

# NOUVEAUTES 2012

## Section « Adultes »

### Bibliothèque Municipale de Descartes

Mise à jour du 01/12/2012

(Ce catalogue sera régulièrement mis à jour dès  
l'enregistrement de nouveautés)

#### ROMANS :

- R ADA l      **ADAM, Olivier : Les lisières**  
Entre son ex-femme dont il est toujours amoureux, ses enfants qui lui manquent, son frère qui le somme de partir s'occuper de ses parents « pour une fois », son père ouvrier qui s'apprête à voter FN et le tsunami qui ravage un Japon où il a vécu les meilleurs moments de sa vie, tout semble pousser Paul Steiner aux lisières de sa propre existence. De retour dans la banlieue de son enfance, il va se confronter au monde qui l'a fondé et qu'il a fui. En quelques semaines et autant de rencontres, c'est à un véritable état des lieux personnel, social et culturel qu'il se livre, porté par l'espoir de trouver, enfin, sa place. Dans ce roman ample et percutant, Olivier Adam embrasse dans un même souffle le destin d'un homme et le portrait d'une certaine France, à la périphérie d'elle-même.  
\*\*www.amazon.fr\*\*
- R ADL t      **ADLER, Elizabeth : Tout a commencé à Monte-Carlo  
(GROS CARACTERES)**  
Rien ne va plus entre nos détectives de choc et de charme, Mac Reilly et Sunny Alvarez ! Jalousie, aventure et romance sous le soleil de la Riviera... Le plus sexy des duos prend tous les risques dans ce nouveau roman d'Elizabeth Adler. Sunny est furieuse : Mac a encore repoussé la date de leur mariage. Cette fois, c'en est trop ! Elle fait ses valises, laisse la bague et une lettre de rupture derrière elle et s'envole pour Monte-Carlo. Pour oublier le goujat, rien de tel qu'un peu de farniente à l'Hôtel de Paris et de shopping sur les avenues de la principauté. Loin de Mac, Sunny s'étourdit et flirte avec toutes les tentations : un troublant Brésilien, un businessman suédois, mais aussi les affaires un peu louches de Mara, une créatrice de bijoux indienne, prête à entraîner la pauvre Sunny sur un chemin très périlleux... Heureusement, Mac veille. Bien décidé à reconquérir sa belle, il est prêt à voler à son secours. L'amour triomphera-t-il ? Monte-Carlo n'a pas encore livré tous ses secrets... \*\*www.amazon.fr\*\*
- R ALL i      **ALLENDE, Isabel : L'île sous la mer**  
1770, Saint-Domingue. Zarité Sedella, dite Tété, a neuf ans lorsqu'elle est vendue comme esclave à Toulouse Valmorain, jeune français tout juste débarqué pour prendre la succession de son père, propriétaire terrien mort de syphilis. Arité va découvrir la plantation, avec ses champs de canne à sucre et les esclaves courbés sous le soleil de plomb, la violence des maîtres, le refuge du vaudou. Et le désir de liberté. Car entre soldats, courtisanes mulâtres, pirates et maîtres blancs, souffle le vent de la révolte. Lorsque Valmorain, réchappé de l'insurrection grâce au courage et à la détermination de son esclave, parvient à embarquer pour La Nouvelle-Orléans, Tété doit le suivre. Mais la lutte pour la dignité et l'émancipation ne peut être arrêtée... Aventure, exotisme, magie, L'île sous la mer est un magnifique portrait de femme, une histoire d'amour et fresque

historique, qui entraîne le lecteur de Saint-Domingue à la Louisiane, des plantations de canne à sucre aux maisons de jeux de la Nouvelle-Orléans, des demeures de maîtres aux bordels de mulâtresses. Une magnifique ode à la liberté, un hommage à la première révolution des esclaves de l'histoire.  
\*\*www.amazon.fr\*\*

R ANN g

**ANNE, Sylvie : Le gantier de Jourgnac**

Au lendemain de la Grande Guerre, Anselme Peyrat, gantier à Jourgnac dans le Limousin, meurt brutalement. Dans son testament, il lègue la ganterie à sa fille, Lucie. Au café du village, les commérages vont bon train. A-t-on jamais vu une femme de vingt ans diriger un atelier ? Que sait-elle de l'art de fabriquer des gants ? Quelle autorité aura-t-elle sur les ouvriers ? Lucie se sent assez de piété filiale, de courage, d'intelligence pour compenser sa jeunesse et son inexpérience. Mais des fantômes resurgissent du passé remettant tout en cause. Sa mère la rejette. La volonté de son père est niée. Seule, sans appuis, Lucie ne peut compter que sur elle-même pour lui rester fidèle, prouver qu'elle en est la digne héritière et se forger un destin... \*\*www.amazon.fr\*\*

R ANN v

**ANNE, Sylvie : Victorine, le pain d'une vie**

Le 2 décembre 1872, en Basse-Normandie, au cœur du Bocage, naît Victorine Cantelou. Entre un père boulanger, alcoolique et violent, et une mère, Marie-Aimée, résignée à sa condition, la petite Victorine grandit vite. Elle doit abandonner l'école afin d'aider Marie-Aimée dans le café familial qui jouxte le fournil et servir villageois et voyageurs de passage. Lasse de voir sa mère "porter sa croix", Victorine décide à treize ans d'oeuvrer pour sauver ce qui donnera sens et dignité à son existence, la boulangerie, et perpétuer ainsi la longue lignée d'artisans du pain dont elle est issue. Victorine, le pain d'une vie, qui s'inspire d'une histoire authentique, met en lumière le destin admirable de simplicité et de courage d'une femme du Bocage normand. Juste et bouleversant.  
\*\*www.amazon.fr\*\*

R AUS s

**AUSTER, Paul : Sunset park**

Parce qu'il s'est toujours senti coupable de la mort accidentelle de son demi-frère, Miles s'est banni de sa propre histoire. Il a quitté sa famille, abandonné ses études, et travaille, en Floride, à débarrasser les maisons désertées par les victimes des subprimes. Amoureux d'une fille trop jeune passible de détournement de mineure, Miles fait bientôt l'objet d'un chantage et est obligé - encore une fois - de partir. Il trouve alors refuge à Brooklyn où son fidèle ami Bing Nathan squatte une maison délabrée, en compagnie de deux jeunes femmes, elles aussi condamnées à la marge par l'impossibilité d'exprimer ou de faire valoir leurs talents respectifs. Désormais Miles se trouve géographiquement plus proche de son père, éditeur indépendant qui tente de traverser la crise financière, de sauver sa maison d'édition et de préserver son couple. Confronté à l'écroulement des certitudes de toute une génération, il n'attend qu'une occasion pour renouer avec son fils afin de panser des blessures dont il ignore qu'elles sont inguérissables... \*\*www.amazon.fr\*\*

R BEN i

**BENAMEUR, Jeanne : Les insurrections singulières**

Parcours de lutte et de rébellion, voyage au centre de l'héritage familial, aventure politique intime et histoire d'une rédemption amoureuse, Les Insurrections singulières emboîte les pas d'abord incertains d'un fils d'ouvrier en délicatesse avec lui-même. Entre la France qu'on dit profonde et la misère ensoleillée et relative du Brésil, sur les traces d'un pionnier oublié de la sidérurgie du XIXe siècle, Jeanne Benameur signe le roman d'une mise au monde.  
\*\*www.amazon.fr\*\*

R BEN ml

**BENZONI, Juliette : Marie des intrigues**

Dotée d'une beauté éclatante et d'une joie de vivre irrésistible, Marie-Aimée de RohanMontbazou fait partie des femmes les plus enviées du royaume. Alors quand Louis XIII la chasse brutalement de la Cour, elle se jure de laver cet affront. Pour parvenir à ses fins, elle convainc le duc Claude de Chevreuse de l'épouser et reprend aussitôt sa place privilégiée auprès de la reine Anne

d'Autriche, dont elle est l'une des favorites. Décidée à se venger du Roi, Marie va user de son esprit acéré et de ses charmes pour concevoir les intrigues les plus raffinées. Malgré un chemin semé d'embûches - un amour destructeur pour un aristocrate anglais, l'hostilité farouche d'un certain cardinal de Richelieu -, elle ne renoncera jamais à ce qu'elle aime plus passionnément que les joies de l'amour et les fastes de la Cour: le pouvoir... \*\*www.amazon.fr\*\*

R BEN m2

**BENZONI, Juliette : Marie des passions (Marie des intrigues ; 2)**

Exilée après une tentative d'attentat contre le cardinal de Richelieu, Marie, duchesse de Chevreuse, n'a de cesse de regagner la Cour, loin de laquelle elle dépérit. Seule sa passion dévorante pour l'aristocrate anglais Henry Holland illumine sa retraite. Dès son retour à Paris elle prend la tête, avec l'appui de la reine Anne d'Autriche, de complots aussi ambitieux qu'improbables. Mais chacune de ces conspirations l'éloigne un peu plus du pouvoir. Collectionnant les admirateurs, Marie connaîtra-t-elle enfin le bonheur d'un amour partagé ? Saura-t-elle, malgré ses erreurs, conserver son influence à la Cour ? Confiante en son extraordinaire destin, elle ne va pas hésiter à se mettre en danger pour obtenir ce qu'elle désire... \*\*www.amazon.fr\*\*

R BOI m

**BOIS , Ariane : Le monde d'Hannah (GROS CARACTERES)**

Hannah, 8 ans, vit dans le " Petit Istanbul ", un quartier populaire du XIe arrondissement, qui rassemble une communauté judéo-espagnole joyeuse et attachante. Un jour, dans la rue, elle rencontre Suzon, 9 ans. Malgré tout ce qui les oppose, l'amitié est immédiate, passionnée. Mais nous sommes en octobre 1939. Hannah et sa famille sont des juifs venus de Turquie. La famille de Suzon est originaire de la Creuse. Après l'engagement volontaire de son père contre les Allemands, Hannah découvre les alertes, le marché noir, l'exclusion, les expropriations, les menaces, les interdictions. Elle est bientôt contrainte de fuir dans une pension catholique en Normandie, puis, après la succession des rafles à Paris, de rejoindre Istanbul en train, avec sa mère, grâce à la nationalité turque de son père. A leur retour à Paris, en 1945, c'est un nouveau déchirement. Le père d'Hannah et ses grands-parents ont disparu. Tout le quartier est décimé. Hannah veut croire que son père a échappé à la déportation, et seule la présence de Suzon apaise son désespoir. Les années passent. Les deux jeunes filles grandissent, puisent de la force l'une dans l'autre, restent inséparables, tout en prenant des chemins différents. Hannah choisit de faire des études de journalisme ; Suzon préfère les plaisirs et les fêtes, les aventures faciles. C'est alors qu'Hannah découvre un secret si choquant, si brutal, qu'il mène à une rupture avec Suzon et sa famille. Engagée à France-Soir, elle devient l'une des premières femmes grands reporters et sillonne le monde. Jusqu'en mai 68, où le destin permettra à Suzon et Hannah de se retrouver. D'une sensibilité et d'une sobriété poignantes, ce roman nous parle de la puissance miraculeuse des amitiés qui traversent le temps. Et de la force inouïe que les " survivants " durent trouver en eux pour se reconstruire, surmonter l'absence des disparus. \*\*www.amazon.fr\*\*

R BOI n

**BOISSARD, Janine : N'ayez pas peur, nous sommes là**

Elle s'appelle Ninon Montoire, a trente ans, est sapeur-pompier. Accidents de la route, bus scolaire en perdition, secours d'urgence aux blessés, aide aux personnes esseulées, risques de pollution, feux difficiles à maîtriser... dans son métier tout peut arriver. Jour et nuit, durant ses gardes à la caserne, elle se bat, parfois au péril de sa vie, pour tous ceux que frappent le malheur, la maladie, l'adversité, s'efforçant de maintenir la petite flamme de l'espoir, quelle que soit la gravité de la situation. "L'espoir, dit-elle, un pompier n'a que ce mot au coeur." A la maison, les jours de repos, elle trouve avec Sophie, cinq ans, sa petite fille, gaieté et tendresse. Et avec Agnès, sa mère, douceur et compréhension. L'amour ? Ninon a décidé de ne plus y croire. Mais le "soldat du feu" ne se doute pas que, bientôt, il l'embrasera à nouveau. Cet incendie-là sera-t-il le plus dur à maîtriser ? \*\*www.amazon.fr\*\*

R BOR b

**BORDES, Gilbert : Le barrage (GROS CARACTERES)**

Vallée de la Corrèze, 2012. Un projet de barrage vient troubler le paisible village de Saint-Geniez. Si les autorités espèrent redynamiser le pays en amenant de l'activité autour d'un immense lac de retenue, la création de l'ouvrage implique de noyer la moitié du bourg. Tandis que jeunes et vieux s'associent pour lutter contre l'engloutissement de leurs terres, de leurs maisons et de leur cimetière, Fabienne Marquet, une infirmière éprouvée par la vie, tombe sous le charme de François Belmas, l'ingénieur en charge des travaux... Mais Belmas est volage, Fabienne le sait : aucune femme n'a réussi à le retenir. Pourtant, comment combattre la force qui la pousse vers cet homme à qui rien ne résiste ? Sans doute faudra-t-il des hasards et des erreurs, mais aussi l'intervention de Louise et Valentin, ses deux enfants, pour que la jeune femme reprenne goût à la vie et s'autorise enfin à vivre... \*\*www.amazon.fr\*\*

R BOR c

**BORDES, Gilbert : Le cri du goéland**

Paul Benalec est prêtre. Cette vie, il l'a choisie pour expier une faute. Paul était marin pêcheur. Fiancé à Marie, il habitait un village entre Concarneau et la pointe du Raz. Son bateau a coulé un jour de grande tempête, emportant dans les flots glacés ses trois compagnons, dont son frère cadet. Seul rescapé du naufrage, en proie à une terrible culpabilité pour avoir refusé de remonter le chalut quand tout était encore possible, il a alors renoncé au mariage, à son métier de marin, et a intégré le séminaire... Quelques années plus tard, il est nommé prêtre dans la paroisse du village voisin. Dans la région, personne n'a oublié le drame, ni sa fiancée, ni sa mère, qui lui en veut toujours d'avoir entraîné son fils préféré dans la mort, ni la veuve d'un des disparus, qui cherche à se venger par tous les moyens. Seul Amaury, un enfant farouche et rejeté par tous, semble lui témoigner de l'estime et se réfugie régulièrement au presbytère, où il trouve du réconfort auprès du prêtre. Paul va-t-il enfin réussir à affronter les démons du passé, à vaincre sa peur viscérale de l'océan et, surtout, à apaiser sa conscience ? Ancré dans les paysages sauvages de la Bretagne, Le Cri du goéland est un roman profond où il est question d'humanité, de pardon et de rédemption. \*\*www.amazon.fr\*\*

R BOU d2

**BOURDIN, Françoise : Dans les pas d'Ariane (Le testament d'Ariane ; 2)**

Unique héritière de sa tante Ariane, Anne Nogaro est installée envers et contre tous dans la maison qu'elle lui a léguée. Son choix est sans appel, elle va mettre tout en oeuvre pour redonner vie à cette propriété nichée entre forêt et océan, le berceau des Nogaro. Avec l'aide de son frère Jérôme, elle transforme peu à peu la demeure en chambres d'hôtes, au grand dam de Paul, son mari, qui refuse de vivre dans cet endroit reculé et la quitte. Malgré la crise que traverse son couple, Anne tente de se construire une nouvelle existence. Son projet prend forme en dépit des embûches, et la jeune femme apprécie de plus en plus le soutien chaleureux que lui apporte Julien, vétérinaire associé au cabinet de son mari, un ami de toujours. Fortuitement, elle trouve dans les affaires personnelles de sa tante un carnet de notes, qui se révèle être la suite de son journal intime. Elle en entame la lecture, et c'est alors qu'elle découvre des révélations inquiétantes à propos de sa famille... Que faire de ces secrets ? Doit-elle les dévoiler ? Détruire l'unité familiale au nom de la vérité ? \*\*www.amazon.fr\*\*

R BOU t1

**BOURDIN, Françoise : Le testament d'Ariane**

Ariane Nogaro, issue d'une grande famille d'exploitants résiniers des Landes, veuve et sans enfants, décide de mettre de l'ordre dans ses affaires et se rend chez son notaire afin de rédiger son testament. Elle ne fréquente guère son frère aîné, un professeur à la retraite, pas plus que sa belle-soeur, le couple n'appréciant guère son originalité et sa manière de vivre. Seule Anne, l'une de ses nièces, lui rend régulièrement visite, partageant avec sa tante une véritable affection et complicité. Mariée à un vétérinaire et maman d'un garçon d'une douzaine d'années, elle exerce son métier de comptable à domicile, mène une vie harmonieuse mais sans fantaisie. Jusqu'au jour où Ariane décède subitement. Contre toute attente, Anne hérite de tous ses biens, dont une grande propriété nichée entre forêt et océan, le berceau des Nogaro. Un événement qui va faire resurgir les démons du passé, les jalousies et les rancœurs, et bouleversera

l'unité du clan jusqu'ici préservée. Que faire en effet de cette maison qui renferme tant de souvenirs ? La revendre ? Ou au contraire s'y installer, comme Anne le souhaiterait malgré le refus sans appel de son mari de déménager ? A-t-elle le droit de mettre son couple en péril ? Et résistera-t-elle aux pressions continues de sa famille qui supporte difficilement d'avoir été écartée de l'héritage ? \*\*www.amazon.fr\*\*

R BOU b

**BOURDON, Françoise : Le bois de lune**

Le domaine de la Croix-Haute, au cœur des Ardennes, s'étend sur des hectares et des hectares de chênes et de pins sylvestres. Héritier d'une longue lignée de bûcherons et de chasseurs, Clément Descharmes appartient depuis toujours à cette âpre et mystérieuse terre forestière. Mais cette forêt, qui semblait diriger sa vie, va aussi changer son destin. Quand il rencontre la sauvage et rebelle Eloïse, fille des bois élevée par un vieil anarchiste, il rompt ses fiançailles avec Julia, dont les parents possèdent une saboterie dans la région. Les amants se heurtent alors à de lourds secrets de famille qui les séparent malgré eux. Monde fermé et solitaire, les Ardennes sont aussi le théâtre de tous les conflits de l'Europe. Les drames de la guerre de 1870 ont séparé Eloïse et Clément. Les bouleversements de 14-18 peuvent les rapprocher de nouveau... \*\*www.amazon.fr\*\*

R BOU c

**BOURDON, Françoise : La Combe aux oliviers**

" Chaque fois qu'il contemplait ses arbres, Ulysse songeait à son père, à son grand-père, et aux générations de Valentin qui s'étaient succédé à la Combe aux Oliviers, domaine du pays nyonsais. Tous avaient l'arbre sacré en partage. " A la Combe aux Oliviers, la famille Valentin - Ulysse, le père, Armide et Lucrèce, ses deux filles - vit au rythme des saisons. Tout comme son père, Lucrèce, la cadette, a la passion de l'olivier. Quand, au lendemain de la Grande Guerre, elle prend la direction du domaine, elle consacre sa vie à ses arbres, au nombre desquels Noé, le plus vieux, son confident des bons comme des mauvais jours. A l'aube d'une vie nouvelle, tout bascule. Veuve et mère d'une petite Aurélie, cette femme entière conquiert le droit de vivre de nouvelles amours, traverse la Seconde Guerre en résistante et surtout se bat pour sa fille, atteinte de la poliomyélite, autant que pour la survie de ses oliviers. Une superbe saga familiale autour du destin d'une Provençale passionnée, au cœur de la tourmente du XXe siècle. \*\*www.amazon.fr\*\*

R BOU m

**BOURDON, Françoise : Le mas des tilleuls**

1825, en Provence. Fils d'un riche propriétaire terrien de la région de Buis-les-Baronnies, Jean-Baptiste est injustement accusé par sa belle-mère d'avoir voulu abuser d'elle. Ulcéré, son père le bannit pour toujours du mas de son enfance. Jean-Baptiste devient colporteur-droguiste. Il sillonne la France pour vendre des plantes médicinales et aromatiques cueillies sur la Montagne de Lure. Quand il rencontre Lilas, fille de sourciers et de guérisseurs qu'il aime éperdument et qui lui donne un fils, il croit avoir vaincu l'adversité. Mais son bonheur s'évanouit dans les tumultes d'une Provence en révolte contre le coup d'Etat de Louis-Napoléon Bonaparte. Déshérité, maudit par son père jusque dans la prison où croupissent les Républicains, Jean-Baptiste comprend pourtant qu'il ne trouvera la paix qu'à une condition : reconquérir ses droits sur le mas qui l'a vu naître... \*\*www.amazon.fr\*\*

R BRA d

**BRADFORD, Barbara Taylor : Le défi d'Elizabeth**

1996, domaine de Ravenscar, dans le Yorkshire. A la mort de sa soeur, la belle Elizabeth, âgée d'à peine vingt-cinq ans, se retrouve à la tête de l'empire familial bâti par son père, Harry : la Deravenel, l'une des plus puissantes multinationales au monde. Après Edward, Bess et Harry, c'est donc au tour d'Elizabeth d'écrire une page de l'histoire de la dynastie à laquelle elle appartient. La tâche ne s'annonce pas aisée. En tant que femme et plus jeune P-DG que la compagnie ait jamais connu, Elizabeth n'est pas accueillie avec enthousiasme. Dans un climat empoisonné par les rumeurs malveillantes et la déloyauté, elle doit se battre contre de nombreux ennemis, prêts à tout pour détruire l'entreprise - et elle par la même occasion. Le jour où éclate un terrible scandale impliquant l'homme

qu'elle aime, Elizabeth se voit obligée de faire des choix moraux et sentimentaux qui vont décider de son destin... \*\*www.amazon.fr\*\*

R BRA 1

**BRASEY, Edouard : Les lavandières de Brocéliande (GROS CARACTERES)**

En ce matin de la Toussaint 1943, la communauté des lavandières de Concoret, petit village en lisière de la forêt de Brocéliande, est saisie d'effroi quand Gwenn, une jeune orpheline, découvre l'une de ses consœurs noyée dans le lavoir. Dahud, la doyenne et mère de la victime, incrimine les lavandières de la nuit, ces créatures surnaturelles qui, dans les légendes bretonnes, lavent les linges ensanglantés de leurs enfants mort-nés. Mais les soupçons se portent sur deux suspects bien réels : Philippe de Montfort, jeune noble à qui l'on prête une liaison avec la défunte, et Loïc, un pauvre charbonnier bossu méprisé de tous. Les deux hommes inspirent à Gwenn, élevée par Yann, un vieux sage vivant dans les bois, des sentiments contradictoires : amitié, admiration, pitié ou amour ? Quand Loïc est pourchassé par les S.S. qui l'accusent de terrorisme, Gwenn le conduit au Val-sans-Retour où se sont réunis, comme de nouveaux chevaliers de la Table ronde, de jeunes résistants réfractaires au STO. Mais la malédiction continue de poursuivre les lavandières de Brocéliande... \*\*www.amazon.fr\*\*

R CAL r2

**CALMEL, Mireille : Le règne des lions (Aliénor ; 2)**

1154. Divorcée de Louis, ce roi de France dévot qui n'avait pas su l'aimer, Aliénor d'Aquitaine fait son entrée dans la cité de Londres au côté de son nouvel époux, Henri Plantagenêt. Les acclamations de joie fusent dans le pays tout entier pour cette reine ensorcelante. Incroyablement belle, raffinée, Aliénor envoûte tous ceux qu'elle croise, hommes comme femmes. Désormais, c'est un empire à sa mesure qu'elle entend diriger ! Et elle possède pour cela le caractère impétueux qui fait d'elle à la fois la muse des troubadours et une guerrière redoutée. Nul ne s'y trompe. Ni ses ennemis d'hier ni ceux d'aujourd'hui, vils et sans scrupule, prêts à tout pour rompre cette alliance. Cette histoire est aussi celle de la mystérieuse Loanna de Grimwald, descendante de la lignée des grandes prêtresses d'Avalon, placée, hier, par son ancêtre Merlin auprès d'Aliénor, et toujours à ses côtés pour l'aider à triompher. Dans le tourbillon des cours d'amour, le tumulte des champs de bataille, le secret des ambitions les plus sordides, ou l'éclat de sa vengeance, Aliénor d'Aquitaine va forger sa légende face à l'adversité. Dix ans après le fabuleux succès du Lit d'Aliénor, Mireille Calmel nous livre la suite, donnant vie à une Aliénor insoupçonnée dans une saga qui mêle Histoire de France et légendes arthuriennes. On retient son souffle... \*\*www.amazon.fr\*\*

R CAL a3

**CALMEL, Mireille : L'alliance brisée (Aliénor ; 3)**

1172. Aliénor d'Aquitaine quitte au petit matin le lit de son époux, Henri Plantagenêt avec qui elle a passé la nuit. Mais les apparences sont trompeuses. Depuis de nombreuses années déjà, Aliénor vit loin d'Henri. Leur couple légendaire n'est plus. Et leur empire est menacé. Désormais leurs enfants sont grands, vigoureux. Et en âge de régner. Par amour du pouvoir et des plaisirs, Henri a perdu pied et fait tout pour les écarter. La révolte gronde. La flamboyante Aliénor tente de contenir la rage de ses fils. Mais le veut-elle encore ? C'est aussi l'heure du choix pour Loanna de Grimwald, l'ensorcelante descendante de Merlin, placée auprès d'Aliénor pour aider Henri à construire l'empire Plantagenêt. Est-il digne encore de la protection d'Avalon ? Digne de tout ce qu'elle fut pour lui et qu'il a rejeté ? Quand Aliénor, sa reine, sa duchesse, attend de le voir se dresser contre lui à ses côtés ? Là où les lames s'affûtent, l'amour du jeune Richard cœur de Lion et d'Eloï, la fille de Loanna et de Jaufré, peut-il encore rendre de la lumière à cette alliance brisée ? Dans ce tourbillon de passions, l'histoire se mêle à la magie, les destinées personnelles se confondent avec celles des peuples, dans la plus palpitante de toutes les guerres : celle qui détruit une famille, celle qui ravage un empire, celle qui anéantit une vie. \*\*www.amazon.fr\*\*

R CHA d

**CHAPSAL, Madeleine : Deux sœurs**

Sara voue à sa sœur aînée une jalousie terrifiante qui la pousse à la calomnie et à la violence. « Pourtant nous nous aimions tant quand nous étions enfant... », s'afflige Emma qui ne comprend pas pourquoi sa petite sœur, devenue sa pire ennemie, s'acharne à la détruire. Longtemps elle va espérer la désarmer par un excès de patience et de générosité, mais rien n'y fait : plus elle lui cède plus sa sœur s'enflamme... C'est au décès de leur mère puis de leur père que Sara achève d'exploser : au mépris de la loi et même du bon sens, elle commet l'impensable pour arriver à dépouiller sa sœur, quitte à en pâtir elle-même... Bien des familles se déchirent ainsi au moment des héritages, par jalousie fraternelle plus encore que par appât du gain : elles ne peuvent que se reconnaître dans ce nouveau roman de Madeleine Chapsal, si juste qu'il en paraît vrai. **\*\*www.amazon.fr\*\***

R CRO n

**CROUCH, Julia : Nous serons inséparables (GROS CARACTERES)**

Le jour où Polly sauve la vie de Rose, les deux fillettes deviennent inséparables. C'est pourquoi, des années plus tard, lorsque Polly lui annonce que son mari est mort dans un accident de voiture, Rose n'hésite pas un instant et l'accueille à bras ouverts dans son foyer. A son arrivée, la jeune veuve semble un peu trop joyeuse. Bientôt, la vie de Rose se complique: sa fille tombe malade, son mari devient distant. Et si Polly n'était pas étrangère à ces événements ? Quand l'amitié se révèle venimeuse, elle peut faire basculer une vie ordinaire dans le drame absolu. **\*\*www.amazon.fr\*\***

R DEL I

**DELACOURT, Grégoire : La liste de mes envies**

Lorsque Jocelyne Guerbette, mercière à Arras, découvre qu'elle peut désormais s'offrir ce qu'elle veut, elle se pose la question : n'y a-t-il pas beaucoup à perdre ? **\*\*www.amazon.fr\*\***

R DEV p

**DEVILLE, Patrick : Peste & choléra**

*(Prix Fémina 2012)*

Quand Louis Pasteur expérimente avec succès le vaccin contre la rage, il ouvre de nouvelles et formidables perspectives à la biologie et à la médecine. Il chargera plus tard ses élèves ou disciples de prolonger ses recherches à travers le monde. Les jeunes pasteurien partent pour de longs périples. Parmi eux, Alexandre Yersin, d'origine suisse (il est né à Morges en 1863), naturalisé Français pour les besoins de la science, qui se forme sur le tas et part très vite en Indochine, où il passera le plus clair de sa vie, loin des brouhahas parisiens et des fracas guerriers. Il multiplie là-bas les observations épidémiologiques mais aussi bien géographiques, astronomiques ou météorologiques. C'est que ces jeunes gens sont curieux de tout, Yersin en particulier. Ami du politicien Doumer, Yersin se trouve à l'origine de la ville de Dalat, dans l'actuel Vietnam, puis il s'installe à Nha Trang pour y mener passionnément ses multiples activités de chercheur. Elevage bovin, culture de l'hévéa, des orchidées, de la quinine : il pourrait faire fortune mais tout va au financement des recherches et de l'Institut Pasteur créé entre-temps. La science l'absorbe, il n'aura ni femme ni enfant. Parfois il revient en Europe, mais c'est le plus souvent de loin, à la radio ou par les journaux, qu'il reçoit l'écho des conflits mondiaux et de leurs atrocités. Il meurt en 1943, conscient mais pas tout à fait amer que son nom n'aura pas la même gloire posthume que son maître, Louis Pasteur, et demeurera essentiellement attaché à la découverte du bacille de la peste à Hong-Kong en 1894. C'est cette formidable aventure scientifique et humaine que raconte Deville en croisant les périodes et les personnages autour de la figure de Yersin. **\*\*www.amazon.fr\*\***

R DIC v

**DICKER, Joël : La vérité sur l'Affaire Harry Quebert**

*(Prix Goncourt des lycéens 2012) – (Grand Prix du Roman de l'Académie française 2012)*

À New York, au printemps 2008, lorsque l'Amérique bruisse des prémices de l'élection présidentielle, Marcus Goldman, jeune écrivain à succès, est dans la tourmente : il est incapable d'écrire le nouveau roman qu'il doit remettre à son

éditeur d'ici quelques mois. Le délai est près d'expirer quand soudain tout bascule pour lui : son ami et ancien professeur d'université, Harry Quebert, l'un des écrivains les plus respectés du pays, est rattrapé par son passé et se retrouve accusé d'avoir assassiné, en 1975, Nola Kellergan, une jeune fille de 15 ans, avec qui il aurait eu une liaison. Convaincu de l'innocence de Harry, Marcus abandonne tout pour se rendre dans le New Hampshire et mener son enquête. Il est rapidement dépassé par les événements : l'enquête s'enfonce et il fait l'objet de menaces. Pour innocenter Harry et sauver sa carrière d'écrivain, il doit absolument répondre à trois questions : Qui a tué Nola Kellergan ? Que s'est-il passé dans le New Hampshire à l'été 1975 ? Et comment écrit-on un roman à succès ? \*\*www.amazon.fr\*\*

R DJI o

**DJIAN, Philippe : « Oh... »**  
**(Prix Interallié 2012)**

Quelques semaines avant Noël, Michèle se réveille sur le sol de sa maison, violée. De l'agresseur, elle ne garde aucun souvenir. Pourtant, elle sent bien qu'il est là, qu'il rode toujours... Sans le savoir, elle est en train de glisser dans une spirale où les souvenirs, le sexe et la mort se court-circuitent à si vive allure, qu'elle risque à tout moment de s'y perdre. \*\*www.amazon.fr\*\*

R DOD f

**DODANE, Michel : Le forgeron de La Jonvelle (GROS CARACTERES)**  
1950. Au petit village de La Jonvelle, Théo le jeune forgeron n'arrive pas à oublier la mort de son épouse et de sa fille, fauchées par un camion en 1944. Persuadé que leur mort n'est pas accidentelle, il engage un détective privé qui se heurte aux hommes de main d'un notable de la région, un personnage trouble, qui a décidé, à des fins électorales, de créer un grand rallye automobile. Il délaisse et trompe sa femme qui devient la maîtresse de Théo, parfait bouc émissaire quand elle est assassinée... Meurtres, complots et vengeances machiavéliques, les héros se débattent dans l'atmosphère oppressante des paysages rudes et sauvages de la Franche-Comté. \*\*www.amazon.fr\*\*

R DUR h

**DUROY, Lionel : L'hiver des hommes**  
**(Prix Renaudot des lycéens 2012)**

Pourquoi la fille du général Mladic, commandant en chef des forces serbes durant le siège de Sarajevo, accusé de génocide, s'est-elle tirée une balle dans la tête avec le revolver préféré de son père ? C'est pour tenter de répondre à cette question que Marc, écrivain, passionné depuis toujours par le destin des enfants de criminels de guerre, s'envole pour Belgrade en novembre 2010 alors que rien ne va plus dans sa propre vie. À Belgrade, il est amené par d'étonnants hasards, ou malentendus, à rencontrer quelques-uns des plus proches lieutenants du général Mladic, des hommes pour la plupart recherchés pour crimes de guerre. Ce sont eux qui l'encouragent à partir pour la petite République serbe de Bosnie où, disent-ils, il rencontrera le véritable peuple serbe, celui qui a gagné la guerre et continue de se battre aujourd'hui contre les Musulmans. Arrivé à Pale, la capitale historique des Serbes de Bosnie, un ancien village de montagne devenu une ville de trente mille habitants prise sous un mètre de neige, Marc découvre une population emmurée dans le désespoir, abandonnée de tous, mais cependant persuadée d'avoir mené une guerre juste. Les ex-officiers ne nient pas avoir commis les crimes les plus épouvantables contre leurs anciens voisins musulmans et croates, mais ils estiment avoir agi en état de légitime défense et avoir été trahis par leurs anciens alliés français. Pour se justifier, ils font à Marc le récit de leur guerre, ne cachant rien des atrocités qu'ils ont commises, ou qu'ils ont subies. Marc ne les juge pas – des jours et des nuits durant il les écoute. Ce sont pour la plupart des hommes attachants, exceptionnels parfois, qui luttent aujourd'hui contre leur propre conscience, contre leurs cauchemars aussi, enfermés dans une prison dont ils sont les geôliers. L'écrivain éprouve à leur endroit une curieuse empathie, comme si cet enfer dans lequel ils se sont enfermés faisait écho à son propre désarroi. \*\*www.amazon.fr\*\*

R DUB c

**DUBOIS, Jean-Paul : Le cas Sneijder**

"Je devrais être mort depuis le mardi 4 janvier 2011. Et pourtant je suis là, chez moi, dans cette maison qui m'est de plus en plus étrangère, assis, seul devant la fenêtre, repensant à une infinité de détails, réfléchissant à toutes ces petites choses méticuleusement assemblées par le hasard et qui, ce jour-là, ont concouru à ma survie." Victime d'un terrible - et rarissime - accident d'ascenseur dans une tour de Montréal, Paul Sneijder découvre, en sortant du coma, qu'il en est aussi l'unique rescapé. C'est le début d'une étrange retraite spirituelle qui va le conduire à remettre toute son existence en question. Sa femme, ses fils jumeaux, son travail, tout lui devient peu à peu indifférent. Jusqu'au jour où, à la recherche d'un emploi, il tombe sur la petite annonce qui va peut-être lui sauver la vie. \*\*www.amazon.fr\*\*

R FAL r

**FALCONES, Ildefonso : Les révoltés de Cordoue**

En cette année 1568, tandis que l'Inquisition continue à soumettre de son talon de fer la vie politique, religieuse et culturelle des royaumes espagnols, dans les montagnes et les vallées des Alpujarras, au sud de la Péninsule, l'heure de la révolte a sonné. Ecoeuré par les injustices, les expropriations et les humiliations, les musulmans se dressent contre l'opresseur afin qu'on reconnaisse leurs droits civils et religieux. Parmi eux, Hernando, dit « le nazaréen », né d'une Mauresque violée par un prêtre, qui rêve d'unir sa vie à celle de l'incandescente Fatima, est entraîné dans un combat redoutable qu'il fera sien et qui le forgera. Après l'échec de l'insurrection, contraint de vivre avec sa famille une existence difficile, bravant le danger permanent, il va consacrer toutes ses forces et son intelligence à rendre à sa culture et à sa religion la dignité et le rôle qu'elles méritent. Dans cette saga riche en péripéties et rebondissements, Ildefonso Falcones, comme pour *La Cathédrale de la mer*, traite de thèmes dont l'écho se prolonge aujourd'hui encore : le droit à la différence, la tolérance religieuse et la dignité des peuples. \*\*www.amazon.fr\*\*

R FER s

**FERRARI, Jérôme : Le sermon de la chute de Rome  
(Prix Goncourt 2012)**

Empire dérisoire que se sont constitué ceux qui l'ont toujours habité comme ceux qui sont revenus y vivre, un petit village corse se voit ébranlé par les prémices de sa chute à travers quelques personnages qui, au prix de l'aveuglement ou de la corruption de leur âme, ont, dans l'oubli de leur finitude, tout sacrifié à la tyrannique tentation du réel sous toutes ses formes, et qui, assujettis aux appétits de leur corps ou à leurs rêves indigents de bonheur ou d'héroïsme, souffrent, ou meurent, de vouloir croire qu'il n'est qu'un seul monde possible. \*\*www.amazon.fr\*\*

R FOE s

**FOENKINOS, David : Les souvenirs**

«Je voulais dire à mon grand-père que je l'aimais, mais je n'y suis pas parvenu. J'ai si souvent été en retard sur les mots que j'aurais voulu dire. Je ne pourrai jamais faire marche arrière vers cette tendresse. Sauf peut-être avec l'écrit, maintenant. Je peux le lui dire, là.» David Foensinos nous offre ici une méditation sensible sur la vieillesse et les maisons de retraite, la difficulté de comprendre ses parents, l'amour conjugal, le désir de créer et la beauté du hasard, au fil d'une histoire simple racontée avec délicatesse, humour, et un art maîtrisé des formules singulières ou poétiques. \*\*www.amazon.fr\*\*

R FRA f

**FRAIN, Irène : La forêt des 29**

Inde du Nord, 1485. A la lisière du désert, les rajahs rivalisent de palais mirifiques. Pour les ériger, ils doivent alimenter les fours à chaux et abattent les arbres par milliers. Or, comme les Vieux l'avaient prédit, une sécheresse effroyable se met à ravager la région. Au coeur de la catastrophe, un humble paysan se dresse : Djambo, jeune homme rejeté par les siens, a rejoint le peuple des pauvres. Dans sa longue errance, il a tout vécu, la faim, les deuils, la route, les mirages destructeurs de l'orgueil et de la richesse, la douleur de l'amour trahi. Mais il a surtout appris à connaître la Nature. Le premier, il comprend que la sécheresse n'est pas une vengeance des dieux, mais celle de la nature maltraitée. Avec quelques hommes et femmes de bon sens, il fonde une

communauté qui permet la survie de tous grâce à l'application de 29 principes simples. La vénération des arbres est le pilier de cette communauté, dont les adeptes ont pris le nom de « 29 » en hindi : les Bishnoïs. La démarche de Djambo frappe les esprits et son efficacité fait école. Dès 1500, l'Inde du Nord compte des centaines de villages de « 29 ». Gestion rationnelle de l'eau, respect des femmes, protection des animaux sauvages, compassion envers tous les vivants, égalité des castes : les principes des Bishnoïs séduisent les hommes les plus divers. Les politiques les respectent et ils vivent en paix. Mais en 1730, le maharadjah de Jodhpur est pris à son tour de folie bâtisseuse. Venant à manquer de bois, il expédie son armée dans une forêt qui appartient à une femme Bishnoï, Amrita. « Plutôt mourir ! » déclare-t-elle aux soldats en s'enlaçant à un arbre. Elle est décapitée. Ses filles l'imitent et sont massacrées. D'autres Bishnoïs prennent la suite, eux-mêmes trucidés. Ce massacre semble ne jamais devoir finir. Mais à la 363e victime, le chef de l'armée, écoeuré, renonce. Et le maharadjah, troublé, décide de protéger à jamais les « 29 », leurs animaux et leurs forêts. Sur fond de steppes arides et de palais princiers, c'est cette épopée historique méconnue que ressuscite Irène Frain, après une enquête au Rajasthan sur les pas du légendaire Djambo, puis chez les Bishnoïs eux-mêmes, qui font actuellement figure de pionniers de l'écologie moderne, et donnent à ce roman flamboyant des allures de conte initiatique. **\*\*www.amazon.fr\*\***

R FRA f

**FRANZEN, Jonathan : Freedom**

Patty a décidé une fois pour toutes d'être la femme idéale. Mère parfaite, épouse aimante et dévouée, cette ex-basketteuse ayant un faible pour les bad boys a fait, en l'épousant, le bonheur de Walter Berglund, de St Paul (Minnesota). A eux deux, ils forment le couple « bobo » par excellence. En devenant madame Berglund, Patty a renoncé à bien des choses, et d'abord à son amour de jeunesse, Richard Katz, un rocker dylanien qui se trouve être aussi le meilleur ami de Walter. Freedom raconte l'histoire de ce trio, et capture le climat émotionnel, politique et moral des Etats-Unis de ces 30 dernières années, dans une tragi-comédie d'une incroyable virtuosité. Comment vivre ? Comment s'orienter dans une époque qui semble devenue folle ? Jonathan Franzen relève le défi et tente de répondre à cette question, avec cette histoire d'un mariage d'une implacable cruauté. **\*\*www.amazon.fr\*\***

R FRA e

**FRAYN, Rebecca : L'écho du doute (GROS CARACTERES)**

Qui, mieux qu'une mère, est capable de reconnaître son enfant. A Londres, Dan part en classe comme tous les matins. Le soir il ne rentre pas. Est-ce la fugue d'un adolescent en réaction contre son beau-père? A-t'il été enlevé? L'enquête ne fournira aucune réponse, ni les semaines, ni les mois suivants. Trois ans ont passé. La mère de Dan, Annie, refuse toujours de renoncer à attendre le retour de son fils...quand enfin, elle reçoit le coup de fil tant espéré. Le mystère de la disparition de Dan ne fait que commencer... **\*\*www.amazon.fr\*\***

R GAL j

**GALLO, Max : Jeanne d'Arc**

La guerre de Cent Ans fait rage. Le royaume coupé en deux, promis à l'Angleterre, se déchire. Au cours de cette France meurtrie, une voix émerge, celle de Jeanne. Jeune fille pieuse, elle entend les saintes l'appeler à être cette Pucelle dont les prophéties font état, celle qui mènera le dauphin Charles au couronnement. Jeanne sacrifie tout à sa foi et entraîne derrière elle quelques paysans, des seigneurs, puis une armée et enfin le « gentil Dauphin » lui-même. **\*\*www.amazon.fr\*\***

R GAU o

**GAUDE, Laurent : Les oliviers du Négus**

Un vieil homme croit entendre chevaucher Frédéric II dans le royaume des Enfers. Un centurion marche vers une Rome gangrénée dont il devance l'agonie. Un soldat des tranchées fuit le "golem" que la terre a façonné pour punir les hommes. Un juge anti-mafia tient le compte à rebours de sa propre exécution... Dans la proximité de la guerre ou de la mort surgissent ces quatre récits où les héros - certes vaincus, mais non déçus - prononcent d'ultimes paroles. Ils veulent témoigner, transmettre, ou sceller des adieux. Minuscules fantassins de la légende des siècles, ils affrontent une Histoire lancée dans sa course aveugle.

Et ils profèrent la loi tragique - celle de la finitude - qui, au-delà de toute conviction, donne force et vérité à leur message. D'où la dimension orale de ces textes qui revisitent la scène de l'oeuvre romanesque et, de Cris à La Porte des Enfers, réorchestrent des thèmes chers à Laurent Gaudé, auxquels la forme brève donne une singulière puissance. \*\*www.amazon.fr\*\*

R GEO d

**GEORGES, Gérard : Le destin des Renardias (GROS CARACTERES)**

Comme beaucoup d'autres artisans de Maringues, bourg renommé dans toute l'Auvergne pour ses cuirs et ses peaux, on est tanneur de père en fils chez les Renardias. Grâce à leur acharnement, ils possèdent en ce milieu du XIXe siècle la tannerie la plus prospère avec ses dix ouvriers. Autant Gracieuse Renardias, l'aînée, est une fille modèle, autant son cadet Antoine est un petit diable. Pour le dresser, on l'envoie en pension chez les frères maristes à Clermont. Néanmoins, la fibre paternelle est la plus forte et, dès qu'il le peut, Antoine revient apprendre sur le tas tous les secrets du métier. Grâce à ses études et à son amitié avec un condisciple ingénieur, Antoine s'intéresse au progrès technique. La modernisation est vitale alors qu'ailleurs se développent les procédés industriels de tannage. Mais les petits artisans de Maringues, menacés dans leur existence, voient d'un mauvais œil l'arrivée chez lui de la première machine. La corporation des tanneurs se déchire, alors que sa survie même est en jeu... \*\*www.amazon.fr\*\*

R GRI g

**GRIMBERT, Philippe : Un garçon singulier**

"Maintenant que j'ai appris à le connaître, je l'aime et il m'effraie tout à la fois. Lui et sa mère vont trop loin, mais tous deux ont eu raison de mes résistances..." Une simple annonce sur les murs de la faculté a sorti Louis de sa léthargie pour le précipiter sur la plage de son enfance à la rencontre d'une mère et de son fils, deux êtres hors du commun qui vont bouleverser sa vie et l'amener à affronter ce qui dormait au plus profond de lui-même. \*\*www.amazon.fr\*\*

R HER m

**HERMARY-VIEILLE, Catherine : Merveilleuses**

1794. La Terreur oubliée, une fureur de divertissements et d'excès enfièvre Paris. Jouissance et plaisirs sont les mots d'ordre des Merveilleuses. Les égéries du jour, frivoles, légères et charmantes. Elles collectionnent les amants comme d'autres les chapeaux, lancent les modes les plus provocantes. Rose de Beauharnais et Thérésia Cabarrus, les plus merveilleuses d'entre ces Merveilleuses, mènent le bal et les hommes au pouvoir par le bout du nez. Pour l'amour d'un petit général corse, nommé Premier Consul à son retour d'Egypte, Rose deviendra Joséphine, rompant avec son passé tumultueux. Le temps des Merveilleuses a vécu ! Amours, ambitions, secrets d'alcôves, conspirations, Catherine Hermary-Vieille mène ce bal des vanités et des voluptés, qui court de la Révolution à l'Empire. \*\*www.amazon.fr\*\*

R IRV d

**IRVING, John : Dernière nuit à Twisted River**

1954, au nord du New Hampshire, à Twisted River, pays sauvage des bûcherons et des flotteurs de bois, les draveurs, Dominic Baciagalupo, 30 ans, veuf et père de Danny, 11 ans, travaille comme cuisinier avec, pour garde du corps Ketchum, l'ogre anarchiste au grand cœur, l'ami de toute une vie. Suite à la mort malencontreuse de Jane, sa maîtresse, causée par Danny qui l'a prise pour un ours, père et fils fuient le courroux revanchard du shérif Carl, l'« officiel » de la dame. Première étape, Boston, où Dominic cuisine dans un restaurant italien, où Danny rêve de devenir écrivain. De nouveau inquiétés par le shérif, les Baciagalupo se bâtissent une nouvelle vie dans le Vermont : après avoir tâté de la gastronomie chinoise, Dominic se lance à son compte avec succès, et Danny devient un écrivain célèbre. Ultime étape : Toronto. Mais on n'échappe pas à la rage vengeresse du shérif ! \*\*www.amazon.fr\*\*

R JON v

**JONASSON, Jonas : Le vieux qui ne voulait pas fêter son anniversaire**

Le jour de ses cent ans, alors que tous les notables de la ville l'attendent pour célébrer l'événement, Allan Karlsson s'échappe par la fenêtre de sa maison de retraite quelques minutes avant le début de la fête organisée en son honneur. Ses plus belles charentaises aux pieds, le vieillard se rend à la gare routière, où il dérobe une valise dans l'espoir qu'elle contienne une paire de chaussures. Mais le

bagage recèle un bien plus précieux chargement, et voilà comment Allan se retrouve poursuivi par la police et par une bande de malfrats... Commence alors son incroyable cavale à travers la Suède, mais aussi, pour le lecteur, un étonnant voyage au coeur du XXe siècle, au fil des événements majeurs auxquels le centenaire Allan Karlsson, génie des explosifs, a été mêlé par une succession de hasards souvent indépendants de sa volonté. **\*\*www.amazon.fr\*\***

R KEN c

**KENNEDY, Douglas : Cet instant-là**

Écrivain new-yorkais, la cinquantaine, Thomas Nesbitt reçoit à quelques jours d'intervalle deux missives qui vont ébranler sa vie : les papiers de son divorce et un paquet posté d'Allemagne. C'est le journal de Petra, une jeune Allemande réfugiée à l'Ouest qu'il avait connue à Berlin, en pleine guerre froide, alors qu'il travaillait pour une radio américaine. Un vrai coup de foudre. Mais Thomas va découvrir l'impensable. Aujourd'hui, vingt-cinq ans plus tard, est-il prêt à affronter toute la vérité ? **\*\*www.amazon.fr\*\***

R KHA e

**KHADRA, Yasmina : L'équation africaine**

Médecin à Francfort, Kurt Krausmann mène une existence ordinaire, limitée à ses allers-retours entre son cabinet de consultation et son appartement bourgeois. Jusqu'au drame familial qui va le précipiter dans le désespoir. Afin de l'aider à surmonter son chagrin, son meilleur ami, Hans, un riche homme d'affaires versé dans l'humanitaire, lui propose de l'emmener sur son voilier jusque dans les Comores, pour les besoins d'une bonne cause. Au large des côtes somaliennes, leur bateau est assailli par des pirates. Kurt et Hans sont enlevés puis transférés dans un campement clandestin. Dans leur geôle improvisée, se trouve déjà Bruno, un otage français que tout le monde semble avoir oublié, et qui tente péniblement de concilier sa passion pour le continent africain avec l'angoisse de sa captivité. Une détention à l'issue incertaine, des conditions de vie innommables, une promiscuité dangereuse avec des mercenaires sans pitié, c'est le début d'une descente aux enfers dont personne ne sortira indemne. Mais parce que le drame est propice aux revirements de situation, c'est aussi pour Kurt le début d'une grande histoire d'amour. **\*\*www.amazon.fr\*\***

R KLE c

**KLEIN, Elena : Cendrillon à Hollywood**

Les tribulations hilarantes d'une Frenchie à Hollywood, le seul endroit au monde où tout est possible... Inès Valente a un rêve : travailler dans le cinéma. Et comme elle n'a pas l'habitude de faire les choses à moitié, elle plaque tout et intègre en tant que stagiaire une des plus grandes agences de stars de Hollywood. À l'Agence, les carrières se font et se défont en quelques heures. Propulsée assistante du Grand Patron, Inès approche des étoiles. Cannes et son tapis rouge, les grands hôtels, les festivals dans le monde entier, c'est la face émergée. Elle va bientôt découvrir ce qui se cache derrière les paillettes... « Prenez votre billet pour l'enfer en strass. La Cité des Anges comme vous ne l'avez encore jamais lue. » \*Elena Klein, 33 ans, travaille dans le cinéma et vit entre Paris et Los Angeles. Cendrillon à Hollywood est son premier roman. Ce roman a été édité grâce au soutien des internautes du site [www.mymajorcompanybooks.com](http://www.mymajorcompanybooks.com), premier site d'édition participative qui a pour ambition de découvrir chaque année de nouveaux auteurs. **\*\*www.amazon.fr\*\***

R LAB b

**LABORIE, Christian : Les bonheurs de Céline**

Céline, âgée de soixante-quinze ans, quitte le mas où elle a passé toute sa vie pour entrer dans une maison de retraite. Cette nouvelle existence lui donne l'occasion de se replonger dans son passé, qu'elle rapporte minutieusement dans un cahier : son enfance, sa rencontre avec l'homme de sa vie, la Résistance, l'élevage des vers à soie, etc. Autant de souvenirs drôles ou émouvants, tragiques ou anodins que Céline lègue à son arrière-petite-fille. **\*\*www.amazon.fr\*\***

R LEC h

**LE CLEZIO, J.M.G. : Histoire du pied et autres fantaisies**

"Jusqu'où irons-nous ? Jusqu'à quand serons-nous vivants ? Quelles raisons donnerons-nous à notre histoire ? Parce qu'il faudra bien un jour trouver une raison, donner une raison, nous ne pourrions pas accréditer notre innocence. Où que nous soyons, quelle que soit notre destination finale (si une telle chose

existe), il nous faudra rendre compte, rendre des comptes. J'ai été, j'ai fait, j'ai possédé. Et un jour je ne serai plus rien. Pareil à ce wagon lancé à une vitesse inimaginable, incalculable, sans doute voisine de l'absolu, entre deux mondes, entre deux états. Et pas question qu'aucun d'entre nous retourne jamais à ses états, je veux dire à son passé, à ce qu'il, à ce qu'elle a aimé. Pour cela les visages sont figés, immobiles, parfois terreux, on dirait des masques de carton bouilli ou de vieux cuir, avec deux fentes par où bouge le regard, une étoile de vie accrochée au noir des prunelles." \*\*www.amazon.fr\*\*

R LEC v

**LECLERC, Jean-Pierre : une vie retrouvée (GROS CARACTERES)**

Après des années de fuite et d'errance, Martin Seurrère revient au domaine agricole, au coeur des plaines de la Limagne, en Auvergne, où il a jadis travaillé. Il y a aimé avec passion et épousé Margot, morte un an auparavant, emportant avec elle ses secrets. Il lui reste à rassembler les pièces manquantes de leur histoire. Pour ce faire, il devra composer avec la peu commune Marthe, sa belle-mère, et avec Jérémie, le fils de Margot, qui l'émeut bien malgré lui... Comme toujours, Jean-Pierre Leclerc déploie une sensibilité juste, au plus près de ses personnages, et promène son regard magnifique sur les saisons de la vie et de la nature. \*\*www.amazon.fr\*\*

R LEV s

**LEVY, Marc : Si c'était à refaire**

Andrew Stilman, grand reporter au New York Times, vient de se marier. Le 9 juillet 2012 au matin, il court le long de l'Hudson River quand il est soudainement agressé. Une douleur fulgurante lui transperce le dos, il s'effondre dans une mare de sang. Andrew reprend connaissance le 9 mai 2012... Deux mois plus tôt, deux mois avant son mariage. À compter de cette minute, il a soixante jours pour découvrir son assassin, soixante jours pour déjouer le destin. De New York à Buenos Aires, il est précipité dans un engrenage vertigineux. Une course contre la montre, entre suspense et passion, jusqu'au dénouement... à couper le souffle. \*\*www.amazon.fr\*\*

R MAL o

**MALAVAL, Jean-Paul : L'or des Borderies**

1919, dans les Charentes. Le temps est venu pour Athénor Chatelayon de passer la main, mais auquel de ses deux petits-fils confiera-t-il le domaine de Puypierre, vénérable maison au coeur du vignoble charentais où se distille depuis des lustres l'un des meilleurs cognacs du monde ? Choisira-t-il l'aîné, Julius, dont les manières brutales dérangeant ? Une telle poigne ne serait pas de trop en ces temps incertains. Ou bien le cadet, Léonord, hélas sans caractère ? Un défaut impardonnable dans ce milieu où l'on prise les fortes têtes. S'il cède à ses préférences intimes, c'est néanmoins la mort dans l'âme qu'Athénor dicte son choix car il sait que son héritage est un cadeau empoisonné... Dans la guerre fratricide qui s'engage, les femmes feront pencher la balance : la mère inébranlable et Éloïse la sœur exilée, les maîtresses que Julius subjugue et Léandra que Léonord a épousée. Le destin sourit-il toujours au plus aimé ? \*\*www.amazon.fr\*\*

R MAL g

**MALROUX, Antonin : La grange au foin**

Propriétaire de deux établissements parisiens à succès, Frédéric Sainturbain met à l'honneur dans ses menus la truffade du Cantal et l'aligot aveyronnais, souvenir de son enfance provinciale. Adopté lorsqu'il avait six ans par un couple de paysans, Frédéric a grandi au coeur d'une vallée d'Auvergne dans le bourg de Boisset-le-Château. Marie et Anselme lui ont transmis le goût et l'amour du travail à la ferme... Jusqu'au jour où deux gendarmes sont venus le chercher sans donner d'explications. Depuis, le jeune homme a fait son chemin. Mais, marqué par cette arrestation injuste, il n'est plus retourné dans le village ni n'a osé donner de ses nouvelles à sa famille adoptive. Il n'en pense pas moins toujours à la grange au foin où il fut si heureux, à sa petite amoureuse d'autrefois, Geneviève, la fille des voisins... À travers le parcours d'un de ces nombreux migrants du Massif Central, Antonin Mairoux restitue de manière très vivante l'atmosphère à la fois chaleureuse et rude du " Cercle des Auvergnats de Paris ". \*\*www.amazon.fr\*\*

R MAL p

**MALROUX, Antonin : La promesse des lilas**

En 1953, dans un village du Cantal, François, fils d'un riche négociant en bestiaux commet l'irréparable avec la fille d'une famille voisine de petits paysans. Une mésalliance est hors de question et le père éloigne son fils chez des paysans pratiquant l'estive de mai à octobre dans les hauts pâturages. François connaît la vie rude des vachers dans les « burons », ces abris de pierre isolés sur les plateaux, parmi les troupeaux de salers. Il s'initie à la fabrication du fromage de cantal et devient buronnier. Il apprend aussi la fraternité auprès de ses deux vieux tuteurs, puise dans leur sagesse ancestrale. C'est en homme maître de son destin qu'il revient parmi les siens... Ici comme ailleurs les lilas refleurissent toujours au printemps. \*\*www.amazon.fr\*\*

R MAR m

**MARTIN, Kat : La maîtresse du corsaire**

Londres, 1805. Son père, lord Forsythe, coupable de trahison ? Grace Chastain refuse de le croire. Aussi n'hésite-t-elle pas une seconde à le faire évader de prison la veille de son exécution. Et pourtant, Grace le sait, une fois l'évasion réussie, elle devra renoncer à sa vie insouciant et mondaine et quitter Londres au plus vite pour échapper à la justice. Peu importe, elle est prête à tout pour sauver ce père qu'elle adore ! Hélas, alors qu'elle fuit à bord du Lady Anne, le bateau est accosté par Ethan Sharpe, un mystérieux capitaine qui prétend avoir reçu l'ordre de l'arrêter... Grace est d'autant plus effrayée que le ténébreux Ethan affirme posséder la preuve de sa culpabilité ! Intraitable, il menace même de la garder prisonnière à bord de son navire tant qu'elle ne lui aura pas révélé le lieu où se cache le fugitif. Malgré sa peur, Grace ne peut se résoudre à trahir son père. Alors, pour recouvrer sa liberté, elle offre à Ethan ce qu'elle croit être son bien le plus cher : un précieux collier de perles et de diamants. Mais son geôlier va exiger d'elle bien plus encore qu'un simple bijou... \*\*www.amazon.fr\*\*

R MAZ m

**MAZETTI, Katarina : Mon doudou divin**

Pigiste pour la presse féminine, Wera a épuisé tous les sujets... ainsi que son compte en banque. À la caisse d'un supermarché, elle tombe sur une petite annonce proposant un stage en spiritualité. Un sujet en or ! C'est parti pour trois semaines d'immersion à La Béatitude, en compagnie d'un apprenti gourou, d'une « petite mère », et de quatre autres volontaires pour réinventer Dieu : un médecin radié, un musulman iranien, une femme invisible, et Madeleine qui porte en permanence son sac à dos comme un fardeau. Ressortiront-ils adeptes d'une nouvelle religion ou délestés de leurs préjugés ? Car tous, même Wera et son pseudo-cynisme, sont en quête de sacré. N'avons-nous pas tous besoin d'un doudou divin à dorloter. \*\*www.amazon.fr\*\*

R MIC I

**MICHELET, Claude : Ils attendaient l'aurore**

En cet hiver 1940, les Allemands occupent Paris. Trois amis, Jean, Albert et René partagent un goût commun pour la natation et la même inquiétude devant un avenir qui s'annonce très sombre. Le 11 Novembre, sans trop réfléchir, Jean participe à une manifestation anti-allemande organisée autour de l'Arc de Triomphe. Pris à parti pas la police, il blesse un gendarme en voulant s'enfuir, lui laissant entre les mains son veston et ses papiers. Désormais, c'est un fugitif qui n'a d'autre choix que de se tourner vers une jeune journaliste américaine rencontrée peu avant, qui le conduit dans une maison de couture dirigée par une femme étonnante : Claire Diamond. Bien qu'elle habille les compagnes de tous les Allemands influents de Paris, Jean va vite comprendre que Claire joue un rôle dans la Résistance qui est en train de naître. C'est elle qui va lui permettre de rejoindre ces réseaux vers lesquels il se sent si naturellement attiré. Albert, lui, a choisi la Collaboration. Il n'hésite pas une seconde à infiltrer les cercles étudiants et dénonce tous les rebelles à la propagande nazie. Sous pseudonyme, il collabore activement aux journaux les plus virulents, tels Je suis partout ou La Gerbe. Quant à René, trop préoccupé de son plaisir personnel, des femmes et de la belle vie, il ne choisit aucun des deux camps. Il se retrouvera pourtant enrôlé de force dans le STO et souffrira de mille morts au fin fond de l'Allemagne. A travers trois destins, Claude Michelet retrace avec la rigueur de l'historien et le souffle épique du romancier toutes les facettes de cette époque dramatique où une infime poignée d'hommes et de femmes ont su redonner à la France sa

grandeur et son honneur. C'est aussi, en filigrane, l'hommage de Claude Michelet à son père, le grand patriote et résistant que fut Edmond Michelet.  
\*\*www.amazon.fr\*\*

R MO v

**MO YAN : Le veau suivi de Le coureur de fond**

**(Prix Nobel de Littérature 2012)**

Mêlant souvenirs et imagination débordante, ces deux nouvelles que relie l'attachement de Mo Yan à l'enfance, à sa province natale et au monde animal, décrivent une Chine rurale où la débrouillardise permet d'affronter la dure réalité. Mo Yan lui-même s'y dévoile comme jamais, en adolescent turbulent et bavard aux prises avec la souffrance du veau, la misère, et la ruse infinie des hommes, ou en observateur de dix ans, candide et curieux, de la course de fond organisée par l'école. A chaque tour de piste, c'est la surprise, le suspense grandit tandis que l'enfant dresse un tableau truculent de la vie de son canton dans les années soixante. Mo Yan laisse exploser avec délices la malice et l'énergie de l'enfance, la bonhomie, le courage et l'humour vache du monde paysan soumis aux lois absurdes de l'époque maoïste. \*\*www.amazon.fr\*\*

R MUK n

**MUKASONGA, Scholastique : Notre-Dame du Nil**

**(Prix Renaudot 2012)**

Au Rwanda, un lycée de jeunes filles perché sur la crête Congo-Nil, à 2 500 mètres d'altitude, près des sources du grand fleuve égyptien. Les familles espèrent que dans ce havre religieusement baptisé Notre-Dame du Nil, isolé, d'accès difficile, loin des tentations de la capitale, leurs filles parviendront vierges au mariage négocié pour elles dans l'intérêt du lignage. Les transgressions menacent au cœur de cette puissante et belle nature où par ailleurs un rigoureux quota «ethnique» limite à 10 % le nombre des élèves tutsi. Sur le même sommet montagneux, dans une plantation à demi abandonnée, un «vieux Blanc», peintre et anthropologue excentrique, assure que les Tutsi descendent des pharaons noirs de Méroé. Avec passion, il peint à fresque les lycéennes dont les traits rappellent ceux de la déesse Isis et d'insoumises reines Candace sculptées sur les stèles, au bord du Nil, il y a trois millénaires. Non sans risques pour sa jeune vie, et pour bien d'autres filles du lycée, la déesse est intronisée dans le temple qu'il a bâti pour elle. Le huis clos où doivent vivre ces lycéennes bientôt encerclées par les nervis du pouvoir hutu, les amitiés, les désirs et les haines qui traversent ces vies en fleur, les luttes politiques, les complots, les incitations aux meurtres raciaux, les persécutions sournoises puis ouvertes, les rêves et les désillusions, les espoirs de survie, c'est, dans ce microcosme existentiel, un prélude exemplaire au génocide rwandais, fascinant de vérité, d'une écriture directe et sans faille. \*\*www.amazon.fr\*\*

R MUR u3

**MURAKAMI, Haruki : 1Q84 livre 3, Octobre-Décembre**

Ils ne le savaient pas alors, mais c'était là l'unique lieu parfait en ce monde. Un lieu totalement isolé et le seul pourtant à n'être pas aux couleurs de la solitude. Le Livre 3 fait entendre une nouvelle voix, celle d'Ushikawa. Et pose d'autres questions : quel est ce père qui sans cesse revient frapper à notre porte ? La réalité est-elle jamais véritable ? Et le temps, cette illusion, à jamais perdu ? Sous les deux lunes de 1Q84, Aomamé et Tengo ne sont plus seuls.  
\*\*www.amazon.fr\*\*

R MUS s

**MUSSO, Guillaume : 7 ans après ...**

Artiste bohème au tempérament de feu, Nikki fait irruption dans la vie sage et bien rangée de Sebastian. Tout les oppose, mais ils s'aiment passionnément. Bientôt, ils se marient et donnent naissance à des jumeaux : Camille et Jeremy. Pourtant, le mariage tourne court : reproches, tromperies, mépris ; la haine remplace peu à peu l'amour. Au terme d'un divorce orageux, chacun obtient la garde d'un des enfants : Sebastian éduque sa fille avec une grande rigueur alors que Nikki pardonne facilement à son fils ses écarts de conduite. Les années passent. Chacun a refait sa vie, très loin de l'autre. Jusqu'au jour où Jeremy disparaît mystérieusement. Fugue ? Kidnapping ? Pour sauver ce qu'elle a de plus cher, Nikki n'a d'autre choix que de se tourner vers son ex-mari qu'elle n'a pas revu depuis sept ans. Contraints d'unir leurs forces, Nikki et Sebastian s'engagent

alors dans une course-poursuite, retrouvant une intimité qu'ils croyaient perdue à jamais. **\*\*www.amazon.fr\*\***

R NOT t **NOTHOMB, Amélie : Tuer le père**

Ce roman ferait un très bon scénario. Moins bizarre mais plus prenante, Amélie ne fait pas du Nothomb, mais juste un bon roman. **\*\*www.amazon.fr\*\***

R OKS v **OKSANEN, Sofi : Les vaches de Staline**

Les « vaches de Staline », c'est ainsi que les Estoniens déportés désignèrent les maigres chèvres qu'ils trouvèrent sur les terres de Sibérie, dans une sorte de pied de nez adressé à la propagande soviétique qui affirmait que ce régime produisait des vaches exceptionnelles. C'est aussi le titre du premier roman de Sofi Oksanen, dont l'héroïne, Anna, est une jeune Finlandaise née dans les années 1970, qui souffre de troubles alimentaires profonds. La mère de celle-ci est estonienne, et afin d'être acceptée, cette femme a tenté d'effacer toute trace de ses origines, et de taire les peurs et les souffrances vécues sous l'ère soviétique. Ne serait-ce pas ce passé qui hante encore le corps de sa fille ? Sofi Oksanen fait preuve d'une grande puissance d'évocation quand elle décrit les obsessions de ces deux femmes. Il y a la voix d'Anna qui tente de tout contrôler, son corps, les hommes, et le récit plus distant de la mère qui se souvient de la rencontre avec « le Finlandais », à Tallinn, dans les années 1970, sous un régime de terreur et de surveillance. **\*\*www.amazon.fr\*\***

R PEC d **PECASSOU-CAMEBRAC, Bernadette : La dernière bagnarde**

En mai 1888, Marie Bartête, à l'âge de vingt ans, embarque sur le Ville de Saint-Nazaire. Elle ne le sait pas encore, mais elle ne reverra plus jamais sa terre de France. On l'envoie au bagne, en Guyane. Bien sûr, elle a été arrêtée plusieurs fois pour de petits délits, mais elle a connu la prison pour cela. Pourquoi maintenant l'expédie-t-on à l'autre bout du monde ? Reléguée. La France ne veut plus d'elle. Sur le bateau, elle rencontre Louise, persuadée qu'on les emmène au paradis. Là-bas, on dit qu'il fait toujours beau et qu'elle se mariera. Mais l'illusion sera de courte durée. Le voyage de six semaines à fond de cale, les mauvais traitements et l'arrivée en terre inhospitalière achèvent de la convaincre que c'est bien l'enfer qui l'attend. Et que, malgré la bonne volonté de soeur Agnès et de Romain, jeune médecin de métropole, personne ne l'en sortira jamais. C'est le destin de cette prisonnière du bagne de Saint-Laurent-du-Maroni que fait revivre ici Bernadette Pécassou-Camebrac. Elle met en scène d'une écriture énergique et sensible le sort tragique de ces femmes abandonnées de tous, que l'histoire a tout simplement oubliées. **\*\*www.amazon.fr\*\***

R PEN j **PENNAC, Daniel : Journal d'un corps**

Le narrateur a commencé à tenir scrupuleusement le journal de son corps à l'âge de douze ans, en 1935. Il l'a tenu jusqu'à sa mort, en 2010, à 87 ans. Son projet était d'observer les innombrables surprises que notre corps réserve à notre esprit d'un bout à l'autre de notre vie. Ainsi a-t-il finalement décrit toute l'évolution de son organisme. Le résultat est le roman d'un corps qui tient moins du précis anatomique que de l'univers malaussénien, car Daniel Pennac évite la froideur du constat médical en introduisant à chaque page des personnages, des situations, des dialogues et des réflexions qui font circuler le sang de l'intimité dans ce corps autopsié que le lecteur, souvent, reconnaîtra comme étant le sien. **\*\*www.amazon.fr\*\***

R PIR f **PIREYRE, Emmanuelle : Féerie générale  
(Prix Médicis 2012)**

«J'ai souvent eu l'impression, en écrivant ce livre, d'emprunter des discours tout faits comme on louerait des voitures pour le plaisir de les rendre à l'autre bout du pays complètement cabossées», confie l'auteur. Rassemblant des échantillons prélevés dans les médias et sur les forums, détournant les sophismes et les clichés de la doxa ambiante qu'elle mixe avec érudition et humour aux discours savants ou sociologiques, Emmanuelle Pireyre organise de magnifiques collisions de sens dans ce roman-collage où la réalité se mêle à la fiction. Une petite fille déteste la finance et préfère peindre des chevaux; des artistes investissent les

casernes; un universitaire laisse tomber sa thèse sur l'héroïsme contemporain ; une jeune musulmane choisit pour devise Une cascade de glace ne peut constituer un mur infranchissable... Ainsi sont les personnages de Féerie générale : récalcitrants à l'égard de ce qui menace leur liberté, prompts à se glisser dans les interstices du réel pour en révéler les absurdités. \*\*www.amazon.fr\*\*

R PLA c

**PLAIN, Belva : Les complaisances du cœur (GROS CARACTERES)**

Quand le grand vent de liberté des années soixante-dix envoie valser les traditions et les secrets bien gardés de toute une famille...Le dernier roman de Belva Plain, la reine de la saga familiale. A trente ans, Laura McAllister ne sait plus où elle en est. Investie dans une carrière qui la comble, elle est mariée à un homme qui la préférerait femme au foyer, et doit subir les foudres de sa mère, qui a une vision de la femme pour le moins conventionnelle. Sa rencontre avec Nick va venir tout chambouler. Au contact de ce beau photographe, Laura se sent pousser des ailes. Enfin, elle s'avoue ce qu'elle se cache depuis si longtemps : non, son mariage ne la rend pas heureuse, c'est en femme libre qu'elle veut désormais s'épanouir. Mais ce que Laura ignore, c'est que, pour s'affranchir du carcan McAllister, elle va devoir faire face aux zones d'ombre du passé maternel. Aura-t-elle le courage de briser les tabous familiaux et d'en assumer les douloureuses conséquences ? \*\*www.amazon.fr\*\*

R RAD j

**RADGE, Anne B. : Je m'appelle Lotte et j'ai huit ans**

1960 : Lotte, 8 ans, habite Trondheim, Norvège. Son existence sans soucis s'écroule le jour où ses parents se séparent. Le père part vivre avec une jeune veuve, Monica, et ses deux enfants. Lotte, très attachée à son père, un homme sensible et gentil, se referme sur elle-même, perd la confiance de ses deux meilleures copines et noue une nouvelle amitié avec Marit. Toutes deux passent des heures à collectionner et à échanger des images chromo (celle d'un tigre contre celle d'un ange par exemple). Les relations avec sa mère, rongée par l'amertume et la jalousie, sont très difficiles. Pendant les vacances dans la ferme de ses grands-parents paternels, Lotte retrouve un peu de sa joie de vivre. Mais à cette époque où le divorce est encore mal accepté, la petite est étouffée par le poids des non-dits, de la honte, des secrets de famille et se sent trahie par son père. Lotte développe un sentiment qui ne la quittera plus jamais : celui de ne pas savoir qui elle est et d'être une inconnue pour elle-même. \*\*www.amazon.fr\*\*

R RAS c

**RASPAIL, Jean : Le camp des saints, précédé de Big Other**

Dans la nuit, au midi de notre pays, cent navires se sont échoués, chargés d'un million d'immigrants. Ils viennent chercher l'espérance. Ils inspirent la pitié. Ils sont faibles... Ils ont la puissance du nombre. Ils sont l'Autre, c'est-à-dire multitude, l'avant-garde de la multitude. A tous les niveaux de la conscience universelle, on se pose alors la question : que faire ? Il est trop tard. Paru pour la première fois en 1973, Le Camp des Saints, qui est un roman, relève en 2011 de la réalité. Nous sommes, tous, les acteurs du Camp des Saints. C'est notre destin que ce livre raconte, notre inconscience et notre acquiescement à ce qui va nous dissoudre. C'est pourquoi, en guise de préface à cette nouvelle édition, dans un texte intitulé Big Other, j'ai voulu, une dernière fois, mettre un certain nombre de points sur les i. \*\*www.amazon.fr\*\*

R REI s

**REINHARDT, Eric : Le système Victoria**

Si David Kolski, architecte reconverti en directeur de travaux, avait renoncé à adresser la parole à cette inconnue croisée dans une galerie marchande, s'il lui avait dit : « Excusez-moi, je suis désolé, je vous ai pris pour quelqu'un d'autre », s'il avait su qu'en abordant une femme de cette stature il entraînerait son existence dans une direction impossible, Victoria de Winter n'aurait pas trouvé la mort onze mois jour pour jour après leur rencontre. Aujourd'hui, elle serait encore vivante, David ne vivrait pas retiré dans un hôtel de la Creuse, séparé de sa femme et de ses filles. Il n'aurait pas été détruit par le rôle qu'il a joué dans ce drame ni par les deux jours de garde à vue qui en ont découlé. Seulement, le visage de Victoria s'est tourné vers le sien et David a aussitôt basculé dans sa vie. \*\*www.amazon.fr\*\*

R ROB i

**ROBERTS, Nora : Idylles magiques**

Les deux romans réunis dans ce livre explorent les différentes facettes de la passion, celles qui nous font succomber aux désirs irraisonnés et vivre les idylles les plus magiques. Désir irrésistible de Ryan pour Pierce Atkins, le séduisant magicien avec qui elle est venue signer un contrat d'émission télévisée. Un amour fou, si fort qu'il lui fait peur. Car Pierce semble parfois dans un monde à lui, un royaume secret auquel elle n'aura jamais accès... Rêve merveilleux pour Foxy qui, des années durant, a été secrètement amoureuse de Lance Matthews, le meilleur ami de son frère. Et voilà qu'aujourd'hui, enfin, Lance la demande en mariage. Mais Foxy ne se doute pas que son rêve risque d'être brisé par la famille de Lance, aussi intolérante que riche, et qui considère leur union comme une mésalliance... \*\*www.amazon.fr\*\*

R ROC t

**ROCHE, Florence : La trahison des Combes (GROS CARACTERES)**

Août 1943. Quel est cet homme qui revient dans le maquis des Combes où fut assassiné un groupe de résistants ? Lui, l'un des trois chefs du camp et seul survivant, court récupérer cet argent qu'ils avaient caché avant l'attaque. Sans scrupule, lui, l'agent double de la Gestapo retrouve la valise noire et s'enfuit. Trois ans plus tard, Césaire, protégeant des enfants dont les parents ont disparu pendant la guerre, accueille Marthe, une jeune sourde muette au comportement étrange. Intrigué, il part à la recherche de ses parents et se retrouve sur la piste des trois chefs maquisards... \*\*www.amazon.fr\*\*

R ROL r

**ROLIN, Jean : Le ravisement de Britney Spears**

Faut-il prendre au sérieux les menaces d'enlèvement qu'un groupuscule islamiste fait peser sur Britney Spears ? Les services français (les meilleurs du monde) pensent que oui. Certes, l'agent qu'ils enverront à Los Angeles pour suivre cette affaire présente quelques handicaps - il ne sait pas conduire, fume dans les lieux publics, ignore presque tout du show-business et manifeste une tendance à la mélancolie -, mais il fera de son mieux pour les surmonter, consultant sans se lasser les sites spécialisés, s'acquantant avec des paparazzis, fréquentant les boutiques de Rodeo Drive ou les bars de Sunset Boulevard, jusqu'à devenir à son tour un spécialiste incontesté tant de Britney elle-même que des transports en commun de Los Angeles. Il n'en échouera pas moins dans sa mission, et c'est de son exil au Tadjikistan, près de la frontière chinoise, qu'il nous adresse ce récit désabusé de ses mésaventures en Californie. \*\*www.amazon.fr\*\*

R ROS r

**ROSNAY, Tatiana de : Rose**

Paris, sous le Second Empire. Des centaines de maisons sont rasées et des quartiers réduits en cendres. Alors que le vieux Paris s'effondre sous les ambitions du baron Haussmann, de nombreux Parisiens protestent sans parvenir à infléchir les ordres d'expropriation. Dans sa maison de la rue Childebert, à l'ombre de l'église Saint-Germain-des-Prés, Rose Bazelet mène une vie paisible, rythmée par la lecture du Petit Journal, les visites à Alexandrine, sa locataire et amie fleuriste du rez-de-chaussée, les soins de Germaine et Mariette ses domestiques dévouées. Jusqu'au jour où elle reçoit une lettre de la préfecture, la sentence tombe : le tracé du boulevard St Germain passe par chez elle, rue Childebert. Liée par une promesse faite à son défunt mari, Armand, Rose ne peut envisager de quitter la demeure familiale. Déterminée à résister jusqu'à son dernier souffle, elle confie à Armand, son amour disparu, son combat quotidien. De lettres en lettres, elle replonge dans son passé et dévoile peu à peu un secret qu'elle a gardé pendant plus de trente ans. Dans ce roman épistolaire, Tatiana de Rosnay nous entraîne au cœur d'un monde où les petits métiers, herboriste, relieur, chiffonnier fleurissaient, et dont il ne reste que les vestiges. Tandis qu'une page de l'Histoire se tourne, Rose devient le témoin d'une époque et raconte le traumatisme suscité par ces grands travaux d'embellissement. Entre introspection et rédemption, ces lettres rendent hommage au combat d'une femme seule contre tous. Dans cette ode à la capitale, les maisons regorgent de secrets et les murs sont imprégnés de souvenirs. \*\*www.amazon.fr\*\*

R ROT r

**ROTH, Philip : Le rabaissement**

Pour Simon Axler, le personnage principal du nouveau livre de Philip Roth, tout est fini. Il fut l'un des plus grands acteurs de sa génération. Il a maintenant soixante ans passés, et il a perdu son talent, sa magie, sa confiance en lui. Falstaff, Peer Gynt, Vania, ses plus grands rôles : il n'en reste rien, du vent. Quand il monte sur scène, il se sent incapable de jouer, d'entrer dans la peau d'un autre. Sa femme l'a quitté, son public aussi, son agent ne parvient pas à le convaincre de remonter sur les planches. Au milieu de cette crise terrible et inexplicable se produit un nouvel épisode qui traduit son besoin de compensation. Voici Simon Axler saisi d'un désir érotique violent, qui, loin de le conduire au réconfort espéré, va au contraire provoquer une fin inattendue et très noire. Au cours de ce voyage dans les ténèbres, raconté avec la maestria habituelle à Philip Roth, ce sont toutes nos illusions qui sont démolies, qu'elles touchent au talent, à l'amour, au sexe, à l'espoir ou à notre réputation en société. \*\*www.amazon.fr\*\*

R RUF g

**RUFIN, Jean-Christophe : Le grand cœur**

Dans la chaleur d'une île grecque, un homme se cache pour échapper à ses poursuivants. Il évoque sa vie hors du commun et tente de démêler l'écheveau de son destin. Fils d'un modeste pelletier, il est devenu l'homme le plus riche de France. Il a permis à Charles VII de terminer la guerre de Cent Ans. Il a changé le regard sur l'Orient. Avec lui, l'Europe est passée du temps des croisades à celui de l'échange. Comme son palais à Bourges, château médiéval d'un côté et palais Renaissance de l'autre, c'est un être à deux faces. Aussi familier des rois et du pape que des plus humbles maisons, il a voyagé à travers tout le monde connu. Au faite de sa gloire, il a vécu la chute, le dénuement, la torture avant de retrouver la liberté et la fortune. Parmi tous les attachements de sa vie, le plus bouleversant fut celui qui le lia à Agnès Sorel, la Dame de Beauté, première favorite royale de l'Histoire de France, disparue à vingt-huit ans. Son nom est Jacques Cœur. Il faut tout oublier de ce que l'on sait sur le Moyen Âge et plonger dans la fraîcheur de ce livre. Il a la puissance d'un roman picaresque, la précision d'une biographie et le charme mélancolique des confessions. \*\*www.amazon.fr\*\*

R SCH f

**SCHMITT, Eric-Emmanuel : La femme au miroir**

Anne vit à Bruges au temps de la Renaissance, Hanna dans la Vienne impériale de Sigmund Freud, Anny à Hollywood de nos jours. Toutes trois se sentent différentes de leurs contemporaines; refusant le rôle que leur imposent les hommes, elles cherchent à se rendre maîtresses de leur destin. Trois époques, trois femmes: et si c'était la même ? \*\*www.amazon.fr\*\*

R SCH p

**SCHNEIDER, Vanessa : Le pacte des vierges**

2008, Gloucester, États-Unis. Dix-sept jeunes filles d'un même lycée tombent enceintes en même temps. Stupeur dans la ville. La rumeur publique fait état d'un pacte. Les gamines se seraient concertées pour faire et élever leurs enfants ensemble. Qu'en est-il exactement ? À une journaliste venue enquêter sur l'événement, quatre d'entre elles se racontent. Il y a Lana, la meneuse, dont le père a disparu un jour, la laissant seule avec une mère devenue mutique, abrutie de médicaments, d'alcool et de télévision. Placée un temps dans un foyer, elle y a rencontré Cindy dont la mère a quitté le domicile pour s'enfuir avec le plombier et que sa tante a ensuite recueillie. Il y a Sue, coincée entre ses parents puritains et bien-pensants, et Kylie, qui partage la passion de sa mère pour Kylie Minogue et enchaîne les concours de Mini-Miss depuis toute petite. Leurs voix se succèdent pour évoquer le « groupe », leurs relations, le mystère de leur grossesse multiple et ce pacte, qui leur permet d'échapper au quotidien d'une ville portuaire où le chômage et ses conséquences déciment les familles et laissent peu de place à un avenir meilleur. À travers la narration croisée de ces quatre vies d'adolescentes, à travers le récit de leur enfance et de leurs blessures, de leurs espoirs et de leurs bonheurs, Vanessa Schneider nous raconte avec tendresse et non sans humour une certaine société américaine entre désœuvrement, rêves et réalité. \*\*www.amazon.fr\*\*

- R SIC m **SICCARDI, Jean : Le maître du diamant noir (GROS CARACTERES)**  
En Provence, Albert, un vieux paysan né de la garrigue initie Casimir, fils de berger, à tous les secrets de la truffe noire. Le diamant noir aux arômes enivrants est source de toutes les passions, de toutes les jalousies, de toutes les folies au point de susciter des actes de sang. De la symbiose de la truffe avec l'arbre à sa maturation, de sa cueillette à sa vente sur les marchés, le savoir que lui transmet le vieil homme est inestimable au point que Casimir s'interroge : quelle faute cherche-t-il à racheter au soir de sa vie ? Que sait-il sur la mort tragique et mystérieuse de son père, lui-même chasseur de truffes ? Pourquoi le met-il en garde contre la vengeance de Gambino, un redoutable propriétaire terrien dont la fille s'est éprise de lui ? \*\*www.amazon.fr\*\*
- R SIG p **SIGALOFF, Jane : Pour le meilleur & pour le pire**  
Les noces, c'est mon rayon... Ne suis-je pas connue pour être la meilleure organisatrice de mariages du tout-Londres ? Alors, quand, à notre tour, mon fiancé adoré et moi avons décidé de sauter le pas, j'ai tout naturellement sorti le grand jeu : robe de princesse, voile d'un kilomètre en dentelle de Belgique, des centaines d'invités triés sur le volet, un océan de roses blanches, le meilleur traiteur de la région, et le tout dans un cadre paradisiaque. Pourtant, tandis que j'apportais une dernière touche à mon maquillage et que mes demoiselles d'honneur frisaient la crise d'hystérie, j'ai été prise d'un gros, d'un énorme, d'un affreux doute : n'étais-je pas en train de commettre une terrible erreur ? Je vous laisse deviner la suite... \*\*www.amazon.fr\*\*
- R SOY g1 **SOYEZ, Jean-Marc : Les galoches de Julia**  
Jean-Jean, débrouillard et courageux, travaille souvent sur le domaine dont Julia, superbe femme de trente-cinq ans, est la patronne. Une liaison torride enchaîne très vite ces deux êtres passionnés. En femme de tête, Julia ne s'en laisse pas conter et, soucieuse du lendemain, elle prend en main le destin de Jean-Jean. \*\*www.amazon.fr\*\*
- R SOY j2 **SOYEZ, Jean-Marc : Julia (Les galoches de Julia ; 2)**  
Sur le domaine, c'est Julia qui décide et c'est son gendre, Jean-Jean, qui exécute. Malade, Julia met tout en œuvre pour faciliter sa succession et incite Jean-Jean à se remarier. Ce qu'il fait avec Annie, une jolie brune au caractère bien trempé. Malgré la guerre, cette famille n'a pas trop à souffrir de l'occupation allemande, jusqu'au jour où Jean-Jean se retrouve dans la Résistance. \*\*www.amazon.fr\*\*
- R SPA h **SPARKS, Nicholas : Un havre de paix**  
Katie débarque seule et sans attache dans la petite ville de Southport, en Caroline du Nord. Belle, jeune et mystérieuse, elle devient vite le sujet de toutes les conversations... D'abord déterminée à préserver sa solitude, elle finit par se lier d'amitié avec Alex, veuf et père de deux enfants. Ensemble, ils pansent des blessures anciennes. Mais alors que Katie reprend confiance en la vie, les fantômes de son passé la rattrapent. Ces mêmes fantômes qui l'avaient poussée, après un long voyage, à venir vivre recluse dans ce havre de paix. Va-t-elle céder aux doutes qu'ils lui inspirent, ou admettre que l'amour est souvent la meilleure chance d'échapper au souvenir des heures les plus sombres ? \*\*www.amazon.fr\*\*
- R STE c **STEEL, Danielle : Colocataires**  
Célibataire depuis peu, Francesca Thayer se sent désespérée. Seule, elle craint de ne pouvoir assumer la charmante maison de Greenwich Village et la galerie d'art new-yorkaise qu'elle dirigeait avec son ex-compagnon. Une solution s'impose : la colocation ! Doucement, la maison reprend vie : il y a d'abord Eileen, une jeune enseignante de Californie, puis Chris, un père de famille divorcé, et enfin Marya, une célèbre cuisinière qui a perdu son mari. Rapidement, une joyeuse complicité s'installe entre les colocataires. Portée par cette énergie nouvelle, Francesca se sent prête à ouvrir à nouveau son cœur. Marya tombe amoureuse d'un homme marié mais refuse de mener une double vie. Chris se bat contre son ex-femme pour obtenir la garde de son fils. Eileen, malgré les mises en garde, trouve un petit ami sur Internet, mais très vite leur relation tourne au

cauchemar puis au drame. Les trois colocataires, bouleversés par la disparition de leur amie, se serrent les coudes comme une vraie famille. Chris et Francesca se rapprochent tout particulièrement et, petit à petit, leur amitié se transforme en amour... \*\*www.amazon.fr\*\*

R STO c

**STOCKETT, Kathryn : La couleur des sentiments**

En 1962, à Jackson, Mississippi, chez les Blancs, ce sont les Noires qui font le ménage et élèvent les enfants. Sans mot dire, sous peine de devoir prendre la porte. Est-ce le cas de Constantine, l'employée des Phelan, dont on n'a plus aucune nouvelle ? Mais franchement, qui s'en soucierait ? Ses amies, Minny et Aibileen, et surtout Skeeter, la propre fille des Phelan. La jeune étudiante blanche et les deux employées noires vont lier une alliance imprévisible pour « comprendre ». Passionnant de bout en bout, La Couleur des sentiments a déjà conquis plus de deux millions de lecteurs, dont Steven Spielberg qui en a acquis les droits. \*\*www.amazon.fr\*\*

R TEU m

**TEULE, Jean : Le magasin des suicides**

Vous avez raté votre vie ? Avec nous, vous réussirez votre mort !. Imaginez un magasin où l'on vend depuis dix générations tous les ingrédients possibles pour se suicider. Cette petite entreprise familiale prospère dans la tristesse et l'humeur sombre jusqu'au jour abominable où surgit un adversaire impitoyable : la joie de vivre ...

R THA h

**THACKER, Cathy Gillen : L'héritière secrète**

A vingt-trois ans, Daisy n'a qu'un désir : percer enfin le mystère de sa naissance. Pourquoi ses parents adoptifs prétendent-ils l'avoir trouvée dans un orphelinat en Norvège, alors qu'elle semble en réalité être née dans le plus grand secret, entre les murs silencieux et austères d'un couvent suisse ? Et surtout, pourquoi sa mère biologique l'a-t-elle abandonnée ? Toutes ces questions hantent et tourmentent Daisy, qui décide de tout mettre en oeuvre pour faire éclater la vérité. Mais sa quête va faire resurgir de terribles secrets de famille, des secrets qui menacent de tout bouleverser dans son existence et celle des siens... Au coeur de la tempête qu'elle a déclenchée, Daisy ne semble pouvoir compter que sur un homme, Jack Granger. Mais ce séduisant juriste ne travaille-t-il pas pour le puissant Tom Deveraux, l'homme qu'elle soupçonne d'être son père biologique ? Jack désire-t-il vraiment l'aider et veiller sur elle ou bien n'est-il à ses côtés que pour la surveiller ? En cédant aux sentiments qu'elle éprouve pour lui, Daisy redoute d'être trahie et rejetée, une fois de plus... \*\*www.amazon.fr\*\*

R THI o

**THIBAUT, Myriam : Orgueil et désir**

Chaque histoire, chaque personnage, chaque destin évoqué par Myriam Thibault est guidé par un rêve : habiter Paris, promesse d'une vie romanesque où les couples se font et se défont, où les fantômes rejoignent les vivants, où la musique, le cinéma, la littérature, obsessions de l'auteur depuis l'enfance, sont au centre de tout. Un vent de fraîcheur souffle sur les rues d'un Paris onirique, théâtre intime des espérances et désillusions. Porté par une écriture d'une maturité étonnante, un univers d'écrivain véritable se déploie avec la grâce et la force que donne un talent déjà éclatant. \*\*www.amazon.fr\*\*

R THI p

**THIBAUT, Myriam : Paris, je t'aime**

Un jeune chroniqueur télé, qui porte avec arrogance un regard ironique sur la vie parisienne, a un coup de foudre pour une femme croisée dans la rue. Il la suit jusqu'à ce qu'elle le remarque. Après quoi, il la fuit. Attirée à son tour par lui, c'est elle qui décide de le suivre. La rencontre se concrétise alors mais aucun ne fait un pas décisif vers l'autre, car chacun préfère rester sur son quant-à-soi. Avec une acuité particulière, Myriam Thibault décrit l'incapacité, si commune aujourd'hui, à exprimer ses sentiments, l'orgueil étant plus fort que le désir. \*\*www.amazon.fr\*\*

R TOR j

**TORRES, Tereska : Jeunes femmes en uniforme**

Caron, Nellie, Muriel et les autres font partie de ces femmes qui ont tout quitté pour rejoindre le général de Gaulle à Londres. Elles ont vingt ans, parfois moins, sont bretonnes, parisiennes, paysannes, journalistes et sont les premières engagées des Forces françaises libres. Conscientes que la mort peut les faucher à chaque instant, fières de contribuer à l'effort commun, la guerre, l'urgence et les rencontres nées de l'exil vont leur faire découvrir une nouvelle vie... Ce roman, publié aux Etats-Unis en 1951, provoqua un scandale lors de sa publication parce qu'il décrit la vie de plusieurs jeunes femmes soldats et ne les représente pas en images d'Epinal. L'auteur, à l'époque, par crainte de choquer également ses compatriotes, s'était opposée à une parution en France. Elle le fait aujourd'hui dans une version française originale et inédite. Elle y dresse le portrait romancé de quelques jeunes filles qui firent preuve d'un courage quotidien remarquable pendant le Blitz en 1940 et 1941. **\*\*www.amazon.fr\*\***

R TSI g

**TSIOLKAS, Christos : La gifle**

Dans une banlieue de Melbourne, de nos jours. Par une belle fin de journée d'été, famille et amis ont organisé un barbecue : de la nourriture grecque et indienne, du vin et de la bière en quantité, de la musique et des gens de tous les âges. Alors que les enfants entament une partie de cricket, une dispute éclate qui dégénère en bagarre. C'est alors qu'Harry, un adulte, gifle un enfant de quatre ans, Hugo. Cet incident va avoir des répercussions sur un certain nombre de personnes et sur huit en particulier : Hector et Aisha, les organisateurs du barbecue ; Harry, le cousin d'Hector, l'auteur de la gifle ; Rosie, la mère d'Hugo ; Anouk, une quadragénaire qui refuse d'être mère ; Manolis, un vieil immigré grec ; Connie et Richie, deux adolescents. **\*\*www.amazon.fr\*\***

R VAN j

**VAN CAUWELAERT, Didier : Le journal intime d'un arbre**

Il s'appelait Tristan, il avait trois cents ans, il avait connu toute la gamme des passions humaines. Une tempête vient de l'abattre, et c'est une nouvelle vie qui commence pour lui. Planté sous Louis XV, ce poirier nous entraîne à la poursuite du terrible secret de ses origines. Des guerres de religion à la Révolution française, de l'affaire Dreyfus à l'Occupation, il revit les drames et les bonheurs dont il a été le témoin, le symbole ou la cause. Mais, s'il est prisonnier de sa mémoire, il n'en reste pas moins lié au présent, à travers ce qui reste de lui : des racines, des bûches, une statue de femme sculptée dans son bois, et les deux êtres qui ont commencé à s'aimer grâce à lui... Comment « fonctionner » un arbre ? De quoi se compose sa conscience, de quelle manière agit-il sur son environnement ? Son récit posthume nous fait voir le monde, la nature et les hommes d'une manière nouvelle, par le biais d'une pensée végétale qui évolue au rythme d'un véritable suspense. Captivant, drôle et poignant, Le Journal intime d'un arbre apporte une réponse inédite à une question universelle : quelle est, pour un arbre comme pour un être humain, la meilleure façon de ne pas mourir ?

R WOO m

**WOODS, Sherryl : La maison de la baie**

Par une belle journée de printemps, Abby O'Brien reçoit un appel paniqué de Jess, sa soeur cadette : l'auberge qu'elle a presque achevé de restaurer et qui doit ouvrir ses portes quelques semaines plus tard est menacée de saisie. Sans hésiter une seule seconde, Abby rentre à Chesapeake Shores pour venir en aide à cette soeur qu'elle adore et qu'elle a presque élevée. Mais dès son arrivée, Abby est assaillie par les douloureux souvenirs familiaux qu'elle avait préféré fuir dix ans auparavant. Prise dans le tourbillon de sa carrière à Wall Street, de l'éducation de ses deux petites filles et de son divorce, elle n'était jamais retournée dans la ville de son enfance et n'avait pas voulu se confronter à son passé. Alors que l'émotion la submerge, Abby retrouve Trace Riley, son premier amour, l'homme à qui elle avait dû renoncer en quittant sa ville natale. Et là, soudainement rattrapée par la force du souvenir, les regrets s'emparent d'elle : après tant d'années, est-il encore possible de croire à une seconde chance ? **\*\*www.amazon.fr\*\***

## ROMANS POLICIERS :

RX BER c

### **BERRY, Steve : Le complot Romanov**

Mars 1917. Nikolaï Aleksandrovitch Romanov, dit Nicolas II, tsar de toutes les Russies, abdique devant la pression révolutionnaire avant d'être arrêté par les bolcheviks, puis maintenu de longs mois en captivité. Dans la nuit du 16 au 17 juillet 1918, il est conduit avec sa famille et ses proches dans les caves de la villa Ipatiev à Ekaterinbourg, dans l'Oural. Un peloton armé les attend et les exécute. Les onze corps sont enterrés en toute hâte dans la forêt avoisinante. Moscou, de nos jours. Alors que la Russie traverse un véritable bouleversement politique, Miles Lord, avocat originaire d'Atlanta et spécialiste de l'histoire russe, met la main sur des documents troublants : une étrange prophétie de Raspoutine, proche de la tsarine Alexandra, et un texte manuscrit attribué à Lénine dans lequel celui-ci se demande si tous les Romanov sont bien morts à Ekaterinbourg. Toutes les certitudes de Miles quant à l'histoire "officielle" de la famille impériale sont alors remises en cause. Lorsqu'il devient la cible d'une impitoyable chasse à l'homme, il n'aura d'autre choix que d'aller au bout de son enquête et d'élucider les nombreuses énigmes entourant la mort des Romanov. **\*\*www.amazon.fr\*\***

RX BUS a

### **BUSSI, Michel : Un avion sans elle**

Lyse-Rose ou Emilie ? Quelle est l'identité de l'unique rescapé d'un crash d'avion, un bébé de trois mois ? Deux familles, l'une riche, l'autre pas, se déchirent pour que leur soit reconnue la paternité de celle que les médias ont baptisée Libellule. Dix-huit ans plus tard, un détective privé prétend avoir découvert le fin mot de l'affaire, avant d'être assassiné, laissant derrière lui un cahier contenant tous les détails de son enquête. Du quartier parisien de la Butte-aux-Cailles jusqu'à Dieppe, du Val-de-Marne aux pentes jurassiennes du mont Terrible, le lecteur est entraîné dans une course haletante jusqu'à ce que les masques tombent. Hasards et coïncidences ne sont-ils que les ricochets du destin ? Ou bien quelqu'un, depuis le début, manipule-t-il tous les acteurs de ce drame ? **\*\*www.amazon.fr\*\***

RX COA o

### **COATMEUR, Jean-François : L'ouest barbare (GROS CARACTERES)**

Juin 40. Condamné à la réclusion pour un acte criminel qu'il a toujours nié, Jérôme réussit, à la faveur d'un transfert de prisonniers, à s'échapper de la Centrale Pénitentiaire de Poissy, en compagnie d'un autre détenu, Jean-Paul, un dangereux malfrat. Il conçoit alors le projet fou d'aller revoir sa femme Tania, dans leur maison près de Douarnenez, avant de tenter un départ pour l'Angleterre. Jean-Paul s'étant rallié à son initiative, l'improbable équipe se lance dans une course contre la montre à travers le pays en plein chaos, sur les routes encombrées de réfugiés et de soldats perdus, pour essayer d'atteindre l'extrême Ouest avant les colonnes allemandes, tout en déjouant la vigilance des autorités françaises chargées de récupérer les deux évadés. Cependant qu'à la Pointe de Bretagne continuent de se mettre en place et s'ajuster les pièces de la machination diabolique qui a expédié sous les verrous un innocent. **\*\*www.amazon.fr\*\***

RX COB r

### **COBEN, Harlan : Remède mortel**

Une clinique new-yorkaise hautement sécurisée. Un médecin qui se suicide. Des patients sauvagement assassinés. Coïncidences ? Complot ? Et si l'annonce prochaine d'une extraordinaire découverte médicale avait déclenché cette vague meurtrière ? Sara Lowell, jeune journaliste très en vue, mène l'enquête. Mais ses révélations pourraient bien faire d'elle la prochaine victime d'un mystérieux serial killer... Guerre des lobbies pharmaceutiques, machination politique, pression des médias, mensonges... Au coeur d'un débat toujours aussi brûlant, un thriller angoissant et terriblement réaliste par celui qui allait devenir le maître de vos nuits blanches. **\*\*www.amazon.fr\*\***

RX COB s

**COBEN, Harlan : Sous haute tension**

Vous pensiez tout connaître de Myron Bolitar ? Détrompez-vous. Après Sans laisser d'adresse, le maître de vos nuits blanches entraîne le plus célèbre agent des stars dans une enquête diabolique, à la recherche d'un frère disparu depuis seize ans. Une ancienne gloire du tennis harcelée sur le Net. Un groupe de rock mythique aux abonnés absents. Un couple en pleine crise. De douloureux secrets de famille qui remontent à la surface... Chantage, vengeance, meurtres, drogue et rock'n'roll. Et si de beaux mensonges valaient mieux qu'une monstrueuse vérité ? \*\*www.amazon.fr\*\*

RX CON n

**CONNELLY, Michaël : Les neuf dragons**

Au commissariat de police de Los Angeles, ce genre d'appel anonyme ne surprend personne, et surtout pas Harry Bosch : dépêché depuis peu sur une affaire de meurtre dans le quartier chinois, il soupçonne des activités de racket des triades locales. En raccrochant, il est convaincu d'avoir vu juste. Reste à le prouver... Le principal suspect s'obstine dans son silence, et l'inspecteur Chu, son coéquipier détaché de l'Unité des Crimes Asiatiques, ne lui semble pas franchement digne de confiance. Préoccupé par l'enquête, Bosch n'a pas trouvé le temps de lire le message vidéo envoyé par sa fille la veille au soir. Elle a 13 ans et vit justement à Hong Kong, avec sa mère. L'écran du portable s'allume sur une vision d'horreur absolue. L'appel anonyme et le message de sa fille se télescopent soudain : le pire cauchemar de sa vie vient de commencer. \*\*www.amazon.fr\*\*

RX DEM r

**DEMILLE, Nelson : Le retour du lion**

Depuis le 11 septembre 2001, le terrorisme est devenu une menace mondiale. Nul pays n'est à l'abri de cette guerre déroutante où l'ennemi n'a pas de visage et ne respecte aucune règle. Le Libyen Asad Khalil, surnommé le Lion en raison de sa cruauté, est de retour sur le sol américain et il a des comptes à régler. En haut de sa liste, l'agent spécial John Corey et sa femme, Kate. Mais Khalil travaille aussi pour des commanditaires liés à Al-Qaïda : sa mission, s'il la réussit, portera un coup fatal à la puissance des Etats-Unis. Alors que les victimes se multiplient, John Corey se lance sur la piste sanglante du Lion. Cette fois, il le sait, il ne peut pas laisser s'échapper celui qui a juré sa mort. Haletant, implacable et prophétique, Le Retour du Lion est un thriller terrifiant sur le terrorisme international, cette nouvelle guerre qui ne dit pas son nom et qui semble ne pas avoir de fin. \*\*www.amazon.fr\*\*

RX DIL a

**DILLIES, Philippe-Michel : Anicroches à Loches**

A Compiègne, en 1430, Jeanne, La pucelle d'Orléans, perd son épée au combat. Cela aura, sept siècles plus tard, des conséquences insoupçonnées... de Loches à Tours, baptême du sang pour le nouvel adjoint du commandant Guillaume qui enquête sur les meurtres jonchant l'échiquier où s'opposent ceux qui, jadis, étaient unis sous le sceau du double croissant de lune. Pour quel enjeu ? quelques partitions millénaires ! Macabre orchestrationertes, mais quel rôle y joue l'épée de Jeanne ? Allons, les légendes ne sont que des histoires ... \*\*www.amazon.fr\*\*

RX EAS c

**EASTLAND, Sam : Le cercueil rouge**

1939, Moscou. Face à la menace de l'Allemagne nazie, Staline a placé beaucoup d'espoir dans la production du tank T-34, un monstre de trente tonnes d'acier surnommé le "Cercueil rouge" par les hommes appelés à le manoeuvrer sur les champs de bataille. L'arme secrète n'est pas encore tout à fait opérationnelle quand son excentrique inventeur, le colonel Nagorski, est retrouvé assassiné. Staline confie l'enquête à Pekkala, son meilleur détective. Ancien policier favori du tsar, celui-ci doit reprendre du service en faveur de l'homme qui fut autrefois son pire ennemi. Et il n'est pas le seul dont la loyauté soit mise à l'épreuve dans cette affaire : un sinistre groupe d'anciens militaires tsaristes, se faisant appeler la Confrérie blanche, semble être le commanditaire du meurtre de Nagorski. Pekkala se retrouve obligé de traquer ses anciens alliés pour contribuer à propulser la Russie dans le conflit contre l'Allemagne. \*\*www.amazon.fr\*\*

RX ENJ m

**ENJOLRAS, Bernard : Mauvais sorts dans le Trégor**

En l'an de grâce 1352, le chevalier Gicquel du Chastel, Vicomte de Kérianégan, lançait une terrible malédiction à l'encontre de son épouse Adélice. Le lendemain, cette dernière était retrouvée sur son lit, sans vie, dans sa chambre fermée de l'intérieur. Plusieurs siècles plus tard, cette malédiction serait-elle encore un danger pour les habitants du manoir ancestral ? En effet, au cours d'une belle nuit de printemps, la mort vient à nouveau y frapper. Sans l'avoir désiré, Bernie Andrew, auteur de romans policiers à succès et détective amateur à ses heures, est mêlé à ces tragiques événements. Son mode de raisonnement cartésien saurait-il se satisfaire des explications irrationnelles que d'aucuns avancent ? Chacun sait qu'il peut se révéler un excellent limier. Alors, si fantômes il y a, ils n'ont qu'à bien se tenir... \*\*www.amazon.fr\*\*

RX FOL s

**FOLL, François : Sacrifices**

Face au ciel, dans la position des crucifiés de l'Antiquité, le cadavre nu d'une jeune fille est découvert sur un chantier du cinquième arrondissement de Paris. Ce n'est pas un crime ordinaire. La victime a été violée, torturée, et sa poitrine porte la signature du tueur : un Tau gravé dans le sang. Commissaire du Quai des Orfèvres, las et désabusé, Pierre Janvier est chargé de l'enquête, une enquête qui le mène, de Paris à Amsterdam, sur la piste des filières du proxénétisme et au coeur de sectes toujours plus nombreuses et redoutables. Les crimes se multiplient, l'enquête piétine, les médias se déchainent, la direction de la police judiciaire est mise en cause, jusqu'au jour où l'assassin présumé, un jeune homme de bonne famille, membre d'une société secrète, est trahi par son ADN et mis sous les verrous. Les crimes cessent, l'affaire est bouclée. Pourtant, malgré des preuves accablantes et en dépit des ordres de sa hiérarchie, Janvier décide de poursuivre les investigations clandestinement... \*\*www.amazon.fr\*\*

RX GEO c

**GEORGE, Elizabeth : Le cortège de la mort**

Depuis le meurtre de son épouse, l'inspecteur Thomas Lynley n'a pu se résoudre à reprendre son poste à Scotland Yard. Lorsqu'une femme est retrouvée égorgée dans un cimetière londonien, sa remplaçante, Isabelle Ardery, y voit l'occasion rêvée de résoudre une affaire criminelle qui pourrait donner de l'élan à sa carrière. Mais, loin de faire l'unanimité au sein de son équipe, elle comprend qu'il lui sera difficile de parvenir à ses fins sans l'aide du très respecté Lynley, qu'elle appelle en renfort. Dans cette seizième enquête de l'inspecteur Lynley qui signe ici son grand retour au Yard, Elizabeth George plonge au coeur de la violence humaine, que même une société aussi policée que la société britannique ne peut contenir. \*\*www.amazon.fr\*\*

RX GER e

**GERRITSEN, Tess : L'embaumeur de Boston**

Une momie retrouvée dans les réserves du musée Crispin à Boston suscite l'intérêt des historiens, et de la police. En effet, Maura Isles, médecin légiste sollicitée pour l'occasion, s'aperçoit qu'une balle est logée dans la jambe du cadavre, pourtant censé remonter à plus de 2 000 ans, et qu'un message crypté est cousu dans sa bouche. Pour Jane Rizzoli, chargée de l'enquête, aucun doute n'est possible : ils ont affaire à un assassin qui reproduit les techniques d'embaumement antiques. Des soupçons confirmés par la découverte de deux nouveaux corps, chacun conservé selon des méthodes différentes et porteur d'un message. La police doit faire vite, car le meurtrier semble avoir déjà choisi sa prochaine cible : Joséphine Pulcillo, l'une des archéologues du musée. Mêlant habilement mystères archéologiques, éléments scientifiques et meurtres sanglants. Tess Gerritsen nous régale d'un nouveau thriller à l'efficacité redoutable. \*\*www.amazon.fr\*\*

RX GIE j

**GIEBEL, Karine : Juste une ombre**

Tu te croyais forte. Invincible. Installée sur ton piédestal, tu imaginais pouvoir régenter le monde. Tu manipules ? Tu deviendras une proie. Tu domines ? Tu deviendras une esclave. Tu mènes une vie normale, banale, plutôt enviable. Tu as su t'imposer dans ce monde, y trouver ta place. Et puis un jour... Un jour, tu te retournes et tu vois une ombre derrière toi. À partir de ce jour-là, elle te poursuit. Sans relâche. Juste une ombre. Sans visage, sans nom, sans mobile

déclaré. On te suit dans la rue, on ouvre ton courrier, on ferme tes fenêtres. On t'observe jusque dans les moments les plus intimes. Les flics te conseillent d'aller consulter un psychiatre. Tes amis s'écartent de toi. Personne ne te comprend, personne ne peut t'aider. Tu es seule. Et l'ombre est toujours là. Dans ta vie, dans ton dos. Ou seulement dans ta tête ? Le temps que tu comprends, il sera peut-être trop tard... Tu commandes ? Apprends l'obéissance. Tu méprises ? Apprends le respect. Tu veux vivre ? Meurs en silence... \*\*www.amazon.fr\*\*

RX GRA p

**GRANGE, Jean-Christophe : Le passager**

Je suis l'ombre. Je suis la proie. Je suis le tueur. Je suis la cible. Pour m'en sortir, une seule option : fuir l'autre. Mais si l'autre est moi-même ?

RX GRI c

**GRISHAM, John : La confession**

Il est à quelques jours de son exécution. Seul un assassin peut le sauver... Donté Drumm, jeune Afro-Américain de 27 ans, n'a plus que quelques jours à vivre. Après huit années passées dans le couloir de la mort, il va être exécuté par injection létale pour un crime qu'il n'a pas commis. Ce n'est pas lui qui a enlevé, violé et tué Nicole Yarber, une pom-pom girl de son lycée de Sloan, au Texas : des aveux lui ont été extorqués par des policiers racistes et son procès a été une pure mascarade. Quatre jours avant l'exécution, un certain Travis Boyette se confesse à Keith Schroeder, pasteur à Topeka, dans le Kansas, et revendique la paternité de ce meurtre odieux. Atteint d'une tumeur cérébrale, cet homme s'est résolu à sauver un innocent. Schroeder accepte de conduire Boyette au Texas et ce voyage va totalement bouleverser sa vie... \*\*www.amazon.fr\*\*

RX HAM m

**HAMMER, Lotte : Morte la bête**

Un lundi matin, deux enfants découvrent cinq corps dans le gymnase d'une école communale de Copenhague. Ils ont été pendus au plafond avec une précision géométrique terrifiante et mutilés à la tronçonneuse. Il s'agit d'une exécution. L'inspecteur en chef de la Criminelle, Konrad Simonsen, se voit forcé d'interrompre ses vacances avec sa fille pour prendre la direction de l'enquête, pour laquelle on lui promet des moyens illimités. Per Clausen, le concierge de l'école, alcoolique invétéré qui, au cours de son interrogatoire, tient des propos contradictoires et provocateurs, devient le suspect numéro un. Rapidement, la police découvre que les cinq exécutés étaient des pédophiles. Or, au même moment, Erik Moerk, riche entrepreneur victime de pédophilie dans sa jeunesse, lance une vaste campagne anti-pédophile sur Internet, visant à dénoncer le laxisme de la justice danoise. Cette campagne est bientôt relayée par la presse, et l'opinion publique s'empare du débat, menaçant de parasiter dangereusement l'enquête. Per Clausen, quant à lui, échappe à la surveillance de la police et met fin à ses jours, supprimant ainsi la seule opportunité pour les enquêteurs d'approfondir leurs investigations. Simonsen, qui a appris à se méfier des coïncidences, pressent alors qu'il doit exister un lien entre l'initiative de Moerk, la mort de Clausen et les exécutions des pédophiles. Mais si tel est bien le cas, il a affaire à un plan de grande ampleur dont il ne connaît encore ni les tenants, ni les aboutissants... Dans ce premier roman complexe et foisonnant (à l'origine, le manuscrit comptait plus de mille pages), Lotte et Soren Hammer construisent une intrigue millimétrée et palpitante autour de la pédophilie. Dressant le portrait d'une opinion qui prend fait et cause pour les meurtriers, ils renvoient le lecteur à ses propres certitudes éthiques. \*\*www.amazon.fr\*\*

RX KEP p

**KEPLER, Lars : Le pacte**

Une jeune femme est retrouvée morte à bord d'un bateau dérivant dans l'archipel de Stockholm. Ses poumons sont remplis d'eau de mer, pourtant il n'y a pas une seule goutte d'eau sur ses vêtements. La soeur de la victime, une célèbre militante pour la paix, est quant à elle poursuivie par un tueur implacable. Le même jour, un corps est découvert pendu à une corde à linge dans un appartement à Stockholm. Il s'agit de Carl Palmcrona, le directeur général de l'Inspection pour les produits stratégiques, l'homme chargé de valider les contrats d'armement de la Suède. Tout semble indiquer un meurtre car la pièce est vide et rien n'a pu lui permettre de grimper jusqu'au noeud coulant qui l'a étranglé. Pourtant l'inspecteur Joonas Linna est persuadé qu'il s'agit d'un

suicide... En menant de front ces deux enquêtes, Joonas Linna ignore qu'il entre de plain-pied dans un univers trouble fait de commissions secrètes, d'ententes tacites et de pactes diaboliques. Un univers où les desseins machiavéliques le disputent aux pires cauchemars. Un univers où les contrats ne peuvent être rompus, même par la mort. \*\*www.amazon.fr\*\*

RX LEA t

**LEATHER, Stephen : Tu iras en enfer**

La vie de Jack Nightingale, jeune négociateur pour la police londonienne, bascule le jour où, malgré ses efforts pour l'en dissuader, une fillette de 9 ans se jette dans le vide. Lorsque le père de celle-ci meurt " accidentellement ", Nightingale est écarté de la police. Au même moment, il reçoit un étrange message de son père biologique lui annonçant que, suite à un accord passé jadis avec un démon, le diable viendra chercher son âme le jour de ses 33 ans. Délire d'un déséquilibré ou menace réelle ? Jack n'apporte pas véritablement de crédit à ce mystérieux pacte : il ne croit pas plus au diable qu'en Dieu. Seule la soif de comprendre son histoire lui importe. L'aide de son assistante Jenny lui sera fort précieuse. Il n'en demeure pas moins seul face à son destin et n'a que deux semaines pour percer le mystère de sa naissance... " Un roman au suspense démoniaque : à coup sûr Nightingale est un homme dont on entendra beaucoup parler à l'avenir. " \*\*www.amazon.fr\*\*

RX LEN p

**LENOIR, Frédéric : La parole perdue**

La basilique de Vézelay : une des plus anciennes églises dédiées à Marie-Madeleine, la pécheresse des Evangiles. Dans ce haut lieu de la chrétienté, Johanna, archéologue médiéviste, tente d'établir la vérité sur les origines controversées du culte de la sainte. Mais la sérénité de la jeune femme est rapidement troublée par une série de meurtres sur le chantier d'un de ses collègues à Pompéi et l'étrange maladie de sa petite fille, qui semble inexplicablement liée à ces crimes. Prête à tout pour la sauver, Johanna se lance alors dans une enquête périlleuse, dont la clé pourrait bien être l'un des plus grands secrets de l'humanité : la mystérieuse phrase tracée par Jésus sur le sable aux pieds de la femme adultère, la seule qu'il ait jamais écrite. Dans la lignée de leur précédent succès, La Promesse de l'ange, Violette Cabesos et Frédéric Lenoir nous entraînent dans un formidable thriller historique et métaphysique, éblouissant d'érudition, un jeu de piste archéologique où premiers temps de la chrétienté, Moyen-âge et temps présents se retrouvent confrontés à l'énigme de la parole divine. \*\*www.amazon.fr\*\*

RX LEO p

**LEON, Donna : La petite fille de ses rêves**

Alors que le commissaire Brunetti vient d'enterrer sa mère, une étrange requête lui est présentée par un missionnaire tout juste revenu d'Afrique : le policier pourrait-il s'intéresser aux agissements d'une secte qui sévit depuis quelque temps à Venise ? Brunetti hésite. Peut-être le padre Antonin Scallon redoute-t-il seulement la concurrence. D'un autre côté, si le gourou cherche à plumer ses adeptes, il faudra y regarder de plus près. Mais très vite, une affaire plus grave va monopoliser les pensées de Brunetti. Par une matinée froide et pluvieuse, le corps d'une fillette est retrouvé dans un canal. Fait étrange, nul n'a signalé sa disparition, ni celle des bijoux récupérés dans ses vêtements. Qui est cette enfant ? Qui a causé sa mort ? Pour protéger quels secrets l'a-t-on assassinée ? Tant que Brunetti n'aura pas découvert la vérité à son sujet, cette petite fille hantera ses nuits... \*\*www.amazon.fr\*\*

RX LIN p

**LINK, Charlotte : Le péché des anges (GROS CARACTERES)**

Janet Beerbaum est la seule à savoir distinguer ses jumeaux, Maximilian et Mario. Quand ce dernier, atteint de troubles psychiatriques, tente d'assassiner sa petite amie, Max se fait volontairement interner à sa place. Janet pense pouvoir protéger Mario de ses démons en le gardant près d'elle, mais le garçon se révèle bien vite incontrôlable. Lorsque Mario décide de partir en vacances avec sa nouvelle petite amie, Max s'échappe de l'asile pour essayer de les retrouver tant qu'il en est encore temps... \*\*www.amazon.fr\*\*

RX MAC p

**MAC DONALD, Patricia : Le poids des mensonges**

Catlin a tout pour être heureuse : un mari avocat qu'elle adore et un beau-fils de six ans qu'elle élève comme le sien puisqu'il a perdu sa mère. Mais quand le petit Geordie disparaît un jour où elle le conduit à l'école, ce rêve de famille idéale s'effondre. Bientôt son mari la croit coupable alors que tous les mensonges sur lesquels elle a bâti son mariage font surface. Séparée de son mari, en proie au désespoir, Catlin va tout faire pour retrouver Geordie et prouver qu'elle mérite l'amour des siens. Mais il lui faudra pour cela mettre au jour de terribles secrets de famille... [\\*\\*www.amazon.fr\\*\\*](http://www.amazon.fr)

RX MAN c

**MANKELL, Henning : Le chinois**

En janvier 2006, 19 membres d'une même famille (les Andrén) sont massacrés à l'arme blanche dans un village isolé du nord de la Suède. La policière Vivi Sundberg penche pour l'acte d'un déséquilibré. Birgitta Roslin, juge à Helsingborg, s'intéresse à l'affaire car les parents adoptifs de sa mère sont parmi les victimes. Elle mène une enquête parallèle. Un ruban rouge retrouvé sur les lieux du crime la met sur la piste d'un mystérieux Chinois qui aurait séjourné la nuit du massacre dans un hôtel voisin, où il a été filmé par une caméra de vidéo-surveillance. Munie de son portrait, Birgitta Roslin le cherche en vain à Pékin. Mais son enquête maladroite dans une Chine en plein bouleversement dérange les projets (spéculation immobilière à l'approche des J.O., expansion coloniale en Afrique) d'un puissant homme d'affaires Ya RU, par ailleurs commanditaire du massacre suédois (il a vengé un ancêtre, San, maltraité en 1860 par un certain Andrén, contremaître suédois sur le chantier ferroviaire du Nevada. Ya Ru décide d'éliminer Birgitta, qui lui échappe de justesse à Londres. Et la lumière est faite sur le massacre. [\\*\\*www.amazon.fr\\*\\*](http://www.amazon.fr)

RX MUH p

**MUHLHEIM, Yves-Olivier : Le bouclier de Sainte-Odile**

A la fois roman d'aventures, enquête et chasse au trésor, intrigue policière, voyage initiatique au coeur du haut Moyen Age... Entre légende historique et réalité contemporaine. Aloyse Christmann, journaliste à Strasbourg, et Jean Wacht sont tous deux rescapés de la catastrophe aérienne du mont Sainte-Odile. Un mystérieux livre sacré, dans la famille de Jean depuis des millénaires, disparaît. Les deux hommes se lancent alors à sa recherche avec l'aide d'un professeur d'histoire à la retraite, un rien irrévérencieux, et d'une jeune policière dynamique et sportive. L'enquête nous conduira au coeur d'une Alsace chargée d'histoire et de mystère, dans les sous-sols d'anciennes demeures, sur les traces d'un trésor mérovingien légendaire. [\\*\\*www.amazon.fr\\*\\*](http://www.amazon.fr)

RX PRE f

**PRESTON, Douglas : Fièvre mutante**

Dotée d'une beauté éclatante et d'une joie de vivre irrésistible, Marie-Aimée de RohanMontbazon fait partie des femmes les plus enviées du royaume. Alors quand Louis XIII la chasse brutalement de la Cour, elle se jure de laver cet affront. Pour parvenir à ses fins, elle convainc le duc Claude de Chevreuse de l'épouser et reprend aussitôt sa place privilégiée auprès de la reine Anne d'Autriche, dont elle est l'une des favorites. Décidée à se venger du Roi, Marie va user de son esprit acéré et de ses charmes pour concevoir les intrigues les plus raffinées. Malgré un chemin semé d'embûches - un amour destructeur pour un aristocrate anglais, l'hostilité farouche d'un certain cardinal de Richelieu -, elle ne renoncera jamais à ce qu'elle aime plus passionnément que les joies de l'amour et les fastes de la Cour: le pouvoir... [\\*\\*www.amazon.fr\\*\\*](http://www.amazon.fr)

RX ROL m

**ROLLINS, James : Mission iceberg**

Enfouie dans les glaces d'un iceberg géant au coeur de l'Alaska, la station polaire Grendel est abandonnée depuis 70 ans. Créée par la fine fleur des scientifiques russes, elle recèle des secrets que ses inventeurs préféreraient oublier. Mais son existence est mise au jour, quand un sous-marin américain percute l'iceberg, et surprend à l'intérieur... de la vie ! Quelque chose qui n'aurait jamais dû se trouver là. La découverte ébranle la communauté scientifique, et surtout les biologistes russes. Eux savent mieux que quiconque les expériences cauchemardesques entreprises dans cette cachette réputée invisible. Ils sont prêts à tout pour que personne n'y ait accès, même à lancer une attaque

nucléaire pour la détruire... Pourtant, un homme en sait déjà trop. Suite à un accident d'avion dont il a été témoin, Matthew Pike, ancien officier de l'US Army, se retrouve happé dans la course infernale qui a commencé... Du destin de la station, anéantie ou révélée au grand jour, dépend la survie de l'humanité.  
\*\*www.amazon.fr\*\*

RX THI v

**THILLIEZ, Franck : Vertige**

Un homme se réveille au fond d'un gouffre, au coeur d'un environnement hostile, deux inconnus et son fidèle chien comme seuls compagnons d'infortune. Il est enchaîné au poignet, l'un des deux hommes à la cheville et le troisième est libre, mais sa tête est recouverte d'un masque effroyable, qui explosera s'il s'éloigne des deux autres. Qui les a emmenés là ? Pourquoi ? Bientôt, une autre question s'imposera, impérieuse : jusqu'où faut-il aller pour survivre ? Pour son 10e roman, Franck Thilliez réussit un tour de force dans ce huis clos étouffant et glacial à la fois, où il joue à décortiquer l'âme humaine confrontée aux situations de l'extrême. Sans jamais épargner son lecteur, manipulé jusqu'à la dernière ligne, et, qui sait, peut-être plus encore... \*\*www.amazon.fr\*\*

RX VAR a

**VARGAS, Fred : L'armée furieuse**

Cette nuit-là, dit-elle lentement, Lina a vu passer l'Armée furieuse. Et Herbie y était. Et il criait. Et trois autres aussi. C'est une association ? L'Armée furieuse, répéta-t-elle tout bas. La Grande Chasse. Vous ne connaissez pas ? Non, dit Adamsberg en soutenant son regard stupéfait. Mais vous ne connaissez même pas son nom ? La Mesnie Hellequin ? chuchota-t-elle. Je suis désolé, dit Adamsberg. Veyrenc, l'Armée furieuse, vous connaissez cette bande ? Un air de surprise intense passa sur le visage du lieutenant Veyrenc. Votre fille l'a vraiment vue ? Avec le disparu ? Où cela ? Là où elle passe chez nous. Sur le chemin de Bonneval. Elle a toujours passé là. Veyrenc retint discrètement le commissaire. Jean-Baptiste, vraiment, tu n'as jamais entendu parler de ça ? Adamsberg secoua la tête. Eh bien, questionne Danglard, insista-t-il. Pourquoi ? Parce que, pour ce que j'en sais, c'est l'annonce d'une secousse. Peut-être d'une sacrée secousse. Nul doute que la fratrie "maudite" du village normand rejoindra la galaxie des personnages mémorables de Fred Vargas. Quant à Momo-mèche-courte, il est le fil conducteur de la double enquête que mène ici le commissaire Adamsberg, confronté à l'immémorial Seigneur Hellequin, chef de L'Armée furieuse.  
\*\*www.amazon.fr\*\*

RX WAD c

**WADDELL, Dan : Code 1879**

Sur la piste d'un tueur en série sadique, un inspecteur londonien assisté d'un enquêteur généalogiste plonge dans un crime du XIXe siècle sur lequel sont calqués les meurtres, sans se douter qu'il figure sur la liste des futures victimes?  
\*\*www.amazon.fr\*\*

## **ROMANS SCIENCE-FICTION :**

RSF CHA e4

**CHATTAM, Maxime : Entropia (Autre-Monde ; 4)**

Une muraille opaque de brouillard et ses cohortes de monstres avancent inexorablement vers Eden. La Grande Tempête qui a balayé l'Amérique reviendrait-elle détruire la nouvelle civilisation que les Pans, les enfants étrangement épargnés par le cataclysme, tentent de créer ? Sauront-ils déjouer les complots du Buveur d'Innocence ? L'Alliance des Trois pourra-t-elle s'opposer à la menace d'Entropia, royaume du chaos et de la mort ? Autre-Monde est loin d'avoir livré tous ses secrets... \*\*www.amazon.fr\*\*

RSF CON p

**CONNOLLY, John : Les portes**

Au coeur des montagnes suisses, un groupe de scientifiques travaille sur un accélérateur de particules duquel, suite à une erreur, semble s'être échappé un mystérieux élément. Peu de temps après, Samuel, 11 ans, et son chien Boswell croisent leurs étranges nouveaux voisins du 666 Crowley Road, les Abernathy,

qui semblent s'adonner à des rites sataniques. Avec Nurd, un démon apparu sous son lit, Samuel entreprend de déjouer les plans diaboliques de Mrs Abernathy qui a ouvert les portes... de l'enfer. Si, au départ, personne ne veut croire Samuel quand il parle de crânes volants ou d'un infâme évêque ressuscité, force est de constater que Satan s'apprête à faire son grand retour. \*\*www.amazon.fr\*\*

RSF DON p6 **DONALDSON, Stephen R. : Le pouvoir de l'or blanc  
(Les chroniques de Thomas Covenant ; 6)**

Alors que l'île de l'Arbre primordial s'abîme dans les flots et que la quête du Bâton de la Loi a échoué, Thomas Covenant sait qu'il n'a pas d'alternative : il doit retourner se battre dans le Fief, menacé de destruction par le seigneur Turpide. Covenant, Linden et leurs compagnons de route quittent leur vaisseau de pierre et entament une éprouvante expédition jusqu'à Pierjoie, aux prises avec de terrifiantes créatures des glaces. Le pouvoir de l'or blanc peut-il vraiment prendre le dessus sur le solvace maléfique ? \*\*www.amazon.fr\*\*

RSF GEM 1 **GEMMELL, David : La légende de Marche-Mort**

Le vieux guerrier se nomme Druss, mais on l'appelle Légende. Sa vie est un combat sans fin. Pour l'ennemi nadir, il est Marche-Mort, un surnom synonyme de destruction. A la veille de son dernier combat, le vieux guerrier raconte à une jeune recrue comment il a obtenu ce titre. Comment des années auparavant, il s'est embarqué aux cotés de l'énigmatique Talisman dans la plus incroyable des aventures, en quête des joyaux d'Alchazzar, et comment cette épopée l'a conduit jusqu'au plus profond du royaume des morts. Lorsque Légende se lève et marche, il ne fait pas bon se dresser sur sa route... \*\*www.amazon.fr\*\*

RSF KIN d1 **KING, Stephen : Dôme (tome 1)**

Le Dôme : personne n'y entre, personne n'en sort. A la fin de l'automne, la petite ville de Chester Mill, dans le Maine, est inexplicablement et brutalement isolée du reste du monde par un champ de force invisible. Personne ne comprend ce qu'est ce dôme transparent, d'où il vient et quand – ou si – il partira. L'armée semble impuissante à ouvrir un passage tandis que les ressources à l'intérieur de Chester Mill se raréfient. Big Jim Rennie, un politicien pourri jusqu'à l'os, voit tout de suite le bénéfice qu'il peut tirer de la situation, lui qui a toujours rêvé de mettre la ville sous sa coupe. Un nouvel ordre social régi par la terreur s'installe et la résistance s'organise autour de Dale Barbara, vétéran de l'Irak et chef cuisinier fraîchement débarqué en ville... \*\*www.amazon.fr\*\*

RSF KIN d2 **KING, Stephen : Dôme (tome 2)**

Le dôme : personne n'y entre, personne n'en sort. (suite du 1<sup>er</sup> tome)

RSF ROB i12 **ROBILLARD, Anne : Irianeth (Les chevaliers d'émeraude ; 12)**

Après des siècles de paix, les armées de l'Empereur Noir Amecareth envahissent les royaumes du continent d'Enkidiev. Les Chevaliers d'Émeraude doivent alors protéger Kira, la princesse magique liée à la prophétie et qui peut sauver le monde. Pressé par l'ennemi, Onyx adoube les jeunes Écuyers, les estimant capables de se débrouiller seuls. Mais la perte du grand commandant de l'armée continue de démoraliser les Chevaliers... Rongé par le chagrin, l'un d'eux quitte même le groupe pourtant si près du dernier affrontement. Malgré les bons soins prodigués par les araignées, Liam dépérit, comprenant qu'il ne reverra plus jamais ses proches. Mais ces derniers ne l'ont pas abandonné et feront tout pour lui venir en aide par-delà les Territoires Inconnus. Acceptant enfin son destin, la princesse rebelle vole au secours du porteur de lumière et des Chevaliers d'Émeraude qui subissent les attaques incessantes de l'Empereur Noir. Cependant, Asbeth lui a préparé un piège machiavélique... Et c'est sur Irianeth qu'a lieu l'ultime combat. Mais qui s'en sortira vivant ? \*\*www.amazon.fr\*\*

RSF ROB j11 **ROBILLARD, Anne : La justice céleste (Les chevaliers d'émeraude ; 11)**

Emprisonnée dans le passé, Kira cherche désespérément une solution pour rentrer chez elle. Les anciens Enkievs lui seront d'un précieux secours, malgré leurs facultés magiques limitées. En dépit de ses blessures et de l'infidélité de son

nouveau serviteur ailé, Akuretari demeure un ennemi redoutable. Profitant du chaos sur le continent, il y déclenche de terribles cataclysmes. Seul un douloureux sacrifice de la part d'un Chevalier pourra enfin mettre un terme à sa vengeance. Alors que les habitants d'Enkidiev font face à une nouvelle menace, l'Empereur Noir décide de porter le coup de grâce aux Chevaliers d'Emeraude et à leurs alliés. Il est toutefois loin de se douter que l'amour innocent d'un enfant et le courage d'un Elfe vont mettre à mal ses projets d'invasion. Trouver La Force. [\\*\\*www.amazon.fr\\*\\*](http://www.amazon.fr)

## **BANDES DÉSINÉES :**

- BD COR a3      CORBEYRAN, Eric : Accipiter (Assassin's Creed ; 3)**  
Aquilus cherche à venger le meurtre de son père. Cette soif de vengeance qui va l'entraîner jusqu'à Rome va également coïncider avec la quête de l'ankhdérobée. Au même moment, à l'époque antique, les Barbares, avec à leur tête Accipiter, un autre Assassin, s'apprêtent à fondre sur Lugdunum et sur l'Italie... Desmond, très éprouvé par ces voyages dans sa mémoire génétique, y gagne de nouvelles aptitudes qui vont s'avérer très utiles. D'autant plus que, à l'instar des hommes du passé, les dangers s'accumulent autour de Lucy et de l'Animus... Desmond va devoir faire face à ces nouveaux ennemis, et affronter les surprises que lui réserve le destin de ses ancêtres. [\\*\\*www.amazon.fr\\*\\*](http://www.amazon.fr)
- BD COR a2      CORBEYRAN, Eric : Aquilus (Assassin's Creed ; 2)**  
Echappé d'Abstergo grâce à Lucy, Desmond s'associe aux Assassins dans leur lutte contre les Templiers et il accepte de mettre la mémoire de ses ancêtres au service de leur cause. Trahis par le Patient 13 jaloux de l'ascendance de Desmond, les Assassins doivent bientôt fuir leur cachette. Ils quittent alors Rome pour Monterrigioni. Sur la route qui les mène vers le fief historique de ses ancêtres, Desmond effectue plusieurs plongées dans l'Animus. Il découvre le passé d'Aquilus, un citoyen romain qui luttait déjà contre ceux qu'on n'appelait alors pas encore les Templiers. Pendant le voyage vers Monterrigioni, les Assassins tombent dans plusieurs embuscades tendues par des Templiers lourdement armés. Desmond comprend qu'un traître se cache dans l'équipe, ce que les autres Assassins ne peuvent pas envisager. Grâce aux souvenirs d'Aquilus, Desmond découvre qu'un conflit oppose depuis des siècles sa famille à celle d'un membre de l'équipe. Après avoir réchappé de peu à une nouvelle attaque des Templiers, Desmond démasque le traître et le tue. Alors que les Assassins arrivent enfin à Monterrigioni, Desmond se rend compte que les séances répétées dans l'Animus sont en train de l'affecter durablement. Il risque à terme de se transformer en «quelqu'un d'autre», mélange des identités et personnalités des ancêtres dont il a exploré le passé. Mais même s'il doit y laisser son âme, il devra très vite retourner dans l'Animus. L'enjeu est colossal: découvrir où est caché un puissant artefact dérobé à sa famille durant l'Antiquité. [\\*\\*www.amazon.fr\\*\\*](http://www.amazon.fr)
- BD COR d1      CORBEYRAN, Eric : Desmond (Assassin's Creed ; 1)**  
Pourquoi Desmond Miles est-il prisonnier d'un laboratoire expérimental secret et ultrasécurisé ? Que cherchent les mystérieux scientifiques qui s'acharnent sur lui ? Quel formidable secret recèle sa mémoire génétique, enfoui tout au fond de son ADN ? Pourquoi ainsi fouiller dans le passé des ancêtres de Desmond, qui tous appartenaient à la secte des Assassins ? Ne savent-ils pas qu'il est dangereux de réveiller la mémoire d'un Assassin ? [\\*\\*www.amazon.fr\\*\\*](http://www.amazon.fr)
- BD DOD q6      DODO : Quitte ou double (Max et Nina ; 6)**  
Après une aventure extraconjugale, Max est revenu au bercail. Et voici donc notre famille reconstituée en vacances sur l'Île de Beauté. Mais Nina qui n'a plus vraiment confiance découvre que Max a toujours envie de prendre le large. Après une dispute, la décision est enfin prise : c'est séparés que leur vie va continuer !

Avec comme seul lien indestructible, leur fille Louise qui s'accommode plutôt bien de cette situation. Quiproquos, malentendus et scène de crise sont servis avec malice par des dialogues toujours bien sentis. Dodo et Ben Radis racontent, avec humour mais sans complaisance, les dérives d'un couple d'aujourd'hui dans ce nouvel opus de cette série à la fois moderne et attachante. **\*\*www.amazon.fr\*\***

BD GEL v **GELUCK, Philippe : Une vie de chat**  
Une nouvelle aventure du chat de Geluck

BD PER p5 **PERRISSIN, Christian : Le Paria de Célèbes (El Nino ; 5)**  
La légende raconte qu'un jour El Njno, le fameux courant équatorial, leur a apporté un naufragé qui dérivait sur un radeau de fortune. L'homme prétendait être le descendant d'un pirate mythique des îles du Pacifique. Alors, ils l'ont pris pour chef et il les a menés au bout de leurs espérances. **\*\*www.amazon.fr\*\***

BD PER p7 **PERRISSIN, Christian : Les Passes de l'Hindou Kouch (El Nino ; 7)**  
« - Nuristan signifie "terre de lumière". Comme ton ONG. Longtemps les habitants du Nuristan se sont appelés Kafirs : les incroyants. On dit d'eux qu'ils seraient les descendants des traîneurs de l'armée d'Alexandre, quand ils se sont perdus dans l'Hindou Kouch sur la route des Indes. - Alors prions pour retrouver notre chemin ! » (Extrait, conversation entre Tahir Navoï et Véra Michailov, quelque part dans l'Hindou Kouch. Noël 2003) **\*\*www.amazon.fr\*\***

BD PER v6 **PERRISSIN, Christian : Le vent des 120 jours (El Nino ; 6)**  
J'avais un frère et je l'ai perdu. J'avais une fille, on me l'a prise. Alors j'ai craqué. A ma sortie de clinique, j'ai voulu revoir Irina, mais on ne m'en a pas laissé le droit. Que me restait-il, rien. C'est comme ça que je suis arrivée à Jalalabad. **\*\*www.amazon.fr\*\***

BD ZUM f1 **ZUMBIEHL, Frédéric : Foxbat (Rafale Leader ; 1)**  
Place à la nouvelle garde, de jeunes loups aux dents longues qui veulent en remonter aux anciens ! Nos nouveaux héros sont les lieutenants Léo le Banner et Thibault Turcat, deux pilotes de chasse de 25 ans récemment promus chef de patrouille sur Mirage 2000 et nouvellement affecté sur Rafale. Adeptes des sensations fortes, des sports extrêmes, du pilotage aux limites et des femmes, Léo et Tib's vont nous emmener aux confins de l'aventure aérienne contemporaine aux commandes du plus moderne des chasseurs. Léo est un fan de moto et de sensations fortes. Adeptes des sports extrêmes, il se shoote à l'adrénaline. Tib's est un gosse de riche (papa, Paul Edouard Turcat, est un gros industriel), donc, superbes voitures, un cortège de belles nanas qui craquent sur le bel héritier pilote de chasse... Tib's en fait profiter ses potes, notamment Léo, célibataire endurci, qui tombe sur des garces coincées qu'il jette invariablement (enfin... pas toujours, mais ça ne dure jamais très longtemps !). Une jeune pilote canadienne de CF-18, Talia, viendra compléter le duo lorsqu'elle intégrera le 1/7 pour un échange interarmée dès la fin de la deuxième histoire. Mais pas d'amour entre eux... Talia est belle, mais possède un vrai caractère de mec, donc, pas question de jouer avec elle ! **\*\*www.amazon.fr\*\***

BD ZUM t2 **ZUMBIEHL, Frédéric : Le troisième Mig (Rafale Leader ; 2)**  
Suite à l'attaque aérienne visant la tour Eiffel, la France est en alerte maximale, les autorités craignant l'assaut du troisième Mig azéri sur une centrale nucléaire. Tandis que Tibs participe au dispositif aérien de veille tout en flirtant avec une belle journaliste, inconscient des enjeux qui se trament, Léo enquête de son côté en compagnie de la très séduisante Lola Berliner, agent des services secrets allemands au jeu très trouble. Manipulations, mensonges, enlèvements, courses-poursuites sur terre, mer et dans les airs, dans le tome n°2 de Rafale Leader, qui clôture cette première histoire, Léo et Tibs n'ont pas le temps de souffler. Et lorsqu'ils comprendront enfin la finalité des enjeux, il sera trop tard. Car le mystérieux groupe Black Dawn a lancé la phase finale de ses opérations, bien décidé à faire payer à la France le prix du sang.... Un livre sur Rafale Air en fin de BD. **\*\*www.amazon.fr\*\***

## DOCUMENTAIRES :

- 155.422      **BACUS, Anne : Le guide pratique de votre enfant de 1 à 3 ans**  
Toutes les clés pour comprendre son enfant. Un guide précieux qui accompagne les parents, trimestre par trimestre, dans l'éducation de leur tout-petit. Indispensable ! \*\*www.amazon.fr\*\*
- 155.423      **BACUS, Anne : Le guide pratique de votre enfant de 3 à 6 ans**  
Toutes les clés pour comprendre son enfant. Ce guide aborde toutes les questions que se posent les parents sur l'éducation et la compréhension de leur bout de chou de 3 à 6 ans. \*www.amazon.fr\*\*
- D 194        **PINGEOT, Mazarine : Entretien avec René Descartes**  
Qui ne rêverait d'interroger René Descartes aujourd'hui et de lui poser des questions sur les extravagances de la religion, les excès du progrès technique, la naissance de l'écologie, la liberté ? C'est à Amsterdam, puis à Stockholm, que Mazarine Pingeot a choisi de rencontrer René Descartes, peu de temps avant sa mort. Au cours de leur entretien, elle l'entraîne à expliciter son oeuvre et montre comment il sort la philosophie de sa prison théorique pour en faire une manière de vivre. René Descartes nous invite à mettre en doute tous nos préjugés afin d'accéder à une pensée propre, à nous affranchir des passions qui nous entravent, à nous libérer du désir de gloire et de vanité, à rechercher la vérité qui ne peut être que notre vérité. Plus de trois siècles après sa disparition, Descartes n'a rien perdu de sa modernité. Converser avec lui, c'est regarder autrement notre société dans la perspective d'y vivre plus libre. \*\*www.amazon.fr\*\*
- 305.4        **GLÜCK, Doris : Niqab (GROS CARACTERES)**  
Lorsque Doris, 32 ans, représentante en produits cosmétiques, rencontre Omar, un bel Égyptien ressemblant à Omar Sharif, elle tombe éperdument amoureuse. Elle l'épouse quelques semaines plus tard. Sa descente aux enfers commence... Omar, l'envoûtant prince du désert, s'enferme peu à peu dans un islamisme radical, au point de devenir un combattant du djihad et de participer à des actions terroristes. En 1991, en plein conflit des Balkans, il emmène Doris en Bosnie, où il la contraint à se convertir, à adopter le prénom de Aïcha, à vivre cloîtrée et à revêtir le niqab. Par ce témoignage, l'auteur nous raconte ses années de calvaire et explique comment, devenue esclave par amour, elle est parvenue à s'affranchir de cette emprise terrifiante. \*\*www.amazon.fr\*\*
- 330        **GODET, Michel : La France des bonnes nouvelles**  
Si le mal est en nous, les solutions aussi ! La mondialisation et ses contraintes sont les mêmes partout, mais certains pays ont des taux de chômage deux fois plus faibles que le nôtre et le mérite écart se retrouve aussi au sein de nos territoires." "Depuis 1995, l'humanité a connu une croissance sans précédent, partout ou presque, l'espérance de vie n'a cessé d'augmenter, notre qualité de vie s'est largement améliorée, etc. "L'avenir n'est jamais écrit d'avance, il reste toujours à construire - ou à détruire... Tout dépend des hommes. Il n'y a pas de territoires condamnés, il n'y a que des territoires sans projets et sans hommes de qualité pour les porter. Pourtant, certains parmi les moins bien lotis entreprennent, construisent et accomplissent des miracles de développement. Ce sont leurs histoires que nous allons vous raconter ici." \*\*www.amazon.fr\*\*
- 331.2        **AUBENAS, Florence : Le quai de Ouistreham**  
Désireuse de saisir au plus près la réalité sociale de la crise, Florence Aubenas s'est immergée pendant six mois dans le quotidien d'une travailleuse précaire. Sans autre qualification que le baccalauréat sur son CV, elle s'inscrit au Pôle Emploi de Caen. Son objectif : décrocher un CDI. Elle devient alors "agent de nettoyage" et enchaîne les heures par-ci par-là. Dans son livre, elle témoigne de

la misère ordinaire de la France d'en bas. Un document exceptionnel qui a dévoilé le vrai visage de la crise. \*\*www.amazon.fr\*\*

355.42

**TRIOLET, Jérôme et Laurent : La guerre souterraine**

Confrontés à des ennemis dont la puissance les dépassait, les hommes ont souvent confié leur survie au monde souterrain, se réfugiant dans les cavités qu'ils rencontraient, ou creusant, au prix de travaux d'une ampleur à peine imaginable, des galeries très élaborées, spécialement conçues pour pouvoir s'y installer, s'y défendre, contrer et même prendre soudainement le dessus sur l'adversaire. Fruit d'une intelligence tactique, ce type de guerre asymétrique, où le faible face au fort n'a d'autre échappatoire que de se retrancher sous terre, s'est déroulé à partir du Moyen Age en Cappadoce, en France, en Algérie, au Vietnam, en Afghanistan, en Palestine et au Liban, et s'est souvent traduit par la mise en échec de l'ennemi malgré sa supériorité technologique écrasante. Ce livre sans équivalent et à la lecture saisissante, fondé aussi bien sur l'exploitation de nombreuses sources livresques que sur l'exploration de terrain, met en évidence un phénomène méconnu, d'une remarquable homogénéité et toujours d'actualité. \*\*www.amazon.fr\*\*

362.28

**CYRULNIK, Boris : Quand un enfant se donne « la mort »**

Comment comprendre qu'un enfant puisse se donner la mort ? Boris Cyrulnik ne postule pas une cause unique mais propose une approche systémique : « L'école, qui aujourd'hui est devenue le nouveau classificateur social, est surinvestie par les parents. Cette institution réalise les conditions expérimentales de l'angoisse : immobilité physique et suppression de procédés spontanés de tranquillisation. La désorganisation des rythmes scolaires empêche les apprentissages et augmente le malaise. Le problème du XXI<sup>e</sup> siècle sera celui des déplacements de population. La première génération chassée de son pays, pillée pendant le voyage et souvent mal accueillie souffre beaucoup mais se suicide peu. C'est paradoxalement dans la deuxième génération qu'on note le plus de troubles et de suicides des jeunes. Les enfants, nés dans le pays d'accueil, suffisamment scolarisés souffrent beaucoup de troubles anxieux et d'idéal de soi. La niche affective qui a tutorisé leur développement était appauvrie par le malheur parental ». B.C. Favoriser la stabilité affective, adapter les rythmes au processus d'apprentissage des enfants, encourager les structures socialisantes, privilégier une politique d'intégration plutôt que d'assimilation : tels sont les moyens de prévention proposés. \*\*www.amazon.fr\*\*

362.4

**CROIZON, Philippe : J'ai traversé la Manche à la nage**

Le 5 mars 1994, la vie de Philippe Croizon bascule pour toujours. Électrocuté par une ligne à haute tension, le jeune homme de vingt-six ans se réveille à l'hôpital, deux mois après, amputé des quatre membres. Miracle de la volonté, Philippe Croizon décide de vivre. Dans son lit d'hôpital, une image le fait tenir : celle d'une adolescente à bout de force luttant contre les courants de la Manche. Germe alors dans son esprit ce projet fou : il n'a pas plus de bras et plus de jambes, il n'a jamais été un grand sportif, mais il va accomplir le même exploit ! L'idée ne le quittera jamais, et seize ans plus tard, il annonce aux caméras de France 3 qu'il va parcourir à la nage les 33,3 km qui séparent la France de l'Angleterre... Avec une détermination sans faille, Philippe Croizon nous raconte ces deux années de préparation intense, les heures d'entraînement interminables, à essayer de dompter son corps et de gagner en endurance. Soutenu par l'amour inconditionnel de sa compagne Suzanna, rien ne le découragera, ni les prothèses mal adaptées, ni les avis sceptiques auxquels il se heurte, encore moins les problèmes administratifs et financiers qu'engendre inévitablement ce défi hors du commun. \*\*www.amazon.fr\*\*

398.2

**POULIQUEN, Sylvie : Au vent de l'An Mil, paroles ....**

"Dressés, hirsutes, sur le dos bosselé de la colline noyée dans une écoeurante verdure, les soldats de l'abbé, lance au côté, attendent. Ils attendent que le soleil montre au moins le bout d'un rayon. Que l'Aube, blanche vierge, en robe longue et la palme à la main, vienne à leur combat inique donner sa caution."

599.75

**ELLIS, Shaun : Un homme parmi les loups**

Ancien garde-chasse et US Marine d'un commando d'élite, Shaun Ellis rencontre il y a trente ans un biologiste amérindien qui le décide à s'orienter vers l'étude des loups. Pendant quinze ans, aux États-Unis et en Europe, il les observe, apprend à décoder leur langage et leurs règles sociales. Pendant deux ans, il va vivre dans les Rocheuses, en suivant une meute jour et nuit. Et depuis 2008, Shaun vit au milieu des loups. Il s'est totalement immergé dans une réserve naturelle qu'il a créée au sud-ouest de la Grande-Bretagne. Il prend en charge tous les louveteaux, assure la place de mâle dominant, régurgite la nourriture pour nourrir les petits, porte toujours les mêmes vêtements pour ne pas perturber son histoire olfactive. En tant que chef de meute, Shaun doit ramener les proies, se débrouiller pour pouvoir suivre un régime humain sans que la meute en ait conscience... À l'heure actuelle, Shaun Ellis est reconnu comme étant l'expert mondial des loups. Personne avant lui n'était allé aussi loin dans une telle expérience ! \*\*www.amazon.fr\*\*

**T 608 DESMOND, Kevin : A la recherche de Trouvé**

Au fil de ses centaines d'inventions au siècle de la naissance de l'électricité, voici ressuscitée la vie incroyable de l'inventeur français le plus méconnu de tous les temps, pourtant à l'origine d'un grand nombre d'outils et de moteurs que nous utilisons aujourd'hui.

610.9

**FABIANI, Jean-Noël : Ces histoires insolites qui ont fait la médecine**

Les chirurgiens d'aujourd'hui oublient souvent qu'ils n'existent que grâce au cul du Roi Soleil, quand à bout d'artifices, les médecins en robe longue ne peuvent qu'appeler en consultation un dénommé Félix, barbier de son état, pour qu'il tente de guérir le Roi de sa fistule anale. Car après bien des péripéties, Félix parvient à obtenir la guérison du postérieur royal... Il demande alors au Roi de créer enfin le métier de chirurgien en le séparant de la « barberie », ce qui va engendrer bien des discussions avec les médecins et d'inattendus conflits d'intérêts. Qu'y a-t-il de plus banal que se laver les mains ? Qui ne sait pas aujourd'hui qu'il s'agit du moyen le plus simple mais incontournable pour éviter la contagion ? Et pourtant Ignace Semmelweis doit subir en 1850 toutes les avanies du monde pour avoir supplié ses confrères de l'hôpital de Vienne de bien vouloir le faire, afin de sauver les jeunes femmes qui mouraient les unes après les autres d'infections dans les suites de couches. Et pourquoi ce jeune médecin, Louis Destouches, se passionne-t-il pour Semmelweis, chirurgien maudit par ses pairs, pour faire connaître ces idées qui vont servir de base à l'hygiène hospitalière ? Personne ne peut soupçonner alors qu'il va devenir écrivain quelques années et quelques déceptions plus tard, sous le nom de Louis Ferdinand Céline... Et puis surgissent les acteurs d'une immense farandole, avec Horace Wells qui découvre l'anesthésie mais finit par se suicider en prison en se tranchant sans douleur l'artère fémorale grâce au chloroforme, avec le baron Larrey qui ampute jusqu'à l'épuisement les blessés le soir de la bataille d'Eylau ou le vieil Hippocrate qui rédige en pensant aux dernières paroles de Socrate, une profession de foi que tous les médecins répètent deux millénaires plus tard ... C'est à ce grand voyage que nous convie ce livre. \*\*www.amazon.fr\*\*

616.8

**LIEBY, Angèle : Une larme m'a sauvée**

Transportée aux urgences de l'hôpital de Strasbourg pour un malaise, Angèle Lieby commence à avoir des difficultés à s'exprimer, puis perd connaissance. On la plonge dans un coma artificiel pour l'intuber. Le quatrième jour, elle ne se réveille pas. Or Angèle est consciente et souffre sans pouvoir réagir. Pour le personnel médical, elle est très vite considérée comme morte. Le miracle : une larme. Le 25 juillet, jour de l'anniversaire de son mariage, sa fille aperçoit une larme au coin de son oeil. Elle avertit le personnel médical qui rétorque que c'est impossible. Puis Angèle bouge le petit doigt. Commence alors une longue période de rééducation qui va durer presque un an. Un cas exceptionnel pour la science. La maladie d'Angèle est le syndrome de Bickerstaff. Il peut se déclencher après une infection aussi commune qu'une rhinopharyngite... Son cas est exceptionnel pour la science. Il fait l'objet de présentations dans divers congrès de médecine et de recherches. \*\*www.amazon.fr\*\*

- 616.9 **JULLIAND, Anne-Dauphine : Deux petits pas sur le sable mouillé**  
L'histoire commence sur une plage, quand Anne-Dauphine remarque que sa petite fille marche d'un pas un peu hésitant, son pied pointant vers l'extérieur. Après une série d'exams, les médecins découvrent que Thais est atteinte d'une maladie génétique orpheline. Elle vient de fêter ses deux ans et il ne lui reste que quelques mois à vivre. Alors l'auteur fait une promesse à sa fille : "tu vas avoir une belle vie. Pas une vie comme les autres petites filles, mais une vie dont tu pourras être fière. Et où tu ne manqueras jamais d'amour." Ce livre raconte l'histoire de cette promesse et la beauté de cet amour. Tout ce qu'un couple, une famille, des amis, un nounou sont capables de mobiliser et de donner. Il faut ajouter de la vie aux jours, lorsqu'on ne peut pas ajouter de jours à la vie. **\*\*www.amazon.fr\*\***
- 616.994 **SERVAN-SCHREIBER, David : On peut se dire au revoir plusieurs fois**  
Dans un livre court, une centaine de pages, et très personnel, David Servan-Schreiber fait le bilan de son long combat contre le cancer, plusieurs fois victorieux et semé de rechutes. Avec lucidité, et de façon lumineuse, il parle de la douleur, de la peur et du courage face au mal, mais aussi de l'espoir, de la force de vivre, et de ses rêves d'avenir. Écrit par un homme que la maladie atteint mais ne brise pas, ce témoignage poignant évoque la mémoire de Jean-Dominique Bauby et de son Scaphandre dans la manière qu'il a de nous faire aimer la vie en regardant la mort en face. **\*\*www.amazon.fr\*\***
- 636.89 **OLLIVET-COURTOIS, Florence : Un éléphant dans ma salle d'attente**  
L'éléphant n'arrive pas à se relever ? Les lionnes se sont échappées ? L'aigle des steppes s'est mis à boiter ? Le guépard a l'air bizarre ? C'est Florence Ollivet-Courtois qu'on appelle. Seule vétérinaire libérale en France à exercer exclusivement sur la faune sauvage et les animaux de parcs zoologiques, elle a entre autres imaginé une technique insolite pour faire une prise de sang à un mâle otarie de quatre cents kilos, convaincu une femelle chimpanzé diabétique de prendre chaque jour son insuline et fait faire ses premiers pas à un éléphanteau nouveau-né. D'une robustesse de Daktari quand il faut déménager un rhinocéros, Florence joue aussi les Dr House quand il s'agit d'élucider le mystère du panda roux aux mains enflées, ou autre énigme médicale dont la faune sauvage a le secret. Cette femme de science et d'action est mue par le désir de faire avancer la médecine vétérinaire autant que par un profond amour des animaux. À l'heure où les parcs zoologiques et animaliers se rapprochent de plus en plus des conditions naturelles, son témoignage est une plongée passionnante dans les rapports entre l'humain et le sauvage. **\*\*www.amazon.fr\*\***
- 641.35 **GOURBILLON, Jean-Marc : Le potager dans votre assiette**  
"Le plaisir de jardiner et de cuisiner sa récolte", tout est dit dans le titre de ce pratique et goûteux ouvrage écrit par Jean-Marc Gourbillon. "Le potager dans votre assiette", "De la terre à la casserole" ou "de la graine au gratin" pourraient être les sous-titres du livre de cet amateur passionné de jardin, de nature et de culture bio. Depuis plus de cinquante ans Jean-Marc Gourbillon cultive son jardin de façon naturelle et il communique dans ces lignes tout son amour du jardin et son savoir-faire. Il explique comment semer et planter avec la lune, récolter, transformer et préparer légumes et fruits, de l'endive à la betterave en passant par les légumes anciens et oubliés et les herbes aromatiques. Pour chaque légume, chaque fruit, chaque herbe il raconte son histoire, les principales variétés, sa culture, les maladies et parasites, sa récolte et sa conservation, son action sur la santé. Il propose ensuite 4 recettes à base de ces fruits, de ce légume... jardinier ou cordon bleu, ou les deux, son but vous permettre de retrouver des produits saisonniers qui respectent l'authenticité du goût. Et puis, quelle joie, quelle fierté, de pouvoir, transformer, cuisiner et offrir sa propre récolte ! **\*\*www.amazon.fr\*\***

- 641.5 **KNUDSEN, Lene : Teisseire, les 30 recettes culte**  
30 recettes et cocktails à préparer avec du sirop : de quoi préparer des recettes tout en couleurs et ajouter ce petit goût sucré si particulier au sirop. Une cuisine d'assemblage ultra simple. **\*\*www.amazon.fr\*\***
- 641.5 **NAMOUR, Brigitte : Ce soir au menu, c'est coquillettes**  
30 recettes à préparer avec des coquillettes. Une cuisine d'assemblage ultra simple. **\*\*www.amazon.fr\*\***
- 641.86 **BARDEL, Garlone : Carambar, les 30 recettes culte**  
30 recettes à préparer avec des carambars. Une cuisine d'assemblage ultra simple. **\*\*www.amazon.fr\*\***
- 641.86 **CHOVANCOVA, Iona : Lait concentré sucré, les 30 recettes culte**  
30 recettes à préparer avec du lait concentré. Une cuisine d'assemblage ultra simple. **\*\*www.amazon.fr\*\***
- 641.86 **GUIGNOT, Claire : M&M's, les 30 recettes culte**  
30 recettes à préparer avec les célèbres bonbons chocolatés. M&M'S croquants ou M&M'S fondus, des recettes originales et très colorées : cookies aux pépites de M&M'S, madeleines cœur M&M'S, fondant choco M&M'S, cupcake glaçage M&M'S ... Une cuisine d'assemblage super simple. **\*\*www.amazon.fr\*\***
- 641.86 **QUEVREMONT, Catherine : Véritable petit beurre Lu**  
30 recettes à préparer avec des petits-beurre. Une cuisine d'assemblage ultra simple. **\*\*www.amazon.fr\*\***
- 649.1 **BACUS, Anne : Le guide pratique des mamans débutantes**  
L'alimentation : l'allaitement, le sevrage, nourrir à l'heure ou à la demande, quels aliments pour quel âge... La vie courante : le bain, le sommeil, les risques à chaque âge, les pleurs, la réorganisation familiale... La santé : les vaccins, les petits bobos, la première dent... L'éveil : le développement physique, les besoins affectifs, la communication, le jeu... **\*\*www.amazon.fr\*\***
- 684 **Lancez-vous : plus de 250 projets de bricolage**  
" Lancez-vous ! ", c'est plus de 35 ans d'expérience concentrés en 430 pages. Bricoleur averti ou novice, vous y trouverez l'essentiel du bricolage, expliqué par des textes clairs, des schémas précis et des photos de " pas à pas " qui illustrent les bons gestes. Plus de 250 projets de bricolage expliqués simplement pas à pas. Des travaux de gros œuvre aux finitions décoratives, à l'intérieur comme à l'extérieur de la maison, ce guide est le premier outil incontournable de tous vos projets. **\*\*www.amazon.fr\*\***
- FR 712 **QUENTIN, Michèle : Jardins du Val de Loire**  
Le Val de Loire est une terre de prédilection pour les jardins. Laissez-vous guider et les jardins vous raconteront leur histoire. Il sera alors temps de les découvrir au fil d'une promenade.
- 741.2 **DUBOSQUE, Doug : Dessiner pas à pas**  
Un manuel : Cette méthode d'apprentissage pratique et variée s'adressant à des artistes de tout âge, décrit toutes les techniques basiques de représentation comme le croquis, les ombres ou le pointillé. Doug DuBosque nous montre comment maîtriser les structures, les motifs, les ombres et les lignes en tous genres afin de donner aux dessins vitalité, originalité et profondeur. Un livre illustré : Avec plus de 1000 illustrations et conseils pratiques, les artistes en herbe passionnés peuvent apprendre pas à pas comment de simples ovales, cercles, triangles, rectangles et carrés peuvent se changer en animaux de la jungle ou des steppes, en dinosaures menaçants, en fourmis minuscules, en élégantes voitures de sport, en valeureux chevaliers ou encore en dragons. Les plus : une introduction aux principes de la perspective est en outre offerte aux étudiants, leur permettant de conférer profondeur et tridimensionnalité à leurs

dessins. De nombreuses astuces et coups de main permettront progressivement aux lecteurs de rendre leurs dessins plus réalistes. \*\*www.amazon.fr\*\*

750

**BECKS-MALORNY, Ulrike : Paul Cézanne**

Biographie du célèbre peintre et présentation de ses œuvres

750

**SAINT-BRIS, Gonzague : Rosa Bonheur, liberté est son nom**

Rosa Bonheur a connu, dans la seconde moitié du XIXe siècle, un succès si extraordinaire en France, ainsi qu'à l'étranger, qu'on la considérait comme le peintre le plus célèbre de son temps, alors que cette même époque maintenait les femmes dans une dépendance totale, ne leur reconnaissant aucun droit et, le plus souvent, les empêchant autant de s'exprimer que de créer. Mais Rosa Bonheur, petit bout de femme en apparence et grande artiste dans l'âme, sut très jeune s'affranchir des préjugés, avant d'assurer, par son talent, une émancipation qui fit d'elle un des peintres les plus essentiels de son temps, une femme qui aimait les femmes avec franchise et la première femme artiste à recevoir la Légion d'honneur. Acharnée au travail et jalouse de son indépendance, cette rebelle qui se forma toute seule apprit, au fil des années, à devenir un être pleinement libre. Emule de Delacroix, de Géricault et de Corot, qui lui vouèrent une grande admiration, très appréciée de l'impératrice Eugénie, du duc de Morny, de la reine Victoria ou de Buffalo Bill, la petite bordelaise d'origine modeste, qui finit châtelaine dans la forêt de Fontainebleau, sut imposer à l'Europe cultivée la force de son caractère et la virtuosité de son style. Saint-simonienne convaincue, adorant les animaux, cette vestale de l'art qui, selon sa volonté, vécut et mourut vierge, n'a cessé de peindre ces présumés inférieurs parce que, disait-elle, " ils ignorent les passions ". En leur compagnie, celle que Rustin surnommait la " French Lady " a ainsi composé, à travers des milliers de dessins, de tableaux et de sculptures aussi subtilement savants que formidablement vivants, la dernière grande géorgique de l'histoire de l'art occidental, signant ainsi un véritable épilogue du temps passé. \*\*www.amazon.fr\*\*

799.1

**GOURBILLON, Jean-Marc : De l'hameçon à l'assiette**

Quel plaisir de cuisiner et de savourer le fruit de sa pêche ! Que cela soit sur les fleuves, les rivières, les lacs, les étangs, ce livre complet et pratique vous propose de découvrir des recettes simples et explicites et des techniques de pêche claires et précises afin de ne pas rentrer bredouille. Il vous apprendra à découvrir les endroits en fonction du courant, de la profondeur, de la température de l'eau, des saisons etc, sans oublier les précautions à prendre pour respecter les frayères et protéger l'environnement ! Dorénavant après avoir dévoré ce livre, vous pourrez pêcher le plus beau poisson en sachant l'identifier, connaître son mode de vie, sa reproduction et faire de votre passion un idéal communicatif aux futures générations. Je vous souhaite une belle balade à la recherche d'un coin sympathique, tranquille et calme (le poisson n'aimant pas le bruit) pour taquiner le goujon ou piquer un carnassier caché sous un herbier. Alors suivez-moi... c'est parti, les cannes à la main !!! \*\*www.amazon.fr\*\*

910.4

**POUSSIN, Alexandre : Marche avant**

Qu'est-ce qui fait courir Alexandre Poussin ? Qu'est-ce qui le fait chaque fois partir et repousser les limites de son monde ? Dans ce récit, à la fois pratique et philosophique, personnel et universel, Alexandre Poussin évoque sa vie d'aventurier, de père de famille et sa curiosité insatiable pour notre planète. C'est au Canada, où il a passé son enfance, qu'Alexandre Poussin a attrapé le virus des grands espaces. Encore enfant, à la suite d'un grave accident, il a passé une année à Garches, immobile : le voyage intérieur a précédé l'aventure physique. La famille, le sport, le scoutisme, l'ont préparé à ses premières aventures. Aujourd'hui, père de famille, il ne conçoit pas de partir sans ses enfants, et c'est aussi avec eux que se fera le prochain grand voyage. En marchant. Alexandre Poussin est un passionné de la marche, car elle possède à ses yeux des pouvoirs insoupçonnés. La marche permet de partir à la découverte du globe, bien sûr, mais aussi et surtout à la découverte de l'autre et de soi-même. Elle change le rapport que l'on a à ce qui nous entoure, à une époque où la lenteur est devenue

un luxe. Elle change le monde car elle permet de consommer moins, mieux, de voyager utile et de préserver la planète. \*\*www.amazon.fr\*\*

910.4

**TESSON, Sylvain : Dans les forêts de Sibérie**

«Assez tôt, j'ai compris que je n'allais pas pouvoir faire grand-chose pour changer le monde. Je me suis alors promis de m'installer quelque temps, seul, dans une cabane. Dans les forêts de Sibérie. J'ai acquis une isba de bois, loin de tout, sur les bords du lac Baïkal. Là, pendant six mois, à cinq jours de marche du premier village, perdu dans une nature démesurée, j'ai tâché d'être heureux. Je crois y être parvenu. Deux chiens, un poêle à bois, une fenêtre ouverte sur un lac suffisent à la vie. Et si la liberté consistait à posséder le temps ? Et si le bonheur revenait à disposer de solitude, d'espace et de silence - toutes choses dont manqueront les générations futures ? Tant qu'il y aura des cabanes au fond des bois, rien ne sera tout à fait perdu.»

910.41

**VILLEMAIN, Tristan : Saïgon-Paris, le retour de Bucéphale**

Ils ont réussi le retour ! Cinq ans après l'exploit d'Edouard Cortès et Jean-Baptiste Flichy - Paris-Saïgon en 2 CV -, Tristan Villemain et Quentin Renaud ont relevé le défi : ramener " Bucéphale " à Paris. Le témoignage savoureux d'une aventure unique. Passionné de voyages et d'aventures, Tristan, jeune Nantais de 20 ans, se lance en 2007 un défi singulier : retrouver " Bucéphale ", la 2 CV sans toit qui a permis à Edouard Cortès et Jean-Baptiste Flichy, quelques années auparavant, d'accomplir le voyage Paris-Saïgon sur les pas de Guy de Larigaudie. Et la ramener à Paris, en poursuivant la route par l'autre côté du globe. Deux ans plus tard, Tristan se lance, accompagné de Quentin. D'épisodes rocambolesques en rencontres étonnantes, ils nous entraînent du continent asiatique à l'Australie, de l'Amérique du Sud aux Etats-Unis, dans un périple chaotique et insensé de 44 000 kilomètres en 2 CV, où l'humour est souvent au rendez-vous. Le témoignage cocasse et enlevé de deux jeunes routards dont l'" antivoiage " a modifié en profondeur le regard qu'ils posaient sur le monde. \*\*www.amazon.fr\*\*

917.297.6

**Guadeloupe (Guides Gallimard)**

Des clefs pour comprendre... une nature luxuriante, des mangroves et forêts humides aux plages de sable doré ; une histoire marquée par deux siècles d'esclavage ; une culture mêlant influences africaines, européennes et asiatiques ; une architecture rurale traditionnelle. Des itinéraires à parcourir Découvrir les îles de Guadeloupe en 10 circuits de visite ; flâner sur les marchés de Pointe-à-Pitre ; gravir les pentes de la Soufrière ; suivre la route des moulins et des plantations de canne à sucre. Informations pratiques De A à Z, tous les renseignements utiles pour réussir son voyage ; les transports locaux ; une sélection d'hôtels et de restaurants ; les adresses et horaires des lieux à visiter ; un lexique créole. \*\*www.amazon.fr\*\*

917.47

**New-York (Guides Gallimard)**

Des clefs pour comprendre... la nature d'une ville tentaculaire, de la baie de Hudson à Central Park ; l'histoire de New York, extraordinaire melting-pot, et son art de vivre ; un étonnant cours d'architecture, des fermes des premiers colons aux gratte-ciel futuristes. Des itinéraires à parcourir Découvrir Manhattan en 9 circuits de visite ; aller saluer la Statue de la Liberté ; admirer les chefs-d'œuvre du Metropolitan Museum et du MoMa ; s'immerger dans la frénésie de Chinatown... Les informations pratiques De A à Z, tous les renseignements utiles pour réussir son voyage ; une sélection d'hôtels et de restaurants ; les adresses et les horaires d'ouverture des lieux à visiter ; 20 pages de cartes. \*\*www.amazon.fr\*\*

943.86

**GÖRTEMAKER, Heike B. : Eva Braun**

Un homme solitaire que le destin aurait lié de façon indéfectible à une nation, l'Allemagne : la propagande nazie ne laissait aucune place pour une liaison féminine dans la vie de Hitler. Une femme l'a pourtant accompagné pendant près de quinze ans, des grands meetings aux heures les plus sombres, dans le Berlin assiégé par les Soviétiques. Qui était cette femme que le Führer ne consentit à épouser que quelques heures avant leur suicide commun ? À mille lieues des

autres compagnes des dignitaires nazis, Eva Braun, discrète par nécessité, a longtemps été considérée par les historiens comme une personne insignifiante, une jeune ingénue aveuglée par son amour. La première véritable biographie consacrée à Eva Braun écorne cette image trop lisse. Heike Görtemaker, en s'appuyant sur de nombreux documents inédits (lettres, extraits de journaux, films, photographies, etc.), brosse le portrait d'une femme engagée politiquement, sortie d'une paisible existence petite-bourgeoise pour être hissée dans les cercles les plus restreints du pouvoir. À travers le récit de la vie d'Eva Braun, c'est la vie privée, intime de Hitler et de son entourage qui nous est ainsi dévoilée pour la première fois. **\*\*www.amazon.fr\*\***

944.33

### **SAINT-BRIS, Gonzague : Louis XIV et le grand siècle**

Le plus célèbre des rois de France est aussi le plus méconnu. Cette biographie foisonne d'anecdotes inédites et d'éclairages surprenants : de sa quasi-noyade enfant dans un bassin à celle qui faillit emporter Madame de Maintenon encore au berceau, de sa passion pour la guitare à l'âge de 12 ans à sa calvitie précoce à 20 ans, jusqu'à la confirmation de sa taille véritable, on pénètre dans l'intimité du roi et de ses proches. On découvre comment Louis XIV introduit la diversité à Versailles en devenant le parrain d'Aniaba, un jeune Africain, comment il pratique l'espionnage industriel des verriers de Venise pour bâtir sa galerie des Glaces ou encore comment l'air inspiré à Lully par la réussite de l'opération de la fistule royale a pu devenir l'hymne national anglais ! Molière, Vauban, Le Nôtre, Le Vau, Colbert, Vatel, Racine couchant dans la chambre du roi pour lui lire ses pièces, Charles Perrault précurseur des futurs ministres de la Culture, jouent les premiers rôles dans cette distribution époustouflante au coeur du XVIIe siècle. Enfin, l'évocation d'une fin de règne asphyxiée par sa propre longévité est saisissante. Le vrai visage du Roi-Soleil méritait d'être scruté avec curiosité, lucidité et enthousiasme. La prodigieuse épopée du Grand Siècle revisitée en période de crise peut ressusciter cette « certaine idée de la France » qu'elle porta à des sommets. **\*\*www.amazon.fr\*\***