissiper le brouillard qui entoure son ultime rencontre avec son amie Carole... Celle-ci, hôtesse de l'Air, vient de périr dans un crash aérien tout près d'Ouessant et Claire est contactée par le lieutenant Marc Guillerm, chargé d'éclaircir les étranges circonstances de ce drame. Au même moment, une série de meurtres d'enfants, bizarrement grimés en personnages de contes, bouleverse la région. Et si derrière tous ces drames se cachait un seul et même criminel ? Quel serait alors le mobile d'une mise en scène aussi machiavélique ? \*\*www.amazon.fr\*\*

RX LOE c

### **LOEVENBRUCK, Henri : Les cathédrales du vide**

Sous couvert de protection de l'environnement, une organisation internationale met la main sur plusieurs régions du globe. Leur motif réel ? Un secret enfoui dans le cœur de la terre depuis la nuit des temps. Alerté par une série de disparitions étranges, Ari Mackenzie, pourtant retiré des Renseignements généraux, décide de mener l'enquête. Se pourrait-il qu'il y ait un lien entre les recherches clandestines de cette multinationale et les découvertes de l'alchimiste Nicolas Flamel ? Malgré lui, le commandant Mackenzie est à nouveau confronté à une affaire singulière. La plus dangereuse de sa carrière, sans doute. La dernière, peut-être. \*\*www.amazon.fr\*\*

RX MAI c

### **MAITLAND, Karen : La compagnie des menteurs**

1348. La peste s'abat sur l'Angleterre. Rites païens, sacrifices rituels et religieux : tous les moyens sont bons pour tenter de conjurer le sort. Dans le pays, en proie à la panique et à l'anarchie, un petit groupe de neuf parias réunis par le plus grand des hasards essaie de gagner le Nord, afin d'échapper à la contagion. Parmi

eux, un vendeur de saintes reliques, un magicien, une jeune voyante, un conteur, une domestique, deux musiciens italiens, un peintre et sa femme enceinte. Neuf laissés-pour-compte qui fuient la peste mais aussi un passé trouble. Bientôt, l'un d'eux est retrouvé pendu, puis un autre démembré, un troisième poignardé... Seraient-ils la proie d'un tueur plus impitoyable encore que l'épidémie ? Et si celui-ci se trouvait parmi eux ? Toutes les apparences ne vont pas tarder à s'avérer trompeuses et, avec la mort qui rôde de toutes parts, les survivants devront faire preuve d'une incroyable sagacité, au milieu des secrets et des mensonges, pour trouver le mobile des meurtres et résoudre l'énigme avant qu'il ne soit trop tard. Avec cette formidable évocation du Moyen Age, d'un réalisme stupéfiant, saluée comme un événement majeur dans le monde entier, Karen Maitland nous offre un roman qui captive et ensorcelle le lecteur jusqu'à l'incroyable coup de théâtre final. Rarement authenticité historique et sens de l'intrigue auront été conjugués avec un tel talent. Indispensable !

\*\*www.amazon.fr\*\*

RX MAN h

**MANKELL, Henning : L'homme inquiet**

Wallander a réalisé ses rêves : vivre à la campagne avec son chien. Et il est devenu grand-père d'une petite Klara. Sa fille Linda vit avec le père de l'enfant, incroyable mais vrai, un financier aristocrate. Le beau-père de Linda, ancien officier de marine haut gradé, disparaît après avoir évoqué avec Wallander la guerre froide et les sous-marins russes dans les eaux territoriales suédoises. Puis la belle-mère est retrouvée morte. Soupçons d'espionnage. Au profit de la Russie ? Des Etats-Unis ? Wallander mène une enquête parallèle à celle de la police de Stockholm et des services secrets. \*\*www.amazon.fr\*\*

RX MIN g

**MINIER, Bernard : Glacé**

*(Prix Polar 2011)*

Décembre 2008, dans une vallée encaissée des Pyrénées. Au petit matin, les ouvriers d'une centrale hydroélectrique découvrent le cadavre d'un cheval sans tête, accroché à la falaise glacée. Le même jour, une jeune psychologue prend son premier poste dans le centre psychiatrique de haute sécurité qui surplombe la vallée. Le commandant Servaz, 40 ans, flic hypocondriaque et intuitif, se voit confier cette enquête, la plus étrange de toute sa carrière. Pourquoi avoir tué ce cheval à 2 000 mètres d'altitude ? Serait-ce, pour Servaz, le début du cauchemar ? Une atmosphère oppressante, une intrigue tendue à l'extrême, une plongée implacable dans nos peurs les plus secrètes, ce premier roman est une révélation ! Bernard Minier a grandi au pied des Pyrénées. Primé à l'issue de plusieurs concours de nouvelles, il publie avec Glacé son premier roman. \*\*www.amazon.fr\*\*

RX PAR h

**PAROT, Jean-François : L'honneur de Sartine**

1780, la France en guerre aux côtés des Insurgents américains peine à financer les opérations maritimes contre l'Angleterre. Alors qu'il affronte la colère du peuple au cimetière des Innocents où les cadavres croulent dans les maisons, Nicolas Le Floch est appelé pour enquêter sur la mort suspecte d'un ancien contrôleur général de la marine. Que dissimule cet apparent accident domestique ? Quels secrets divisent la famille de Ravillois ? Qu'a-t-on dérobé dans la chambre du défunt où se rencontrent tant d'étranges indices ? Pourquoi de précieux vases chinois disparaissent-ils ? Que redoutent le roi, Sartine et Necker pour s'intéresser autant à l'affaire ? Dans cet imbroglio, quels rôles jouent financiers, traitants et l'ennemi anglais ? De Versailles aux Porcherons, de la basse-geôle aux hôtels particuliers du nouveau Paris, le commissaire des Lumières et ses amis, anciens et nouveaux, se mettront en chasse, affrontant les embûches d'un dangereux adversaire aux multiples apparences avant un dénouement surprenant. Face aux périls, aux cabales et aux menaces de défaveur, cette neuvième enquête sera aussi l'occasion pour Nicolas Le Floch, acteur et témoin du siècle, d'un poignant retour sur lui-même. \*\*www.amazon.fr\*\*

RX PAT d

**PATTERSON, James : Dernière escale**

Une mère, ses trois enfants... Depuis la mort de son mari et son remariage avec Peter Carlyle, célèbre avocat new-yorkais, Katherine Dunne est au bord de la crise de nerfs. Carrie, 18 ans, Mark, 16 ans, et Ernie, 10 ans, ne supportent pas leur beau-père et font vivre à leur mère un enfer. Un yacht de rêve... Pour apaiser les esprits, Katherine part en croisière dans les Bahamas avec ses trois enfants. Mais, à peine les amarres larguées, les ennuis s'accroissent... jusqu'au naufrage. Les Dunne sont portés disparus ! Et une croisière qui vire au cauchemar ! Les recherches, arrêtées faute de résultats, reprennent le jour où un pêcheur remonte par miracle une bouteille contenant un SOS. Les Dunne sont en vie ! Mais quelqu'un a tout intérêt à les retrouver avant les autorités, et à les éliminer... définitivement! \*\*www.amazon.fr\*\*

RX PAT o

**PATTERSON, James : Une ombre sur la ville**

Un tueur machiavélique, baptisé « Le Professeur », sévit à Manhattan. Ses cibles : le gratin new-yorkais, l'élite qui hante magasins, clubs et hôtels huppés de la 5e Avenue. Sa particularité : il agit en plein jour et à visage découvert. Son message, qu'il diffuse sur Internet comme pour narguer la police : soyez humbles ou préparez-vous à subir le châtimement du Professeur ! Si certains considèrent que les riches ont enfin ce qu'ils méritent, l'élite de New York, elle, panique. Un seul homme peut identifier le serial killer et mettre un terme à l'angoisse qui gagne : Mike Bennett, du NYPD, négociateur hors pair... et héros de Crise d'otages - qui a fait ses preuves lors de précédentes affaires. Quand Bennett croit découvrir enfin l'identité de l'assassin, il se rend chez lui pour l'arrêter, mais le retrouve mort. Et les crimes continuent... \*\*www.amazon.fr\*\*

RX REI o

**REICHS, Kathy : Les os du diable**

A Charlotte, en Caroline du Sud, un plombier fait une macabre découverte dans la cave d'une maison en rénovation : le crâne d'une jeune femme encerclé par un poulet décapité, des os d'animaux et un chaudron des perles et des plumes. Appelés sur place, Temperance Brennan, anthropologue judiciaire, et les inspecteurs Slidell et Rinaldi ne tardent pas à apprendre que la maison est louée par un sorcier de la Saneria - religion synchrétique d'origine afro-cubaine - et à faire le lien entre cette affaire et le corps décapité d'un adolescent retrouvé sur les rives d'un lac. Ces meurtres ont-ils été commis pour accomplir des rites sataniques ? C'est en tout cas la conviction de Boyce Lingo, un ancien pasteur devenu politicien, lancé dans une véritable croisade contre les adeptes de la Wicca, une religion marginale prônant le culte de la nature ? Confrontée à la mort d'un collègue et troublée par ses retrouvailles avec deux de ses anciens amants. Tempe devra faire preuve de sang-froid pour contenir cette chasse aux sorcières qui interfère dangereusement avec son enquête... \*\*www.amazon.fr\*\*

RX TEJ h

**TEJPAL, Tarun J : Histoire de mes assassins**

Delhi, de nos jours. Le narrateur, un journaliste très renommé, apprend par un flash d'information qu'il vient d'échapper de justesse à une tentative d'assassinat. S'agit-il d'un complot fomenté contre lui suite à ses révélations de corruption au sein du gouvernement indien ? C'est au tribunal, escorté par une escouade de policiers et une équipe de juristes, que cet homme, qui ne connaît rien de ses assassins, va peu à peu découvrir leur vrai visage... Tout oppose les existences de ces criminels venus des entrailles de l'Inde rurale prêts à frapper pour quelques roupies, à celle du journaliste qu'ils doivent éliminer. Des avenues de Delhi aux petites bourgades du nord du pays, on découvre les trajectoires violentes de Chaku (le tueur au couteau), Kabir (l'héritier musulman de la Partition sanglante de 1947), Kaliya et Chini qui vivent et volent dans la gare depuis l'enfance, sans compter Hathoda Tyagi (connu pour réduire la cervelle de ses victimes à coup de marteau). Ces cinq assassins, nés dans la cruauté et l'environnement innommable des masses indiennes, marqués par leur origine ont tous en commun d'avoir perdu trop tôt l'âge d'or de leur innocence... En redonnant une dignité et une identité à ces cinq anonymes perdus dans l'immensité de la population indienne, TT les érige en martyrs devenus les symboles des grandes failles de l'Inde moderne. Il dénonce ainsi le système des castes, les conflits religieux persistants, la corruption et la misère... \*\*www.amazon.fr\*\*

RX THI g

**THILLIEZ, Franck : [Gataca]**

L'Évolution est une exception. La règle, c'est l'Extinction. Une jeune scientifique spécialiste de l'évolution des espèces, retrouvée morte, attaquée par un primate. Onze hommes derrière les barreaux. Leurs points communs : tous ont commis des crimes barbares et tous sont... gauchers. Enfin, la découverte d'une famille de Néandertaliens assassinée par un Cro-Magnon. Quel est le rapport entre ces affaires et des crimes éloignés de 30 000 ans ? La clé est dans ces quelques lettres : GATACA... Après le succès du Syndrome E, Franck Thilliez remet ses deux célèbres personnages, Lucie Henebelle et Franck Sharko désormais inséparables, sur le devant de la scène. Avec un suspens inouï et maîtrisé de bout en bout, GATACA clôt un dyptique fascinant sur l'origine de la violence, déjà en cours de traduction dans neuf langues. **\*\*www.amazon.fr\*\***

RX THI s

**THILLIEZ, Franck : Le syndrome [E]**

Un film mystérieux et malsain qui rend aveugle... Voilà de quoi gâcher les vacances de Lucie Henebelle, lieutenant de police à Lille, et de ses deux adorables jumelles. Cinq cadavres retrouvés atrocement mutilés, le crâne scié... Il n'en fallait pas plus à la Criminelle pour rappeler le commissaire Franck Sharko en congé forcé pour soigner ses crises de schizophrénie. Deux pistes pour une seule et même affaire qui va réunir Henebelle et Sharko, si différents et pourtant si proches dans leur conception du métier. Des bidonvilles du Caire aux orphelinats du Canada des années cinquante, les deux nouveaux équipiers vont mettre le doigt sur un mal inconnu, d'une réalité effrayante et qui révèle que nous pourrions tous commettre le pire. Car aujourd'hui, ceux qui ne connaissent pas le syndrome E, ne savent pas encore de quoi ils sont capables... **\*\*www.amazon.fr\*\***

RX THO s

**THORARINSSON, Arni : Le septième fils**

Les soirées sont longues à Isafoldur, la capitale des fjords de l'ouest de l'Islande, quand on est chargé de traquer le scoop par un rédacteur en chef avide de sensationnel, et qu'on rêve de retrouver sa nouvelle petite amie laissée à Reykjavik. Et puis on découvre que les bars des hôtels abritent des célébrités intéressantes, une séduisante vedette du football national et son copain d'enfance qui le suit comme son ombre et profite de ses conquêtes, une chanteuse pop qui a failli gagner le titre de Nouvelle Star, un brillant avocat d'affaires, les groupies respectives de ces gens importants, et des groupes d'adolescents en révolte. Des maisons brûlent, des tombes sont profanées, des touristes lituaniens sont volés et soupçonnés de trafic de drogue, tout s'emballe... Einar, le correspondant du Journal du soir, mène l'enquête avec son air désabusé, sa nonchalance et une ironie qui lui permettent d'apprivoiser les témoins et de porter un regard sans préjugés sur les événements. **\*\*www.amazon.fr\*\***

RX TWI c

**TWINING, James : Le code napoléon**

Séville. Un homme tente d'échapper à ses poursuivants qui veulent lui arracher un mystérieux carnet. Quelques heures plus tard, il est retrouvé crucifié. Déterminé à venger la mort de son ami, Tom Kirk, le voleur d'objets d'art repent, se retrouve associé à Jennifer Browne, l'agent du FBI. Ils suivent la piste d'une série d'assassinats dans le milieu des ventes aux enchères. Une bande organisée semble préparer le plus audacieux cambriolage de l'histoire, au cœur même du musée du Louvre. Les cadavres s'accumulent, ainsi que les fausses pistes. Certains indices remontent à l'époque de Napoléon : l'empereur lui-même aurait laissé des messages codés menant à un incroyable secret. Jennifer et Kirk se retrouvent alors plongés dans les mystères souterrains de Paris... **\*\*www.amazon.fr\*\***

RX WHI r

**WHITE, Kate : Rush**

Lorsque Lake Warren apprend que son ex-mari exige la garde de leurs enfants, elle est persuadée que sa situation ne peut pas empirer. Le bon côté des choses, c'est qu'elle vient de passer la nuit avec le séduisant Dr Keaton, avec qui elle travaille dans une clinique d'insémination artificielle. Mais au matin, elle découvre le cadavre de Keaton dans une mare de sang... Pour ne pas risquer la garde de ses enfants, elle doit mentir à la police et découvrir elle-même la vérité. Elle ne tarde pas à

comprendre qu'elle est dangereusement proche des secrets sordides de la clinique et de Keaton. Peut-elle tout arrêter avant qu'il ne soit trop tard ?  
\*\*www.amazon.fr\*\*

## **ROMANS SCIENCE-FICTION :**

### **RSF DON r4 DONALDSON, Stephen R. : Le rituel du sang (Les chroniques de Thomas Covenant ; 4)**

Thomas Covenant se débat entre sa maladie et les soins à prodiguer à son ex-femme revenue dans un état physique et psychologique alarmant après onze ans d'absence, lorsque frappe à sa porte Linden Avery, femme médecin sortie de nulle part. Elle est envoyée par le docteur Berenford qui suit Covenant depuis des années. Mais peut-être a-t-elle été choisie, en réalité, par le vieillard aveugle pour accompagner le lépreux dans sa nouvelle aventure. En effet, l'ex-femme de Covenant est possédée par les membres d'une secte qui organisent une cérémonie sacrificielle dont la jeune femme est l'objet. Covenant s'interpose pour être sacrifié à la place de sa femme. Et c'est au moment où Linden se précipite pour le sauver qu'il bascule dans le Fief, entraînant la jeune femme médecin avec lui. Quatre mille ans se sont écoulés depuis que Covenant est venu là pour la première fois. Et il ne retrouve rien ni personne. Les gens qu'il a connus sont morts, le Fief est dévasté par différents fléaux et n'est plus le monde d'harmonie et de santé absolue, de grande connivence entre les êtres et la nature. L'assemblée, instance suprême, prend désormais le sang de victimes pour contrecarrer le pouvoir des fléaux. La force monstrueuse de Turpide s'est encore renforcée. Grâce à Veyn, un ur-vil qui n'a plus rien de démoniaque, Thomas Covenant va retrouver les signes suprêmes sur lesquels s'appuyait le Fief d'autrefois. \*\*www.amazon.fr\*\*

### **RSF DON a5 DONALDSON, Stephen R. : L'arbre primordial (Les chroniques de Thomas Covenant ; 5)**

Thomas Covenant et Linden Avery ne peuvent lutter contre le fléau qui ravage le Fief. Ils partent à la recherche de l'Arbre primordial, dans lequel ils espèrent tailler un nouveau Bâton de la Loi. En chemin, ils rencontrent les géants partis en expédition afin de localiser la blessure de la Terre. Ils parviennent à les convaincre de mettre leur mission de côté et de les aider dans leur quête. Tout le monde embarque à bord d'un vaisseau de pierre en direction de l'île où vivent les Elohim, un peuple capable d'exaucer les souhaits les plus extravagants. Leurs recherches ne seront pas aisées, et les ravageurs du seigneur Turpide ne les aideront pas...  
\*\*www.amazon.fr\*\*

### **RSF HEI n HEITZ, Markus : Les nains, l'intégrale**

Lorsque s'effondre le passage de Pierre que les Nains gardaient depuis toujours, Orcs et Ogres déferlent sur le Pays Sûr. C'est le jeune Nain Tungdil qui donne l'alerte. Envoyé en mission par son père adoptif, le Mage Lot-Ionan, il découvre l'armée qui avance sur le pays. À la tête de cette force d'invasion, les Albes, êtres cruels et maléfiques, ont le pouvoir de ramener les morts à la vie. Tungdil n'a pas d'autre choix, s'il veut sauver Hommes, Elfes, Mages et Nains du péril imminent, que de devenir un héros. \*\*www.amazon.fr\*\*

### **RSF WER r WERBER, Bernard : Le rire du cyclope**

Darius, humoriste célèbre et coqueluche du tout Paris, s'effondre dans sa loge à l'issue d'une représentation à L'Olympia. Quelques minutes avant sa mort, le pompier de garde l'a pourtant entendu éclater de rire... Journaliste au Guetteur moderne, Lucrece Nemrod est sûre qu'il ne s'agit pas d'une mort naturelle. Son complice, Isidore Katzenberg, qui vit toujours dans son château d'eau, entouré de dauphins, est persuadé qu'il faut remonter aux origines du rire pour mener à bien cette enquête... Un roman werbérien à la fois malin et savant, où l'on retrouve deux de ses héros favoris : Isidore Katzenberg et Lucrece Nemrod. Après le chaînon manquant et le cerveau, l'étrange phénomène du rire est au centre de leur nouvelle enquête. ? \*\*www.amazon.fr\*\*

## **BANDES DESSINEES :**

### **BD GAU r9 GAUDIN : Retour à Tolden (Marlysa ; 9)**

Marlysa vient de recevoir une missive de Tattrin. Il s'agit d'une véritable appel au secours. Quel danger menace la région de Tolden ? Que sont devenus Tattrin, Cilia, Ossia, et Stirijs, ses anciens compagnons ? Qui sont ces effrayants Kidriks, et pourquoi en veulent-ils à Marlysa et à ses proches ? Quel est ce mystère qui plane sur Marlysa et ses dernières années d'errance ? La guerrière masquée décide de revenir sur les traces de son passé. Un nouveau périple qui pourrait bien s'avérer douloureux. \*\*www.amazon.fr\*\*

### **BD GAU t10 GAUDIN : Tattrin de Tolden (Marlysa ; 10)**

Marlysa est de retour dans la région de Tolden qui l'a vue grandir. Elle va y retrouver une partie de ses amis : Cilia, Ossian et Stirijs. Malheureusement, les retrouvailles vont être de courte durée : les kidriks incendient le village et repartent après avoir enlevé Marlysa. Ces farouches guerriers ont une mission bien précise à accomplir pour un mystérieux commanditaire. Ils ignorent qu'un certain Tattrin, ancien complice de la guerrière masquée s'apprête à déjouer leur plan. Marlysa ne va pas tarder à revoir Tattrin qui, en cinq cycles, a profondément changé. \*\*www.amazon.fr\*\*

### **BD SIF b SIFAOU, Mohamed : Ben Laden dévoilé**

Cette BD-enquête raconte la vie d'Oussama Ben Laden et, en arrière-plan, l'histoire du terrorisme islamiste au cours de ces trente dernières années. Fondé sur une investigation rigoureuse, Ben Laden dévoilé désacralise le mythe du chef d'Al-Qaïda et le réduit à sa plus simple expression : un terroriste illuminé, avide de pouvoir, qui n'a pas hésité à instrumentaliser la religion musulmane de manière cynique... \*\*www.amazon.fr\*\*

## **DOCUMENTAIRES :**

### **070.44 BRIOT, Laurent : La France des faits-divers**

Du Télégramme de Brest aux Dernières Nouvelles d'Alsace, de La Voix du Nord à La Provence, la presse quotidienne régionale est une source inépuisable d'histoires extraordinaires et de faits-divers insolites à raconter aux comptoirs des bistrotts ou en fin de dîner de famille. De villes en villages, quand un homme s'immole par amour, un autre, à quelques kilomètres de là, plonge dans un canal pour aller secourir un conducteur pris au piège de sa voiture immergée. Lorsqu'un bourg provençal fait vivre un cauchemar à une famille parisienne fraîchement installée, les habitants d'une petite commune du centre de la France découvrent, eux, qu'ils viennent d'hériter d'une fortune colossale léguée par un ancien. Quand des gendarmes du Puy-de-Dôme enquêtent sur l'inexplicable exécution - de deux balles dans la tête - d'un jeune père de famille sans histoires, leurs collègues de Marseille traquent un mystérieux " fantôme de la fac de lettres "...En parcourant plus de soixante quotidiens régionaux tout au long de ces derniers mois, l'auteur nous fait découvrir avec amusement, étonnement et parfois horreur plus de deux cents histoires de folies douces, d'actes de courage héroïques, de mésaventures rocambolesques et de drames bouleversants. Avec une question qui ne nous quitte pas : comment cela peut-il encore arriver près de chez nous ? \*\*www.amazon.fr\*\*

### **D 154.63 JAMES, Tony : Le songe et la raison, essai sur Descartes**

L'interrogation sur le rêve n'est pas de la philosophie de cabinet pour Descartes, car ses imaginations lors de son sommeil sont souvent « plus vives et expresses » qu'éveillé. La question « puis-je savoir que je dors ? » peut recevoir, paradoxalement, une réponse affirmative. Quant à cette autre : « Comment savoir que je ne dors pas ? », Descartes apporte une réponse originale et exigeante. Avec

cet essai, Tony James propose une lecture qui va à l'encontre des stéréotypes et fait ressortir un visage moins connu du philosophe. [\\*\\*www.amazon.fr\\*\\*](http://www.amazon.fr)

155.4

**BRUNET, Christine : Petit tracas et gros soucis de 1 a 7 ans**

Vivre avec un petit enfant est un grand bonheur souvent semé de petits tracas, et parfois de plus gros soucis. Par peur d'en faire trop ou pas assez, les parents ne savent pas toujours comment réagir. À travers plus de cent grandes questions traitant de tous les aspects de la vie quotidienne, les auteurs indiquent concrètement quoi dire et quoi faire dans toutes les situations délicates :

- Il va entrer en maternelle et n'est toujours pas propre
- Il a volé une babiole dans un magasin de jouets
- Il ment de plus en plus régulièrement
- Ses parents se séparent : faut-il opter pour la garde alternée
- Son grand-père est mort
- Le chômage s'annonce dans la famille... [\\*\\*www.amazon.fr\\*\\*](http://www.amazon.fr)

305.4

**AHMAD AL-HUSSEIN, Loubna : 40 coups de fouet pour un pantalon**

Le 3 juillet dernier, Loubna Ahmad Al-Hussein dîne dans un grand restaurant de Khartoum avec des amies, quand la police des mœurs fait irruption et l'interpelle, ainsi que onze autres femmes pour "port de tenue indécente": un saroual ample, assimilé à un pantalon, sous la tunique traditionnelle et le voile islamique. Elle est condamnée à 40 coups de fouet administrés en public. Son cas n'est pas unique: pour la seule année 2008, 43000 femmes ont été arrêtées au Soudan sous le même chef d'inculpation. Elles ont subi leur sentence en silence, souvent en secret. Par honte. Loubna, elle, ne s'est pas tue: "ils peuvent me donner 40000 coups de fouet, je ne me tairai pas", dit-elle. Ancienne journaliste vedette au Soudan (elle a abandonné ses chroniques quotidiennes dans la presse suite aux pressions de la censure), employée depuis deux ans dans une mission locale de l'ONU, elle re-refuse la protection de son employeur, démissionne et se lance à plein temps dans une bataille contre l'article 152 du code juridique soudanais, qu'elle qualifie de "loi anticonstitutionnelle". Elle fait appel de son jugement (l'affaire est en cours et doit se conclure dans les prochaines semaines.). Mobilise les médias internationaux (qui lui ont consacré de nombreux articles et reportages, notamment Le Monde, Libération, The Guardian, The Times, CNN, BBC, , TF1...). Se transforme en icône de la cause des femmes. Née dans un milieu pauvre et traditionnel, Loubna s'est forgée à la force du poignet. Indépendante dans un pays conservateurs, elle s'est mariée à l'âge de 35 ans avec un homme de 40 ans son aîné. Par choix, dit-elle. Aujourd'hui, à 35 ans, elle est veuve. Dans ce livre très personnel, Loubna livre son vécu et ses ambitions, elle raconte son parcours, elle témoigne de son combat, de ses combats. [\\*\\*www.amazon.fr\\*\\*](http://www.amazon.fr)

306.9

**ANTIGNY, Yanick : Pourriez-vous repasser un peu plus tard ?**

Ce livre est un récit face à la mort. Devons-nous avoir peur de la mort ou alors peur de la vie ? Et lorsque la dame en noir rôde autour de vous et qu'elle vous interpelle pour venir avec elle faire un long voyage : n'avons-nous pas raison de lui dire : "pourriez-vous repasser un peu plus tard ?"

341.242

**ROYER, Aline : Le conseil de l'Europe**

Le Conseil de l'Europe est la plus ancienne institution européenne. Il rassemble, sous la bannière des droits de l'homme et de la démocratie, 47 Etats membres, de la Finlande à la Turquie en passant par la Suisse et la Russie. Son Assemblée parlementaire représente plus de 800 millions d'Européens et ses conventions en matière de protection des droits sociaux et fondamentaux sont parmi les plus abouties du monde. Pourtant, cette institution est méconnue et trop souvent confondue avec l'Union européenne. A l'occasion du 60e anniversaire du Conseil de l'Europe, il est plus que jamais temps de découvrir son histoire, son fonctionnement et ses réalisations. [\\*\\*www.amazon.fr\\*\\*](http://www.amazon.fr)

356

**TRAN VAN CAN, Christophe : Journal d'un soldat français en Afghanistan**

Près de quatre mille soldats français sont actuellement déployés en Afghanistan. Un chiffre souvent cité par les médias. Pourtant, depuis 2001, ils sont près de 50 000 à avoir combattu là-bas, et le nombre de morts s'élève déjà à 53. Mais que savons-nous

de ces jeunes soldats volontaires ? Des missions qu'ils réalisent loin de chez eux, de leurs motivations, de ce qui fait leur quotidien ? En janvier 2010 et pour la première fois, Christophe Tran Van Can, un sergent d'une unité de combat, a rédigé et publié son journal en étroite collaboration avec Nicolas Mingasson, seul reporter autorisé par l'armée française à suivre - pour le Figaro Magazine - les opérations de combats en Kapisa, l'une des régions les plus dangereuses d'Afghanistan. Le sergent Christophe Tran Van Can nous fait vivre de l'intérieur ses joies et ses peines, nous fait patrouiller à ses côtés dans les vallées d'Alasay et de Bedraou. Il nous fait aussi découvrir, qu'avant tout, la guerre n'a rien de virtuel et que derrière le soldat en tenue de combat se cache un mari et un père. Un document exceptionnel né d'une expérience unique.  
\*\*www.amazon.fr\*\*

T 364.1

**NOURRISSON, Pascal : Les nouvelles affaires criminelles de Touraine**

Après Les Grandes Affaires Criminelles de Touraine plébiscitées par les lecteurs, Pascal Nourrisson s'est de nouveau penché sur les dossiers des archives judiciaires pour ressortir plus d'une trentaine d'affaires du milieu du XIXe siècle aux années 1980. De la Gâtine tourangelle, au Lochois et au Chinonais, en passant par la vallée de la Loire, l'Indre-et-Loire regorge toujours autant de criminels de tout poil : parricides, empoisonneurs, infanticides qui ont défrayé la chronique judiciaire. Vous découvrirez dans ce nouvel opus les pérégrinations du bandit Chabilan, le très médiatique crime du quai Paul-Bert, les derniers instants de l'auteur du triple assassinat de Chambray ou, dans les années 1930, la tragédie du Café Chalet à Loches. Voici un livre qui devrait ravir tous ceux qui avaient aimé le premier tome de la série tourangelle et enthousiasmer tous les autres ! \*\*www.amazon.fr\*\*

364.15.1

**KAMPUSCH, Natascha : 3096 jours**

Le 2 mars 1998, la jeune Natascha Kampusch va pour la première fois à l'école à pied. Elle est enlevée sur la route par Wolfgang Priklopil, un ingénieur électricien d'une trentaine d'années. Elle réussira à s'échapper après 3096 jours.

Voici le récit de cette captivité terrible : pendant dix ans, elle restera enfermée dans une pièce de 5 mètres carrés, la plupart du temps dans le noir et pendant les six années suivantes elle sera son esclave domestique. Sous le joug de la violence et surtout d'un terrible harcèlement psychique de son agresseur, elle réussira à résister à sa séquestration et à s'enfuir. \*\*www.amazon.fr\*\*

371.32

**DUBRAC, Bruno : Petite histoire des animaux dans les livres d'école**

Ce livre, fruit de la rencontre de deux collectionneurs amateurs de livres scolaires anciens est avant tout un hommage aux auteurs de livres pour les écoles primaires de la période 1880-1945 et aux illustrateurs associés, ces derniers, parfois connus mais pour la plupart, souvent anonymes. Il rassemble des illustrations parmi les plus belles ou les plus étonnantes et des textes émouvants ou étonnants qui ont paru dans des livres scolaires de sciences, de lecture ou de grammaire de l'époque considérée. Cette redécouverte de la présentation de la faune au travers de l'enseignement dans les écoles primaires est aussi l'occasion pour les auteurs de faire une analyse étonnante (mais pas pour autant dénuée d'humour), de la manière dont, en à peine plus d'un siècle, a évolué la considération des hommes envers l'animal sauvage ou domestique. \*\*www.amazon.fr\*\*

398.2

**POULIQUEN, Sylvie : Des roses au jardin de l'oubli**

"La nuit prochaine, il allumera un grand feu dans la clairière, au pied de la pierre, et tous les membres de son clan seront là pour partager sa joie, et tous les chefs viendront, même ceux qui lui sont hostiles, car c'est la vie que l'on fêtera. Et les loups s'éloigneront, et l'obscurité s'en ira."

520.92

**BORIAUD, Jean-Yves : Galilée**

Les déboires d'un savant de génie condamné à l'abjuration par l'Inquisition, au terme d'un procès anachronique, pour avoir validé la supériorité de l'héliocentrisme sur le géocentrisme : la Terre tourne autour du Soleil et non l'inverse, et l'homme n'est plus le centre de l'Univers. Le 22 juin 1633, Galilée, philosophe et mathématicien du grand-duc de Toscane, Cosme II de Médicis, abjure solennellement l'héliocentrisme qu'il vient pourtant de défendre dans son oeuvre maîtresse, le Discours sur les deux grands systèmes du monde. Pourquoi Urbain

VIII, le pape des savants, a-t-il lâché son " ami de vingt ans " pour le livrer à cette justice exceptionnelle ? Pourquoi va-t-il le poursuivre jusque dans sa dernière retraite ? Et pourquoi l'Église catholique attendra-t-elle Jean-Paul II pour le réhabiliter du bout des lèvres ? Pour répondre à ces questions, l'auteur, grâce à sa connaissance approfondie des milieux scientifiques et ecclésiastiques de l'époque, retrace les différentes phases de la carrière de Galilée, suit pas à pas le cheminement tortueux de sa persécution et montre comment ses découvertes ont bouleversé l'histoire du monde. \*\*www.amazon.fr\*\*

582

**ALBOUY, Josette : Maladies à virus des plantes ornementales**

En première partie, on trouvera les indispensables connaissances de base de la virologie végétale : mécanismes de l'infection virale et de la dissémination des virus, méthodes d'identification et de détection, stratégies de lutte. En deuxième partie, un dictionnaire répertorie, pour 180 espèces ornementales, les maladies décrites à ce jour, leur importance économique, les virus responsables et la stratégie de protection envisageable. Richement illustré de photographies et de dessins, très didactique et nourri de références bibliographiques, cet ouvrage sera une mine d'informations pour les étudiants et enseignants en phytovirologie, les conseillers horticoles, les expérimentateurs et les praticiens de la filière horticole. \*\*www.amazon.fr\*\*

599.75

**MYRON, Vicki : Les neuf vies de Dewey**

" L'une des leçons que j'ai apprises, grâce à Dewey, et sans doute la plus importante, c'est que les anges peuvent revêtir toutes les formes. Et que l'amour peut surgir de partout et de nulle part. Un seul animal est capable de changer votre vie, mais aussi la vie d'une ville. Et au-delà, pourquoi pas, de changer le monde. " Dewey, chaton abandonné, recueilli par une modeste bibliothécaire américaine, est devenu le symbole de l'Amérique. Pendant dix-neuf ans, Dewey a su redonner goût à la vie aux enfants handicapés, faire s'ouvrir les personnes âgées ou s'attendrir les plus aidés... devenant " Dewey Readmore Books ", la star de l'Iowa que les chaînes de télévision du monde entier venaient filmer ! Après son triomphe planétaire, best-seller dans de nombreux pays, Dewey est de retour ! Vicki Myron, forte du succès fulgurant de son histoire, revient sur cette incroyable rencontre d'un chat et d'un peuple. Entre souvenirs poignants et anecdotes édifiantes, l'auteur dévoile de nouveaux morceaux choisis qui ont fait d'un chat abandonné une légende et témoigne des milliers de lettres qu'a suscitées son histoire, comme autant de vies bouleversées par ces anges à quatre pattes. \*\*www.amazon.fr\*\*

599.75

**PARTON, Allen et Sandra : L'histoire d'Endal ou comment vivre grâce à l'amour d'un chien (GROS CARACTERES)**

Ce matin, Endal est allé chercher le journal, a préparé le petit déjeuner avant de lancer une machine. Tout à l'heure, il ira retirer de l'argent au guichet automatique de la banque. Rien d'exceptionnel à cela ? Et pourtant. Endal est un chien, un labrador hors du commun, et toutes ces tâches, il les accomplit pour Allen. Lorsque Allen, un officier de la marine anglaise, gravement blessé pendant la guerre du Golfe, est rapatrié en urgence, il ne reconnaît plus personne. Il a changé et peine à surmonter ses handicaps. La rééducation douloureuse déchire sa famille. Jusqu'au jour où sa femme, Sandra, éducatrice pour chiens, a l'idée de le conduire dans le centre où elle travaille. C'est là qu'Allen rencontre Endal, ce labrador doté de capacités exceptionnelles qui va lui apprendre à vivre et non plus à survivre. Dans ce journal, Sandra et Allen nous racontent leur merveilleuse histoire : comment un labrador a pu, par ses dons et son amour, redonner goût à la vie, réapprendre l'espoir à Allen, et sauver son couple. Véritable héros médiatique en Grande-Bretagne, Endal s'est vu décerner un grand nombre de prix dont celui de Chien du Millénaire et a reçu la médaille d'or du prestigieux PDSA (dispensaire populaire pour les animaux malades). \*\*www.amazon.fr\*\*

616.83

**HUGUENIN, Cécile : Alzheimer mon amour**

Comment faire le deuil d'un couple alors que l'être aimé est encore en vie ? Il y a d'abord eu les premiers signes, les mots qui s'emmêlent, les souvenirs qui s'étiolent. Puis le diagnostic. Mais pour Cécile et Daniel, unis par une vie de bonheur de plus de trente ans, l'amour est plus fort que la peur. Magnifique

hommage qu'une épouse attentive et inquiète rend à son mari, ce récit donne la voix aux patients, mais également aux soignants et aux proches. Car cette maladie affecte l'entourage : face à la détresse, à la solitude, à la crainte de la perte, les accompagnants doivent aussi être soulagés. Alzheimer mon amour, étonnant travail de reconstruction, est un témoignage bouleversant, mais apaisé, qui chante extraordinairement la vie, et fait progresser le regard de chacun.  
\*\*www.amazon.fr\*\*

641.5 **Le Cookbook : Masterchef**

Retrouvez dans Le Cookbook la sélection des 100 Meilleures Recettes de MasterChef ! Concentré de création culinaire, ce livre événement rassemble tous les ingrédients qui vous permettront de devenir, à votre tour, un vrai chef.  
\*\*www.amazon.fr\*\*

641.5 **LIGNAC, Cyril : Les enfants vont se régaler**

Envie de régaler petits et grands ? Voici 25 recettes illustrées imaginées par Cyril pour réjouir vos enfants et partager avec eux les plaisirs de la gastronomie... Ailerons de poulet marinés et frits, purée de carottes au miel, courgettes sautées au jambon ou muffins à la vanille... Un éventail de recettes simples et originales, toujours accompagnées des conseils du chef pour acheter les meilleurs produits, réussir sa cuisson et oser les variantes ! \*\*www.amazon.fr\*\*

641.5 **LIGNAC, Cyril : Ma cuisine du soleil**

Envie de mettre un peu de soleil et de couleurs dans vos assiettes ? En 25 recettes illustrées, Cyril vous propose un délicieux voyage autour de la Méditerranée et de ses mets incontournables... Poivrons marinés au gingembre, tian de légumes au thym, lasagnes à la ricotta et aux blettes... Un éventail de recettes simples et originales, toujours accompagnées des conseils du chef pour acheter les meilleurs produits, réussir sa cuisson et oser les variantes ! \*\*www.amazon.fr\*\*

641.563 **DUKAN, Pierre : Les recettes Dukan**

Voici les 350 recettes tant attendues du Régime Dukan. Partant du principe que la première cause d'échec est la frustration, le Dr Dukan la combat sur trois fronts: le libre accès aux quantités avec ses 100 aliments à volonté, la variété des recettes et des aliments, la créativité culinaire et le plaisir de table. Difficile de résister au Poulet tandoori, au Tartare de thon et daurade, au Pain de viande, au Mille-feuille d'aubergine et à sa légendaire Galette au son d'avoine! 350 recettes appétissantes, qui prouvent que régime peut rimer avec plaisir. La liste des "100 aliments Dukan" assortie de la mention magique: "à volonté". Rejoignez le million de personnes qui ont déjà maigri grâce à la méthode Dukan \*\*www.amazon.fr\*\*

669.22 **WEBER, Olivier : J'aurai de l'or**

Olivier Weber s'est enfoncé sur la piste des chercheurs d'or en Amazonie. II choisit alors de se perdre au cœur du nouvel Eldorado, entre le Brésil, le Surinam et la Guyane française. Dans ces villages clandestins qui ressemblent à ceux du Far-West, avec bars, bordels et églises évangéliques, il n'y a pas de shérif et les gendarmes s'aventurent rarement car, au sein de cette forêt sans frontières fréquentée par des milliers d'orpailleurs mais aussi des trafiquants, des prostituées et des parrains mafieux, tout se paie en or, même les femmes. Et pour une grosse pépite, pour le cri de Rimbaud " J'aurai de l'or ", un homme peut tuer son voisin. II prépare aussi sa propre destruction en massacrant les arbres de ce poumon de la planète et en polluant les fleuves avec le mercure nécessaire à l'amalgame de l'or. Certaines peuplades amérindiennes sont dès lors vouées à une disparition prochaine dans ce qui reste pourtant l'un des derniers paradis. Un cycle maudit qui alimente le trafic du métal précieux vers les bijouteries des pays industrialisés et les coffres des banques centrales. Cet Eldorado est devenu l'un des pires théâtres de la mondialisation. À la fois récit de voyage, exploration subtile du mythe de l'or dans la littérature et dans l'histoire, violent réquisitoire contre la pègre de la forêt, J'aurai de l'or est une inquiétante remontée au cœur de nouvelles ténèbres.  
\*\*www.amazon.fr\*\*

791.730.2

**GROSSMAN, Agnès : Annie Girardot, le tourbillon de la vie  
(GROS CARACTERES)**

" Cela fait tellement longtemps... Je ne sais pas si j'ai manqué au cinéma français, mais à moi le cinéma français a manqué, follement, éperdument, douloureusement... " En 1996, en recevant le César du meilleur second rôle féminin dans Les Misérables de Claude Lelouch, Annie Girardot n'a pas caché son chagrin ni son émotion. Elle qui a brillé dans tant de premiers rôles... Retracer la vie et la carrière de cette actrice hors du commun, c'est plonger avec bonheur dans l'univers de films inoubliables : Rocco et ses frères, Mourir d'aimer, L'Amour en question, Vivre pour vivre, La Clé sur la porte, Docteur Françoise Galliard, Tendre Poulet, Partir, revenir... Sans compter les belles rencontres d'Annie, qui a croisé le chemin de Jean Cocteau, Luchino Visconti, Édith Piaf, Alain Delon, Claude Lelouch, Michel Audiard, Brigitte Bardot, Louis de Funès... Véritable paradoxe pour cette incarnation de la femme libérée des années 1970 : toute sa vie, Annie Girardot a subi la violence des hommes qu'elle a aimés. Elle qui excellait dans les rôles comiques a vécu en privé une tragédie permanente, jusqu'à finir ses jours en ayant perdu tous ses souvenirs, les bons comme les mauvais. Avec simplicité et émotion, Agnès Grossmann retrace ici le parcours intense et libre, bien ancré dans son époque, de cette femme hors du commun. \*\*www.amazon.fr\*\*

796.522

**RALSTON, Aron : 127 heures**

Le 26 avril 2003, Aron Ralston, jeune homme de vingt-sept ans, se met en route pour une randonnée dans les gorges de l'Utah. Alpiniste expérimenté, il collectionne les plus beaux sommets de la région. Pourtant, au fin fond d'un canyon reculé, l'impensable survient : un rocher se détache au-dessus de lui et emprisonne son bras dans le mur de rocaïlle. Le voilà pris au piège, menacé de déshydratation et d'hypothermie, en proie à des hallucinations... 127 heures plus tard, comprenant que les secours n'arriveront pas, il prend la plus grave décision de son existence. S'il veut survivre, son seul espoir est de s'amputer le bras. Au-delà d'un récit d'aventure, au-delà d'un film qui déchaîne déjà les passions, 127 heures est le témoignage édifiant d'un homme qui a su aller au bout de lui-même et reconquérir sa liberté coûte que coûte. \*\*www.amazon.fr\*\*

796.72

**LOEB, Sébastien : Ma ligne de conduite**

" Soit ce type est fou, soit c'est un génie ! ", s'est exclamé son premier copilote, vert de peur, en sortant de sa voiture. Sébastien Loeb, en fait, est un passionné de vitesse poussé par la rage de vaincre. Enfant casse-cou, adolescent turbulent, il a plaqué l'école, enchaîné les petits boulots et les virées pétaradantes entre copains, en mob puis en voiture. Dans le seul but d'aller toujours plus vite et d'être le premier. Quand il aborde le rallye, c'est la révélation. Il sera pilote. Des galères de débutant jusqu'au jour où Citroën le prend sous son aile, le surdoué autodidacte découvre les rouages d'un sport exigeant. La rigueur, le travail d'équipe, les journées de cagnard à 60° dans l'habitable, les grosses frayeurs et les déceptions, mais aussi l'adrénaline pure, le pouls à 175, l'euphorie de la course et des moments de grâce incomparables dans la pampa argentine ou dans le bush australien. \*\*www.amazon.fr\*\*

839.7

**TRANSTRÖMER, Tomas : La grande énigme**

*(Prix Nobel de littérature 2011)*

" Dès les premiers jalons de l'œuvre dont La Grande Énigme est l'aboutissement provisoire, les poèmes de Tomas Tranströmer ont la force d'une évidence : de la révélation d'un mystère essentiel mais simple, jusque-là inaperçu et pourtant accessible à tous - si bien que sa découverte par le poète prend aussitôt un aspect universel. Voyant, Tranströmer l'est d'abord par l'attention qu'il porte au monde qui l'entoure et dont il écoute les plus fins frémissements, avec une sensibilité aussi profonde que modeste : prête à s'effacer devant ce qu'elle capte. C'est ainsi, du reste, que sa poésie est inséparablement rêveuse et lucide ; que - comme certes tout rêveur véritable - il ne s'éloigne du réel immédiat que pour mieux détecter les frissons qui travaillent en profondeur, y compris ceux des catastrophes en germe derrière la belle façade de notre civilisation. Rien que de naturel si sa modestie et

son attention, sa singulière sensibilité liée à une écoute impartiale du monde, ont conduit le poète au haïku. " [\\*\\*www.amazon.fr](http://www.amazon.fr) \*\*

910.4 **LEMIRE, Olivier : L'esprit du chemin**

Désireux de changer radicalement le cours de sa vie de cadre pressé et de retrouver la nature, Olivier Lemire a marché durant deux mois du nord au sud de la France pour atteindre le Bonheur, une rivière qui prend sa source au pied du mont Aigoual et alimente le Tarn. Parti de Plaisir en banlieue parisienne, il a relié bourgades et hameaux aux noms évocateurs, symboles des sentiments, des préoccupations et des grandes étapes de la vie : Le Corps, L'Espoir, La Conscience, L'Inquiétude, La Foy, La Sagesse, L'Amitié, en passant par La Beauté ou encore Le Paradis. Autant de lieux-dits bien réels dont il a rencontré les habitants, les interrogeant sur leur vision de l'existence et sur ce qui les rend heureux. Autant de portraits qui ponctuent, au fil de cet itinéraire métaphorique à travers une campagne vue d'un il neuf et sans cesse à redécouvrir, le voyage d'un homme qui marche en quête du sens de la vie et apporte, par son cheminement, des éléments de réponse aux grandes questions existentielles. [\\*\\*www.amazon.fr](http://www.amazon.fr) \*\*

910.4 **SHERMAN, Rina : Ma vie avec les Ovahimba**

Pendant sept années, Rina Sherman a vécu avec les Ovahimba, peuple d'éleveurs de bœufs qui vit de part et d'autre de la rivière Kunene, entre la Namibie et l'Angola. En plus d'un sujet ethnographique riche, elle trouva l'amour, celui du chef d'Etanga et de sa grande famille. Elle devait y rester six mois, elle finit par y rester sept ans, rapidement adoptée par cette famille royale dont elle devint l'un des membres à part entière. Ma vie avec les Ovahimba est une chronique unique de la vie d'une Parisienne au sein d'un peuple qui vit au jour le jour, accompagné des esprits des ancêtres. Des sept années passées avec la famille Tjambiru, Rina Sherman a rapporté quantité d'expériences sur lesquelles elle travaille depuis pour nous faire découvrir toute la richesse de ce peuple. A son retour en France, Pierre-Albert Ruquier, journaliste et auteur, se joint à elle et l'écoute de longues heures évoquer un espace-temps plein de vie, d'amour et d'humour. Elle raconte ses liens avec les adultes, les sages, les enfants et les adolescents. Elle explique la complexité de ses relations avec les Ovahimba, son rapport avec la langue locale, ainsi que son approche d'anthropologue et son travail à la caméra. Rina Sherman a appris le cinéma auprès de Jean Rouch qui lui a dit un jour : « Tu es indomptable. Tu es mon disciple à la fois le plus fidèle et le plus infidèle. » [\\*\\*www.amazon.fr](http://www.amazon.fr) \*\*

910.41 **DELIRY, Jérôme : Sept enfants autour du monde**

L'aventure familiale exceptionnelle qui a captivé dix millions de téléspectateurs. Emmanuelle et Jérôme Deliry n'ont rien de parents irresponsables. Pourtant, réalisant un rêve commun, ils ont largué les amarres et emmenés leurs sept enfants, de 2 à 14 ans, faire un voyage autour du monde pendant un an. Du périple en catamaran à travers l'Atlantique, du Sénégal au Caraïbes, en passant par leurs pérégrinations en camping car sur les routes du Mexique, des Etats-Unis et du Canada, jusqu'au retour dans leur maison de Bourgogne, ce livre est l'occasion de vivre à leur côté une odyssée jalonnée d'émotions fortes et d'épisodes cocasses où chaque étape est la source de nouvelles rencontres qui aident les enfants à grandir et renforcent les liens de la fratrie. Une expérience familiale exemplaire. Plus qu'un récit de voyage, une leçon de vie et de bonheur. [\\*\\*www.amazon.fr](http://www.amazon.fr) \*\*

910.45 **DANON, Géraldine : Une fleur dans les glaces**

Le navigateur Philippe Poupon, la comédienne Géraldine Danon, et leurs quatre enfants : Loup, Nina, Laura et Marion, âgés de douze ans à neuf mois, embarquent un matin d'hiver sur Fleur Australe. Ils partent pour un long périple qui doit les mener des rivages enchantés de l'Afrique aux chatoyantes Antilles, puis toujours plus loin vers le nord. Aux portes de l'Arctique, un beau défi les attend : joindre l'Atlantique au Pacifique par une route de tous les dangers, partiellement libérée des glaces seulement quelques semaines par an : le passage du Nord-Ouest. En ces régions mal cartographiées, parsemées de hauts-fonds imprévisibles, la traversée est extrêmement périlleuse. Il faut naviguer entre les icebergs et les floes, à la merci des courants violents et de la banquise qui menace sans cesse de refermer le passage, tandis que flotte le spectre d'un hivernage en milieu extrême...Ce voyage

en huis clos est l'occasion pour Géraldine Danon de dresser le bilan d'une existence hors du commun et de rappeler à elle ses souvenirs de tournage, son expérience à Hollywood, son enfance (quand ses bonnes fées s'appelaient Alain Delon et Romy Schneider), ou encore les années passées aux commandes du restaurant La Divette du Moulin qu'elle tenait à Montmartre, où les balayeurs côtoyaient les stars.  
\*\*www.amazon.fr \*\*

932

**DESROCHES-NOBLECOURT, Christiane : Hatchepsout**

Hatchepsout, illustre pharaon au féminin, le premier en titre, gouverna l'Égypte pendant vingt ans. Maintenant la paix dans son royaume, la souveraine sera l'initiatrice de grands projets architecturaux, hauts lieux de ferveur religieuse et d'innovations artistiques, comme en témoigne son remarquable temple funéraire de Deir el-Bahari. Mais cette magnificence ne peut cacher la disgrâce dans laquelle elle tomba après sa mort ; représentations systématiquement martelées, nom rayé des documents officiels... La figure d'Hatchepsout se para alors de mystère ; elle reste aujourd'hui encore une énigme. De l'enquête minutieuse de Christiane Desroches Noblecourt émerge l'émouvante personnalité d'une femme à l'intelligence subtile et à l'indomptable volonté. L'ouvrage, riche en anecdotes et illustré avec soin, se lit comme un roman. \*\*www.amazon.fr \*\*

932

**JACQ, Christian : Comment est née l'Égypte pharaonique**

Parmi les nombreux mystères concernant l'Égypte ancienne, il en est un qui a toujours intrigué : comment est née cette civilisation qui, pendant plus de trois millénaires, sera un foyer de spiritualité et de création artistique inégalé ? De récentes découvertes permettent de lever un coin du voile. Cet album offre les documents qui permettent de revivre la naissance du pays aimé des dieux.  
\*\*www.amazon.fr \*\*

940.544

**BOYINGTON, Gregory « Pappy » : Tête brûlée, ma véritable histoire**

"Pappy" Boyington est un héros, mais c'est aussi un homme avec toutes ses faiblesses... Vendu à plus d'un million d'exemplaires, cet ouvrage a été un best-seller aux États-Unis. Ce n'est pas un roman mais la vie d'un pilote légendaire pendant la guerre du Pacifique. Dans toute son authenticité. Une autobiographie dure et impitoyable. Les combats, l'alcool, les femmes, les conditions de vie des prisonniers américains dans les camps japonais. C'est aussi une page d'Histoire vécue par un homme aux commandes d'un avion extraordinaire : le légendaire Corsair. La vie de "Pappy" Boyington a inspiré la célèbre série télévisée, "Les Têtes Brûlées" avec Robert Conrad dans le rôle de "Pappy". \*\*www.amazon.fr \*\*

944.4

**GALLO, Max : Les 100 visages de la Révolution**

Qu'ils soient entrés dans la gloire de l'Histoire ou au contraire restés dans l'ombre, ces cent personnages sont les figures de la Révolution française. Max Gallo nous brosse leur portrait dans ce magnifique album. \*\*www.amazon.fr \*\*

944.81.4

**SERY, Macha : Blanche Maupas, la veuve de tous les fusillés**

Mars 1915. Le ministère de la Guerre informe Blanche Maupas institutrice au Chefresne (Manche), que son mari Théophile, caporal dans les tranchées, " a été passé par les armes après dégradation militaire pour refus d'obéissance ". " Mort ignominieusement ", précise le document officiel. Une autre femme se fût sans doute réfugiée dans l'obscurité et l'oubli. Blanche, elle, s'insurge : pour elle, l'exécution de Théo est un crime, Seule face au mensonge patriotique et militaire, elle n'aura de cesse d'obtenir sa réhabilitation. Malgré l'opprobre quasi général, elle accumule les témoignages, reconstitue les faits, se bat pour qu'éclate la vérité sur l'affaire des quatre caporaux de Souain, fusillés pour l'exemple... Le charisme de Blanche, son talent oratoire font des miracles. Bientôt rejointe par la Ligue des droits de l'homme, les syndicats d'instituteurs, le Grand-Orient de France, de nombreuses associations d'anciens combattants, Blanche la révoltée n'est plus seule. C'est désormais une héroïne qui soulève l'opinion publique... Macha Séry et Alain Moreau ont reconstitué la véritable histoire de cette rebelle et de son combat.  
\*\*www.amazon.fr \*\*

944.81.5

**PRIEUR, Jérôme : le mur de l'Atlantique**

De Dunkerque à Biarritz, des milliers de blockhaus et de bunkers dorment toujours auprès des plages et des falaises. Ils font partie du paysage, au point d'être devenus presque invisibles. Ils sont pourtant les vestiges d'un gigantesque chantier de la Seconde Guerre mondiale. Un chantier qui depuis bientôt soixante-dix ans, faute d'enquête accessible au public, garde ses secrets. Unique au monde, cette immense muraille a été construite sur l'ordre d'Hitler, mais elle n'a pas été bâtie par les Allemands comme on l'imagine toujours. Elle a fait vivre et même prospérer de nombreuses entreprises françaises, elle a donné du travail, volontaire ou forcé, à près de 300 000 personnes. De 1942 à 1944, le chantier du mur de l'Atlantique a même été le poumon de la France de Vichy, la plus importante et la plus compromettante opération de collaboration économique sous l'Occupation. Rassemblant pour la première fois toutes les pièces du dossier, l'auteur raconte cette sombre histoire aux multiples facettes : militaires, bien sûr, mais aussi politiques, économiques, sociales, architecturales, éthiques... \*\*www.amazon.fr \*\*

944.081.6

**VAST, Cécile : Les résistants en France**

Entre 1940 et 1944, dans un pays confronté à un désastre sans précédent et à une occupation humiliante, une poignée d'hommes et de femmes ont témoigné par leurs actions de l'espérance et du refus de la fatalité. Derrière les images convenues des maquisards en armes, ce livre voudrait rappeler la complexité et la diversité de l'engagement résistant en France. Il s'efforce de montrer le vécu et l'environnement social de la clandestinité, de comprendre le sens donné par les acteurs à cette expérience singulière, de réfléchir aux appropriations successives de la Résistance et à ses interprétations. \*\*www.amazon.fr \*\*