

NOUVEAUTES 2014

Section « Adultes »

Bibliothèque Municipale de Descartes

Mise à jour du 13/12/2014

(Ce catalogue sera régulièrement mis à jour dès
l'enregistrement de nouveautés)

ROMANS :

R ADL b

**ADLER, Elisabeth : Bons baisers de Barcelone
(GROS CARACTERES)**

Sunny Alvarez croit avoir touché au but : cette fois, c'est sûr, elle va épouser son fiancé, Mac Reilly. A moins que... Alors qu'ils se promènent sur la plage de Malibu, ils sauvent une fillette de la noyade. Et pas n'importe quelle enfant puisque la petite Paloma est la fille de Bibi Fortunata, actrice mystérieusement volatilisée après avoir été accusée du meurtre de son amant. N'écouterant que son instinct de détective, Mac décide de remettre à plus tard le mariage et de partir à Barcelone, à la rencontre de la grand-mère de Paloma... Qui n'est autre que Lorenza de Ravel, celle qui fut le tout premier amour de Mac, aussi belle que dans son souvenir... Le sang de Sunny ne fait qu'un tour, Lorenza ne lui volera pas Mac ! Elle file le rejoindre, bien décidée à récupérer son homme. Mac retrouvera-t-il la trace de Bibi ? Succombera-t-il aux charmes de Lorenza ? Sunny parviendra-t-elle enfin à épouser l'homme de sa vie ? Barcelone réserve encore bien des surprises...**www.amazon.fr**

R ANG p

**ANGLADE, Jean : Le point de suspension
(GROS CARACTERES)**

Autour de lui, ça pétait de plus en plus fort, pour sûr, qu'il se dit, j'atteindrai pas le sol intact, ces cons de Charlies finiront par mettre dans le mille, alors, fini le voyage, j'aurais dû rester à Costelloe, prendront pas la peine de rapatrier ma dépouille, la poste fonctionne très mal entre eux et le Connemara, voilà où m'a conduit l'ambition, l'ambition de réaliser le rêve paternel, et aussi cette histoire de femme, une femme de pasteur anglican, le fruit deux fois défendu, j'avais vraiment le goût de la complication, plus que quelques minutes, quelques secondes à respirer, peut-être, avant de recevoir le pruneau décisif, alors, une foule d'images se précipitaient vers son esprit, ce qu'il avait été, ce qu'il avait fait, son père Paddy qui se saoulait et jouait du violon, sa mère, et Costelloe, et Cork, et elle, surtout, elle, Thyrza, qui était la cause de tout."
www.amazon.fr

R BAR f

BARBUSSE, Henri : Le feu

Pour les hommes du 231e régiment d'infanterie, les différences d'âge et de condition sociale n'importent plus. Tous sont venus s'enterrer dans les tranchées boueuses de Crouy, sous la pluie et le feu de la mitraille allemande. Leur seule certitude face aux armées ennemies : "I'faut t'nir". Barbusse fut l'un des leurs. Tiré de ses carnets de guerre, ce roman, prix Goncourt 1916, révéla à ceux de l'arrière le quotidien des poilus : leur courage, leur camaraderie, leur argot, mais aussi la saleté, l'attente et l'ennui. Cette guerre, l'état-major, le gouvernement et la presse patriotique la censurent. Il faudra un roman comme Le feu pour en dire

toute la barbarie mécanique, mais aussi l'espoir : celui de s'en sortir vivant.
www.amazon.fr

R BLO s

**BLONDONNET, Michel : Le secret du presbytère
(GROS CARACTERES)**

Années 1790. La Terreur révolutionnaire gagne les provinces françaises, les comités de Salut public pourchassent le clergé et confisquent les biens de l'Eglise. Au village de Badassat, dans la Combraille creusoise, Petit-Jean, apprenti tapissier à Aubusson, est hébergé par son oncle, le curé Bardy. Ce dernier, qui a prudemment prêté serment, rachète son propre presbytère et les terres alentour, où il sait que se trouve un trésor en pièces d'or, qui pourrait servir à sauver le patrimoine religieux de la région. L'oncle et le neveu jouent un jeu dangereux face à la férocité des nouvelles autorités. Dénoncé, l'abbé Bardy est arrêté et condamné à la déportation. Petit-Jean, fiancé avec la fille cachée d'un vicomte, parviendra-t-il à protéger ses trésors et faire libérer son bienfaiteur ?
www.amazon.fr

R BOI c

BOISSARD, Janine : Chuut !

Un beau château entouré de vignes, près de Cognac. C'est celui d'Edmond de Saint Junien, exploitant du «nectar des dieux». Devise de la famille : «On se tait, on se tient !» Quoi qu'il arrive. Et même lorsqu'il s'agit de Roselyne, la fille aînée, la «fille perdue», dont on est sans nouvelles depuis des années. L'arrivée au château de son fils, Nils, dix-huit ans, dont tous ignoraient l'existence, va faire exploser un lourd secret de famille et voler en éclats l'unité apparente des Saint Junien. Heureusement, l'amour est là. **www.amazon.fr**

R BOR m

**BORDES, Gilbert : La mémoire au cœur
(GROS CARACTERES)**

Dans un restaurant où elle dîne avec son mari et ses deux filles, Sonia aperçoit Guyla et sa vie bascule. Quatorze ans ont passé ; elle croyait avoir oublié. Mais le temps d'un regard tout lui revient : l'été de ses dix-huit ans, le bois de Lembras, la musique, son amour enflammé pour ce ténébreux tzigane. Et, surtout, le crime qui a provoqué leur séparation et la disparition du père de la jeune femme, suspect numéro un. Tandis que tout pousse irrésistiblement Sonia dans les bras de Guyla, voici venir le temps d'affronter enfin le passé. Mais Sonia peut-elle se confier à son premier amour sans mettre à mal sa vie conjugale ? Peut-elle compter sur Guyla pour retrouver son père et prouver son innocence, dont elle est convaincue ? Les voies de la vérité sont sinueuses, et nos ennemis ne sont pas toujours ceux que l'on croyait. L'histoire bouleversante d'une passion défendue. **www.amazon.fr**

R BOS c

**BOSC, Adrien : Constellation
(Grand prix du Roman de l'Académie française 2014)**

Le 27 octobre 1949, le nouvel avion d'Air France, le Constellation, lancé par l'extravagant M. Howard Hughes, accueille trente-sept passagers. Le 28 octobre, l'avion ne répond plus à la tour de contrôle. Il a disparu en descendant sur l'île Santa Maria, dans l'archipel des Açores. Aucun survivant. La question que pose Adrien Bosc dans cet ambitieux premier roman n'est pas tant comment, mais pourquoi ? Quel est l'enchaînement d'infimes causalités qui, mises bout à bout, ont précipité l'avion vers le mont Redondo ? Quel est le hasard objectif, notion chère aux surréalistes, qui rend « nécessaire » ce tombeau d'acier ? Et qui sont les passagers ? Si l'on connaît Marcel Cerdan, l'amant boxeur d'Édith Piaf, si l'on se souvient de cette musicienne prodige que fut Ginette Neveu, dont une partie du violon sera retrouvée des années après, l'auteur lie les destins entre eux. « Entendre les morts, écrire leur légende minuscule et offrir à quarantehuit hommes et femmes, comme autant de constellations, vie et récit. »
www.amazon.fr

R BOU a2

BOURDIN, Françoise : A feu et à sang (D'eau et de feu ; 2)

Kate et Scott ont eu des jumeaux et sont retournés vivre à Gillespie, où la cohabitation avec Amélie est toujours difficile, mais adoucie par la joie que les enfants apportent au domaine. Tandis que Scott mène de main de maître la distillerie et la filature, Kate a trouvé un poste de professeur de littérature française à Glasgow, et chacun des membres de la famille poursuit sa route avec plus ou moins de facilité. La situation est donc plutôt apaisée. Mais, le soir de Noël, Angus fait une crise cardiaque et décède. Consternation au sein du clan. La question de la succession revient au premier plan, avec d'autant plus de violence que le défunt leur a réservé une surprise qui ne sera pas au goût de tous. Les hostilités sont relancées. L'ambiance familiale se dégrade, la cohabitation devient explosive. Ce sera désormais une bataille rangée dont Kate et Scott pourraient bien faire les frais. **www.amazon.fr**

R BOU d1

BOURDIN, Françoise : D'eau et de feu

Dans un vaste manoir écossais, l'histoire explosive d'une famille recomposée où les uns et les autres vont très mal s'entendre... ou trop bien. De retour au domaine de Gillespie après des années d'internat, le jeune Scott est stupéfait : son père, Angus, vient de se remarier avec une Française. Installée à demeure avec ses quatre enfants, trois garçons et une fille, la nouvelle épouse a la ferme intention de marquer son territoire, et d'y imposer les siens. Or cette nouvelle tribu n'est pas du tout du goût de Scott... Tandis que les tempéraments se heurtent et que les jalousies s'installent, la tension sourd autour du véritable enjeu familial : qui sera l'héritier, qui fera fructifier les distilleries des Gillespie ? Chaque clan aiguise ses armes, mais un amour improbable, impossible, fera peut-être tout basculer. **www.amazon.fr**

R BOU g

BOURDON, Françoise : La grange de Rochebrune

En 1918, Pierre Ferri revient à la Grange de Rochebrune, la ferme familiale située aux confins des Baronnie. « Gueule cassée », il se ferme sur ses blessures, visibles et invisibles. Pourtant, l'amour inconditionnel de sa femme Antonia et la naissance d'une petite Valentine lui redonnent le goût de vivre. Il décide de développer la culture de la lavande pour laquelle Antonia éprouve une vraie passion. Partageant son amour de « l'or bleu », Valentine croit être à l'abri des tumultes du monde dans la haute vallée. Mais la montée des périls, le chaos de la guerre, les déchirures de l'Occupation, ses engagements bouleversent son destin tout tracé. En Allemagne, une autre femme, Else, poursuit elle aussi son rêve de bonheur piétiné par le III^e Reich. Longtemps après, les enfants perdus cherchent leur vérité... **www.amazon.fr**

R BRE 1

BRETT, Lily : Lola Bensky

(Prix Médicis étranger 2014)

Lola Bensky est une jeune journaliste d'à peine 20 ans qui se retrouve propulsée dans le « swinging London », pour rencontrer et interviewer les plus grandes stars de la pop. Enfant de survivants d'Auschwitz, elle apprend à grandir dans ce monde festif dédié à la joie de vivre, en parfaite contradiction avec ce qu'elle a connu et appris jusqu'alors. « Lola Bensky est le premier roman de Lily Brett publié en France. Dans cette œuvre amplement autobiographique, elle montre autrement une époque souvent mythifiée, où la furieuse envie de vivre d'une génération semble vouloir répondre à celle mortifère de leurs parents. Avec une certaine sagesse alliant recul et humour, Lily Brett nous offre un récit qui multiplie les anecdotes légères et pleines de profondeurs, et où se dessine une forme de réconciliation.

R CAL c2

CALMEL, Mireille : Les chevaliers du Graal (Richard Cœur de Lion ; 2)

1191. Sous les murs d'Acre reprise par les croisés, Saladin tarde à restituer ses prisonniers. Parmi eux se trouvent Loanna de Grimwald et sa fille Éloïn, maîtresse de Richard Cœur de Lion. Leur sort est d'autant plus incertain que les trois épées d'Avalon sont éparpillées et qu'une antique malédiction cerne leurs porteurs. Désormais, dans le fracas des lames c'est un autre chant que celui des troubadours qui berce la croisade. Vengeance et trahisons sont partout, y compris

en Angleterre ou Jean sans terre, allié au roi de France, s'active pour s'emparer du trône d'Angleterre. L'amour, la foi et l'espérance seront ils assez forts pour ramener paix et lumière dans un monde où la terreur et l'obscurantisme ont supplanté la magie ? C'est dans l'abnégation et le courage qu'une chance se trouve encore. Un homme, Jaufré Rudel, va tenter de la saisir....
www.amazon.fr

R CAL o1

CALMEL, Mireille : L'ombre de Saladin (Richard Cœur de Lion ; 1)

1189. Un nouveau roi ceint la couronne d'Angleterre. On le surnomme Cœur de lion. Richard Cœur de lion. À ses côtés, Alienor d'Aquitaine, veuve d'Henri Plantagenêt, Eloin Rudel, son amour, sa maîtresse, leurs amis d'hier ; mais aussi la puissance de trois épées de légende forgées en Avalon : Excalibur, Marmadoise et Durendal. Leur lumière sera-t-elle suffisante pour écarter trahisons et mensonges, en Angleterre où complotent Jean sans Terre, le cadet des Plantagenêt, en Orient où Saladin, le commandeur des Infidèles étend son emprise ? Face à ces ennemis de l'ombre, sous le regard de Loanna de Grimwald revenue d'exil, la seule croisade à mener sera celle de l'espoir et du courage, de l'amour et de l'abnégation. Sans merci. **www.amazon.fr**

R CAV v

CAVALIE, Roger : Le vieux cartable

Quittant la ferme familiale avec l'assentiment de ses parents, Julien intègre le cours complémentaire pour préparer le concours d'entrée à l'école normale. Faute d'internat au sein du collège, il séjourne chez Joséphine, une pension de famille fréquentée par des personnages hauts en couleur. L'amour, l'amitié, l'espièglerie mais aussi la déception, le doute et le ressentiment marqueront les cinq années de collège de Julien le menant vers son destin : devenir instituteur.
www.amazon.fr

R CLA s

CLARKE, Lucy : Les sœurs de l'Océan (GROS CARACTERES)

Lorsque Katie apprend la mort de sa sœur cadette, elle ne peut croire à la thèse du suicide. Mia, vingt-quatre ans, joyeuse et insouciant, venait d'entamer un voyage autour du monde avec son ami d'enfance, Finn. Comment a-t-elle pu se jeter du haut d'une falaise ? Et que faisait-elle seule à Bali ? Pour comprendre, mais aussi pour se libérer d'une certaine culpabilité, Katie décide de mettre sa vie entre parenthèses et de partir sur les traces de sa sœur, avec son carnet de voyage comme seul guide. De la côte des Cornouailles aux plages idylliques de Bali, Katie découvre une Mia aussi mystérieuse que les circonstances qui entourent sa mort. Cette recherche de la vérité se transforme en une véritable quête initiatique, à mesure que le voyage livre ses secrets sur Mia, leur famille et le véritable motif de ce tour du monde. **www.amazon.fr**

R COE m

COELHO, Paulo : Le manuscrit retrouvé

14 juillet 1099. Alors que les croisés sont aux portes de la ville, les habitants de Jérusalem se pressent autour d'un homme mystérieux connu sous le nom du Copte pour entendre ses derniers enseignements. La foule, composée de chrétiens, de juifs et de musulmans qui vivaient jusqu'alors en parfaite harmonie, s'apprête à livrer combat et la défaite semble imminente. Mais loin de toute stratégie guerrière, c'est une véritable leçon de vie qui leur est dispensée. Le Manuscrit retrouvé est une invitation à repenser notre humanité qui pose une question d'une brûlante actualité : quelles valeurs subsistent lorsque tout a été détruit ? **www.amazon.fr**

R COU v

COULIN, Delphine : Voir du pays

Deux filles, Aurore et Marine, reviennent d'Afghanistan. Elles y ont vécu six mois de tensions, d'horreurs, de peur. Elles vont passer trois jours à Chypre, dans un hôtel cinq étoiles, pour ce que l'armée appelle un "sas de décompression", où on va leur réapprendre à vivre normalement, à oublier la guerre, à coups de séances de debriefing collectif et de cours d'aquagym, de soirées arrosées et de visites de sites archéologiques de la vieille Europe. Dans un décor de filles en maillots et de fêtes sur la plage, Aurore et

Marine vont s'apercevoir qu'elles n'ont peut-être plus rien à perdre, et aller jusqu'au bout de la violence. [**www.amazon.fr**](http://www.amazon.fr)

R DES e **DESMEUZES-BALLAND, Sylvette : Les enfants de l'école du diable (GROS CARASTERES)**

Ils s'appellent Marie, Hervé, Roger, Nadège... Orphelins de l'Assistance, sans le sou, cancre, bons à rien, ce sont les élèves de l'école laïque de Brennac. Au coeur de la Bretagne rurale des années 1950 où l'Eglise régente tout, l'école sans Dieu, républicaine, gratuite et mixte, est encore l'école du diable ! Mais les jets de cailloux de "ceux du privé", le mépris des "bien-pensants", l'hostilité du maire qui refuse le plus petit centime pour acheter des craies ou un poêle à une classe déjà dépouillée de tout n'altèrent en rien l'énergie de l'institutrice, Julia, qui, en un véritable sacerdoce, s'acharne envers et contre tous à mener dignement ses protégés vers un minimum de "savoir-faire à défaut de savoir". Elsa, huit ans, raconte ici son enfance imprévisible et brosse un bouleversant portrait de sa mère, héroïne des temps modernes. Ainsi défile une chronique profondément humaine sur l'engagement et l'école pour tous. [**www.amazon.fr**](http://www.amazon.fr)

R DOD r **DODANE, Michel : Retour à Champfontaine (GROS CARACTERES)**

1968. Au cours d'une permission, Tom Powers, un jeune Américain de l'Idaho, débarque à Champfontaine à la recherche de ses origines. Quand Marthe croise son regard, elle sait immédiatement qu'il est cet enfant qu'elle a eu avec un GI à la Libération. Pour lui éviter la honte d'être une fille-mère, le soldat avait emmené le bébé aux U.S.A. Roland, son mari, devine que ce fils tombé du ciel aidera Marthe à se remettre de la noyade de leur aîné. Tom est invité à rester à la ferme avant son retour au Vietnam. Mais sa rencontre avec Cécile bouleverse ses projets : la belle institutrice est fiancée au garde-champêtre, un rustre violent, d'une jalousie dévorante... Secrets de famille, rivalité amoureuse, vengeance et passion, les héros se débattent dans l'atmosphère oppressante des paysages sauvages de la Franche-Comté. [**www.amazon.fr**](http://www.amazon.fr)

R FER c **FERNEY, Alice : Cherchez la femme**

Serge est brillant, entreprenant, narcissique. Marianne est sincère, ardente, déterminée au bonheur. Cherchez la femme raconte "l'histoire totale" de leur couple. Sous les yeux du lecteur, il se forme, s'établit, procréé, s'épanouit, subit l'épreuve du temps et la déchirure de l'infidélité... Nos destinées affectives sont-elles libres ? De quel poids pèsent les rêves et les échecs de la génération précédente ? Quelles forces obscures (le passé, l'enfance, l'origine sociale, l'argent, la carrière professionnelle, les convictions, les valeurs) sont à l'oeuvre dans la vie conjugale et menacent cet entrelacs fragile de deux solitudes engagées l'une envers l'autre ? En forme d'étude de caractères, Cherchez la femme est un livre captivant, plein d'intelligence et d'humour, qui démonte a posteriori les mécanismes délicats d'un mariage et, ce faisant, dévoile à ses personnages les secrets de leur modeste épopée. Avec une écriture passionnée, Alice Ferney observe le stupéfiant voyage du couple, ses ravissements et ses dépressions, ses défenses et ses décompositions. Elle retrouve les mots de l'illusion et ceux de la querelle, ceux du rapprochement et ceux de la défaite. Ceux surtout qui permettent de répondre à la question que l'état de grâce renvoie toujours aux lendemains : qu'est-ce que "s'aimer" veut dire ? [**www.amazon.fr**](http://www.amazon.fr)

R FOE c **FOENKINOS, David : Charlotte (Prix Renaudot 2014)(Prix Goncourt des lycéens 2014)**

Ce roman retrace la vie de Charlotte Salomon, artiste peintre morte à vingt-six ans alors qu'elle était enceinte. Après une enfance à Berlin marquée par une tragédie familiale, Charlotte est exclue progressivement par les nazis de toutes les sphères de la société allemande. Elle vit une passion amoureuse fondatrice, avant de devoir tout quitter pour se réfugier en France. Exilée, elle entreprend la composition d'une oeuvre picturale autobiographique d'une modernité fascinante.

Se sachant en danger, elle confie ses dessins à son médecin en lui disant : "C'est toute ma vie". **www.amazon.fr**

R FOU s

FOURNIER, Jean-Louis : La servante du seigneur

Ma fille était belle, ma fille était intelligente, ma fille était drôle... Mais elle a rencontré Monseigneur. Il a des bottines qui brillent et des oreilles pointues comme Belzébuth. Il lui a fait rencontrer Jésus. Depuis, ma fille n'est plus la même. Elle veut être sainte. Rose comme un bonbon, bleue comme le ciel. **www.amazon.fr**

R FRA c

FRANZEN, Jonathan : Les corrections

La famille Lambert est une famille comme les autres : derrière son apparente bonhomie se cachent des désirs parfois inavouables... De déchirures en réconciliations, Enid, Alfred et leurs trois enfants tentent de donner un sens à leurs contradictions. Et si on ne naissait que pour corriger les erreurs de ses parents ? Un roman-fleuve à l'humour féroce, dont la puissance balaye tout sur son passage. **www.amazon.fr**

R GAL p

GALLAY, Claudie : Une part de ciel

Aux premiers jours de décembre, Carole regagne sa vallée natale, dans le massif de la Vanoise, où son père, Curtil, lui a donné rendez-vous. Elle retrouve son frère et sa soeur, restés depuis toujours dans le village de leur enfance. Garde forestier, Philippe rêve de baliser un sentier de randonnée suivant le chemin emprunté par Hannibal à travers les Alpes. Gaby, la plus jeune, vit dans un bungalow où elle attend son homme, en taule pour quelques mois, et élève une fille qui n'est pas la sienne. Dans le Val-des-Seuls, il y a aussi le vieux Sam, pourvoyeur de souvenirs, le beau Jean, la Baronne et ses chiens, le bar à Francky avec sa jolie serveuse... Dans le gîte qu'elle loue, à côté de la scierie, Carole se consacre à une traduction sur la vie de Christo, l'artiste qui voile les choses pour mieux les révéler. Les jours passent, qui pourraient lui permettre de renouer, avec Philippe et Gaby un lien qui n'a rien d'évident : Gaby et Philippe se comprennent, se ressemblent ; Carole est celle qui est partie, celle qui se pose trop de questions. Entre eux, comme une ombre, cet incendie qui a naguère détruit leur maison d'enfance et définitivement abîmé les poumons de Gaby. Décembre s'écoule, le froid s'installe, la neige arrive... Curtil sera-t-il là pour Noël ? Avec une attention aussi intense que bienveillante, Claudie Gallay déchiffre les non-dits du lien familial et éclaire la part d'absolu que chacun porte en soi. Pénétrant comme une brume, doux comme un soleil d'hiver et imprévisible comme un lac gelé, Une part de ciel est un roman d'atmosphère à la tendresse fraternelle qui bâtit tranquillement, sur des mémoires apaisées, de possibles futurs. **www.amazon.fr**

R GAU p

GAUDE, Laurent : Pour seul cortège

En plein banquet, à Babylone, au milieu de la musique et des rires, soudain Alexandre s'écroule, terrassé par la fièvre. Ses généraux se pressent autour de lui, redoutant la fin mais préparant la suite, se disputant déjà l'héritage et le privilège d'emporter sa dépouille. Des confins... **www.amazon.fr**

R GAV v

GAVALDA, Anna : La vie en mieux

Deux histoires de jeunes gens de notre temps, repus, mais affamés, polis, mais enragés, qui préfèrent encore prendre le risque de se tromper de vie plutôt que de n'en vivre aucune. **www.amazon.fr**

R GIB a l

GIBBINS, David : Atlantis

Tout commence en Égypte. Une équipe d'archéologues découvre par hasard un papyrus sur lequel est écrit un message : Atlantis, le nom de la cité perdue dont parle Platon dans ses écrits. Plus étrange encore : la langue dans laquelle il est écrit ne correspond à aucune de celles connues des plus éminents spécialistes de la Grèce ancienne. Et si celui qui l'avait rédigé était un habitant de l'Atlantide, une cité de la haute Antiquité au peuple très civilisé engloutie par un raz de marée ? Avec ce papyrus, le mythe de l'Atlantide refait donc surface. Les

archéologues, menés par Jack Howard, se mettent à la tâche. Objectif : déchiffrer le message et se mettre à la recherche d'Atlantis et de son trésor. Selon le papyrus, l'Atlantide se situerait au large de la mer Noire, entre la Turquie et la Russie. Dans leur quête de la cité perdue, ils devront affronter de nombreux dangers : hostilité des autorités locales et surtout cupidité d'un groupe terroriste venu d'Asie centrale, dirigé par le sanguinaire Aslan, qui compte bien s'approprier le trésor. Dès lors, leur vie est en danger... **www.amazon.fr**

R GIB d2

GIBBINS, David : Les dieux d'Atlantis (Atlantis ; 2)

Océan atlantique, 9 000 ans av. J.-C. L'île légendaire de l'Atlantide est engloutie à jamais par les flots. Les prêtres fuient pour sauver leur vie. Mais où les Atlantes réussissent-ils à cacher leurs plus grands trésors ? Allemagne, 1er mai 1945. Au cœur du Berlin ravagé par la guerre, les trésors archéologiques cachés par les nazis disparaissent. Mer noire, de nos jours. Jack Howard découvre un ancien fragment d'écriture dans les ruines d'une citadelle de l'Atlantide. Et s'il existait une nouvelle version terrifiante des Atlantes, des prêtres des ténèbres ? Le Reich aurait-il dissimulé des traces du mal qu'un acte funeste pourrait libérer à tout moment ? La terrible quête commence... **www.amazon.fr**

R GIB p

GIBBINS, David : Pharaon

1 334 ans av. J.-C. Akhénaton règne sur l'Égypte, tandis que le jeune Toutânkhamon se prépare à lui succéder. Mais Akhénaton disparaît... et, avec lui, son héritage, qui serait mystérieusement englouti par les sables gisant sous le site du Caire actuel et les grandes pyramides de Gizeh... 1 885 ap. J.-C. Un homme à moitié fou affirme l'existence d'un labyrinthe enfoui sous Le Caire, et d'un réseau de canaux, palaces et tombes. On ne le croira pas pendant près de 30 ans... jusqu'à la découverte du tombeau de Toutânkhamon en 1924. De nos jours. L'archéologue Jack Howard et son équipe fouillent l'un des plus impressionnants sites sous-marins jamais découverts. C'est alors qu'ils entendent parler de l'histoire de l'ingénieur fou. Le début d'une formidable aventure qui nous plonge au cœur des mystères du Nil, dans un monde vieux de 3000 ans, au sein d'un peuple qui a juré de garder le plus grand secret de tous les temps... **www.amazon.fr**

R GRE g

GREMILLON, Hélène : La garçonnère

Ce roman est inspiré d'une histoire vraie. Les événements se déroulent en Argentine, à Buenos Aires. Nous sommes en août 1987. C'est l'hiver. Les saisons ne sont pas les mêmes partout. Les êtres humains, si. **www.amazon.fr**

R HOS a

HOSSEINI, Khaled : Ainsi résonne l'écho infini des montagnes

En Afghanistan, des années 1950 à nos jours, mais aussi à Paris dans les années 1970, en Californie dans les années 2000 et sur une île grecque aujourd'hui. A Shadbagh, un minuscule village agricole, Abdullah, 10 ans, s'occupe de sa petite sœur Pari. Entre les deux enfants, le lien est indéfectible, ce qui leur permet d'oublier la mort de leur mère, les absences de leur père qui cherche désespérément du travail et ces jours où la faim les tenaille encore plus qu'à l'habitude. Un jour, leur père décide de partir pour Kaboul où l'oncle Nabi lui aurait trouvé un emploi et d'emmener Pari avec lui. Abdullah sent qu'il se trame quelque chose. Et de fait, leur père, préférant « couper un doigt pour sauver la main », vend Pari à la riche famille pour laquelle travaille Nabi. Une séparation déchirante qui pèsera sur toute la vie d'Abdullah, même après son exil aux États-Unis. La petite Pari oublie et grandit à Paris où sa mère, Nila, trop libre pour la société afghane, s'est enfuie au milieu des années 50. Nabi est resté auprès de Soleiman, le mari de Nila, devenu handicapé suite à un AVC. Des années plus tard, bien après la chute des Talibans, Abdullah n'a pas oublié Pari qui, elle, n'a jamais pu combler une sensation de vide, comme s'il lui manquait quelque chose d'indispensable, dont elle ignorait tout... **www.amazon.fr**

R IND 1

INDRIDASON, Arnaldur : Le livre du roi

Source ancestrale de la mythologie nordique, Le Livre du roi est le plus précieux de tous les manuscrits islandais. Un trésor pour lequel certains sont prêts à voler, et même à tuer. En 1955 à Copenhague, un jeune étudiant islandais se lie d'amitié avec un étrange professeur d'histoire, bourru, érudit, passionné de sagas islandaises... et ancien propriétaire du fameux manuscrit. Désireux de récupérer ce bien inestimable, il entraîne le jeune homme dans une quête effrénée. Ensemble, ils vont traverser l'Europe et vivre une aventure qui marquera leurs vies à jamais. ****www.amazon.fr****

R JAO c1

JAOUEN, Hervé : Ceux de Ker-Askol

Ceux de Ker-Askol raconte le destin tragique d'une jeune Bretonne, Maï-Yann, au début du XXe siècle. Encore enfant, elle a été séparée de sa soeur Jabel et conduite dans un couvent de Haute-Savoie. A l'âge du noviciat, un homme abuse de sa naïveté. Pour étouffer le scandale, les religieuses la renvoient en Bretagne, dans un hameau perdu, et scellent sa vie à celle d'un vieux garçon, mi-paysan mi-bedeau, autre âme en peine qui n'est pas le mari que Maï-Yann espérait. Dans les terres isolées de Ker-Askol, marquées par les saisons et le travail de la terre, le petit Martial va grandir «comme une bête sauvage, dans l'innocence de ses origines et dans l'ignorance de la folie de sa mère...». ****www.amazon.fr****

R JAO c2

JAOUEN, Hervé : Ceux de Menglazeg (Ceux de Ker-Askol ; 2)

1982, au hameau de Menglazeg, au coeur des montagnes noires de Cornouaille. En rentrant du travail, Sylviane, dix-huit ans, croit apercevoir sous les remous de l'Aulne encrue le toit d'une voiture où pourraient se trouver, noyés, sa mère, son petit frère et sa petite soeur. Réalité atroce ou illusion suscitée par des remords confus que la jeune fille ne peut ni ne veut formuler ?. Au cours de la nuit, la réponse va peu à peu émerger du passé, jusqu'à la révélation d'un secret de famille stupéfiant. ****www.amazon.fr****

R KEA c

KEANE, Mary Beth : La cuisinière (GROS CARACTERES)

Immigrée irlandaise courageuse et obstinée arrivée seule à New York à la fin du XIXe siècle, Mary Mallon travaille comme lingère avant de se découvrir un talent caché pour la cuisine. Malheureusement, dans toutes les maisons bourgeoises où elle est employée, les gens contractent la typhoïde, et certains en meurent. Mary, de son côté, ne présente aucun symptôme de la maladie. Au contraire, sa robustesse est presque indécente. Des médecins finissent par s'intéresser à son cas, mais la cuisinière déteste qu'on l'observe comme une bête curieuse et refuse de coopérer. Pourquoi la traite-t-on comme une malade alors qu'elle est en parfaite santé ? Les autorités sanitaires, qui la considèrent comme dangereuse décident de l'envoyer en quarantaine sur une île au large de Manhattan. Commence alors pour Mary Mallon, femme indépendante, un combat à armes inégales pour sa liberté... ****www.amazon.fr****

R KEN c

KENNEDY, Douglas : Cinq jours

Dans le Maine, de nos jours. A 42 ans, Laura Warren sent qu'elle est à un tournant de sa vie. Depuis quelques temps, cette technicienne en radiographie, au professionnalisme et au sérieux loués par tous, se surprend à être de plus en plus touchée par la détresse de ses patients. Elle ne trouve pas beaucoup de réconfort à la maison : son mari est sans emploi depuis 19 mois ; son fils, artiste dépressif, se morfond depuis sa rupture amoureuse et sa fille s'apprête à partir à l'université. Aussi voit-elle dans cette conférence à Boston une parenthèse bienvenue, sans imaginer que ces quelques jours vont bouleverser à jamais son existence... Richard Copeland est lui aussi en pleine confusion. A l'étroit dans un mariage contracté par dépit plus que par amour, incompris par une femme devenue de plus en plus distante, frustré professionnellement et connaissant de grandes difficultés avec son fils, un garçon brillant mais psychologiquement très instable, il rêve de s'échapper. Entre ces deux esseulés, une folle passion, un aperçu du bonheur, un avant-goût de liberté. Une autre vie serait-elle possible ?

Et pourtant... Et si, finalement, la plus grande peur de l'homme était d'accéder au bonheur ? **www.amazon.fr**

R KER h1

**KERTANGUY, Inès de : Les héritiers de Kertanguy volume 1
(GROS CARACTERES)**

Les Kervalon forment à l'aube du XXe siècle une grande famille, fière de ses valeurs et de ses traditions. Quels que soient les événements, ils puisent dans leur nom et leur inaltérable solidarité la force de les affronter. Apolline n'a que dix ans lorsque sa mère, la baronne de Saint - Eliph, née Kervalon, meurt en couches en mettant au monde son troisième enfant. La fillette grandit pourtant heureuse entre Paris et le manoir familial, avec son frère et sa soeur, entourée par ses nombreux cousins, avant que la première guerre mondiale ne fasse d'elle une très jeune veuve. Elle élève ses deux enfants dans un monde où les repères s'effondrent et où les femmes apprennent enfin à écouter leurs envies et à vivre pour elles-mêmes. D'une guerre à l'autre, les Kervalon poursuivent tous, à travers bien des péripéties, des destins très différents. Mais sans jamais oublier à quelle famille ils appartiennent. Jusqu'à la lecture du testament de l'oncle... Espérances déçues, batailles fratricides et secrets de famille : dans la tourmente d'un siècle en pleine mutation, la romancière Inès de Kertanguy brosse la passionnante saga de l'aristocratie française, fresque d'un univers perdu. **www.amazon.fr**

R KER h2

**KERTANGUY, Inès de : Les héritiers de Kertanguy volume 2
(GROS CARACTERES)**

Volume 2 de « Les héritiers de Kertanguy »

R KHA a

KHADRA, Yasmina : Les anges meurent de nos blessures

Il se faisait appeler Turambo, du nom du village misérable où il était né, dans l'Algérie des années 1920. Il avait pour lui sa candeur désarmante et un direct du gauche foudroyant. Il fréquenta le monde des Occidentaux, connut la gloire, l'argent et la fièvre des rings, pourtant aucun trophée ne faisait frémir son âme mieux que le regard d'une femme. De Nora à Louise, d'Aïda à Irène, il cherchait un sens à sa vie. Mais dans un monde où la cupidité et le prestige règnent en maîtres absolus, l'amour se met parfois en grand danger. A travers une splendide évocation de l'Algérie de l'entre-deux-guerres, Yasmina Khadra met en scène, plus qu'une éducation sentimentale, le parcours obstiné - de l'ascension à la chute - d'un jeune prodige adulé par les foules, fidèle à ses principes, et qui ne souhaitait rien de plus, au fond, que maîtriser son destin. **www.amazon.fr**

R KHA q

KHADRA, Yasmina : Qu'attendent les singes

Une jeune étudiante est découverte assassinée dans la forêt de Bâinem, près d'Alger. Une femme, Nora Bilal, est chargée de mener l'enquête, loin de se douter que sa droiture est un danger mortel dans un pays livré aux requins en eaux troubles. Qu'attendent les singes est un voyage à travers l'Algérie d'aujourd'hui où le Mal et le Bien se sentent à l'étroit dans la diablerie naturelle des hommes. **www.amazon.fr**

R LAB f

LABRO, Philippe : La flûtiste invisible

«Par trois fois, le "flûtiste invisible", qu'on peut appeler le hasard - ou la main de Dieu -, fait basculer des existences. Pourquoi ? C'est toute la question de ce roman.» **www.amazon.fr**

R LAH b

LAHENS, Yanick : Bain de lune

(Prix Fémina 2014)

Après trois jours de tempête, un pêcheur découvre, échouée sur la grève, une jeune fille qui semble avoir réchappé à une grande violence. La voix de la naufragée s'élève, qui en appelle à tous les dieux du vaudou et à ses ancêtres, pour tenter de comprendre comment et pourquoi elle s'est retrouvée là. Cette voix expirante viendra scander l'ample roman familial que déploie Yanick Lahens, convoquant les trois générations qui ont précédé la jeune femme afin d'élucider

le double mystère de son agression et de son identité. Les Lafleur ont toujours vécu à Anse Bleue, un village d'Haïti où la terre et les eaux se confondent. Entre eux et les Mésidor, devenus les seigneurs des lieux, les liens sont anciens, et le ressentiment aussi. Il date du temps où les Mésidor ont fait main basse sur toutes les bonnes terres de la région. Quand, au marché, Tertulien Mésidor s'arrête comme foudroyé devant l'étal d'Olmène (une Lafleur), l'attirance est réciproque. L'histoire de ces deux-là va s'écrire à rebours des idées reçues sur les femmes soumises et les hommes prédateurs. Mais, dans cette île également balayée par les ouragans politiques, des rumeurs de terreur et de mort ne tardent pas à s'élever. Un voile sombre s'abat pour longtemps sur Anse Bleue. **www.amazon.fr**

R LED j

LEDIG, Agnès : Juste avant le bonheur

Julie, 20 ans, qui élève seule son fils Lulu est caissière dans un supermarché. Elle attire l'attention d'un client, quinquagénaire aisé à nouveau célibataire. Généreux et désintéressé, Paul invite Julie à passer quelques jours dans sa belle villa de bord de mer en Bretagne. Ils y retrouvent Jérôme, le fils de Paul, qui se remet mal du suicide de sa jeune femme. Gaieté et optimisme reviennent grâce à l'attachante présence du petit Lulu. Mais au retour, un nouveau drame survient. Une chaîne de soutien, d'affection et de tendresse se forme autour de Julie. Avec elle, à travers elle, des êtres désemparés tentent de réapprendre à vivre et de saisir une deuxième chance. La force des épreuves surmontées, l'espoir d'un nouvel amour, ainsi qu'une bonne dose d'intelligence et d'humour peuvent réussir ce miracle. Un conte de fées moderne. L'émotion partagée avec des personnages profondément attachants et les dialogues d'une rare vivacité donnent un livre bourré de grâce, d'optimisme et d'énergie, qui réconcilie avec la vie ! **www.amazon.fr**

R LED m

LEDIG, Agnès : Marie d'en haut

Un homme éprouvé par la vie, seul, triste et austère, voilà Olivier, lieutenant de gendarmerie, muté en Ariège. Au cours d'une enquête de routine, il croise le chemin de Marie, une agricultrice de montagne. Elle élève seule sa fille Suzie, une gamine pleine de fantaisie, et tente, loin du monde d'en bas, d'oublier ses blessures passées. La jeune femme compose avec le quotidien grâce à la présence d'Antoine, son voisin, victime lui aussi de la méchanceté des hommes. Doux et bienveillant, il veille sur elle, à sa façon. La rencontre de ces trois caractères bien trempés aux destins cabossés se révèle étonnamment émouvante et tendre... **www.amazon.fr**

R LEN n

LENOIR, Frédéric : Nina

Oublie-t-on jamais son premier amour ? Adrien a décidé de mourir. Mais alors qu'il s'apprête à avaler un mélange de médicaments, resurgit le souvenir de Nina, une jeune Italienne avec qui il a passé, enfant puis adolescent, des vacances lumineuses sur la côte amalfitaine. Repoussant son suicide d'un soir, puis d'un autre, il lui écrit une longue lettre qui devient, au fil des nuits, la bouleversante déclaration d'amour qu'il n'a jamais osé lui faire. Il ne se doute pas que ses mots toucheront plusieurs existences : la sienne et celle de Nina d'abord, mais également celle de tous ceux qui, de près ou de loin, seront émus par son écriture. **www.amazon.fr**

R MAL a

MALAVAL, Jean-Paul : L'armoire allemande

Été 1979. Saint-Gillet en Corrèze. Alexandrine Delalande, jeune avocate à Bordeaux, enterre sa mère Hélène. Cette femme, pleine d'ombres, reste pour elle un mystère. Profitant d'un dernier séjour dans la propriété familiale, La Ferronnière, Alexandrine veut comprendre pourquoi les siens étaient-ils détestés au village. Dans la vieille grange, une armoire : celle qu'Alexandrine et son frère avaient l'interdiction d'ouvrir. Le meuble, bien scellé, sera son unique héritage ; il renferme une dizaine de cahiers d'écolier noircis par l'écriture de sa mère. Toute la jeunesse d'Hélène défile : un mariage sans amour avec un homme rapidement envoyé en Allemagne au titre du STO, sa solitude, son regret d'un mariage sans amour, sa rencontre en juin 44 avec un officier allemand Volker Aldermann et leur passion scandaleuse... Août 44, Brive est libérée et les troupes allemandes

se replie avec de lourdes pertes. Volker doit se replier avec son unité et invite sa maîtresse à le suivre. Ils se donnent rendez-vous. Manqué. Volker n'y est pas. Mettant bout à bout, la lecture du journal intime d'Hélène et les éléments de sa propre enquête, obstinée et laborieuse, auprès de villageois et d'anciens résistants, Alexandrine découvre que son père n'est autre que Volker. Et que celui-ci n'est jamais revenu de la campagne de France. Des résistants l'ont fusillé et enterré dans un petit bois de chênes à quelques mètres seulement de La Ferronnière... **www.amazon.fr**

R MAR g

MARTIN-LUGAND, Agnès : Les gens heureux lisent et boivent du café

" Ils étaient partis en chahutant dans l'escalier. (...) J'avais appris qu'ils faisaient encore les pitres dans la voiture, au moment où le camion les avait percutés. Je m'étais dit qu'ils étaient morts en riant. Je m'étais dit que j'aurais voulu être avec eux. " Diane a perdu brusquement son mari et sa fille dans un accident de voiture. Dès lors, tout se fige en elle, à l'exception de son cœur, qui continue de battre. Obstinement. Dououreusement. Inutilement. Égarée dans les limbes du souvenir, elle ne retrouve plus le chemin de l'existence. C'est peut-être en foulant la terre d'Irlande, où elle s'exile, qu'elle apercevra la lumière au bout du tunnel. **www.amazon.fr**

R MEN k

MENEGOZ, Mathias : Karpathia

(Prix Interallié 2014)

En 1833, à la suite d'un duel, le capitaine hongrois Alexander Korvanyi quitte brutalement l'armée impériale pour épouser une jeune autrichienne, Cara von Amprecht. Avec elle il rejoint, aux confins de l'Empire, les terres de ses ancêtres. La Transylvanie de 1833 est une mosaïque complexe, peuplée de Magyars, de Saxons et de Valaques. D'un village à l'autre, on parle hongrois, allemand ou roumain ; on pratique différentes religions, on est soumis à des juridictions différentes. Le régime féodal y est toujours en vigueur et les crimes anciens sont parés de vertus nouvelles. La région est une poudrière où fermentent les injustices, les vieilles haines, les trafics clandestins, les légendes malléables et les rêves nouveaux. À leur arrivée, Alexander et Cara sont immédiatement confrontés à une série de crises allant bien au-delà de la gestion d'un vaste domaine longtemps abandonné aux intendants. Avec leurs ambitions et leur caractère, ils atteindront les frontières incertaines de la puissance et du crime. **www.amazon.fr**

R MOD h

MODIANO, Patrick : L'herbe des nuits

« Jean... Qu'est-ce que tu dirais si j'avais fait quelque chose de grave ? » J'avoue que cette question ne m'avait pas alarmé. Peut-être à cause du ton détaché qu'elle avait pris, comme on cite les paroles d'une chanson ou les vers d'un poème. Et à cause de ce : « Jean... Qu'est-ce que tu dirais... » c'était justement un vers qui m'était revenu à la mémoire : « ... Dis, Blaise, sommes-nous bien loin de Montmartre ? » « Qu'est-ce que tu dirais si j'avais tué quelqu'un ? » J'ai cru qu'elle plaisantait ou qu'elle m'avait posé cette question à cause des romans policiers qu'elle avait l'habitude de lire. C'était d'ailleurs sa seule lecture. Peut-être que dans l'un de ces romans une femme posait la même question à son fiancé. « Ce que je dirais ? Rien. » Mêlé de près à une affaire criminelle au début des années 1960, Jean, le narrateur de L'Herbe des nuits, tente de mettre au clair les circonstances qui l'ont conduit à fréquenter la bande de L'Unic Hôtel à Montparnasse et une certaine Dannie dont il était alors amoureux. En recoupant ses souvenirs avec les pièces d'un dossier de la brigade des mœurs, il rouvre une enquête classée sans suite, dont il est vraisemblablement le dernier témoin. **www.amazon.fr**

R MOD p

MODIANO, Patrick : Pour que tu ne te perdes pas dans le quartier

(Prix Nobel de littérature 2014)

" - Et l'enfant ? demanda Daragane. Vous avez eu des nouvelles de l'enfant ? - Aucune. Je me suis souvent demandé ce qu'il était devenu... Quel drôle de départ dans la vie... - Ils l'avaient certainement inscrit à une école... - Oui. A l'école de la Forêt, rue de Beuvron. Je me souviens avoir écrit un mot pour justifier son absence à cause d'une grippe. - Et à l'école de la Forêt, on pourrait peut-être

trouver une trace de son passage... - Non, malheureusement. Ils ont détruit l'école de la Forêt il y a deux ans. C'était une toute petite école, vous savez..."

R MUL m

MULLER, Martine-Marie : Mademoiselle des palissages (La trilogie des servantes ; 1)

Etrange lien que celui qui unit le marquis de Miromesnil à sa terre normande. Craint et révérend de tous au château, le patriarche semble, en effet, moins intéressé par la conduite des affaires domestiques que par sa vigne - la Viévine -, à laquelle il consacre le plus clair de son temps. Noël est le petit dernier des Miromesnil - le ravisé, comme on appelle l'enfant non désiré advenu sur le tard. Solitaire et ombrageux, le jeune homme éprouve une telle aversion pour la passion de son père qu'il en vient à souhaiter publiquement d'être délivré de la tyrannie de la vigne. Or la prédiction du fils maudit ne tarde pas à se réaliser : l'hiver 1684, un froid polaire s'abat sur la Viévine... Témoin privilégié et héroïne à part entière du drame qui s'ensuivit, la servante des Miromesnil se souvient. " Mademoiselle des palissages ", comme l'avait surnommée le Marquis pour son habileté à soigner la vigne, raconte l'histoire de l'enfant réprouvé du château et rend hommage à celui dont elle était secrètement éprise. Mademoiselle des palissages est le premier volet de La Trilogie des servantes, contant le destin exceptionnel de trois servantes sous l'Ancien Régime. **www.amazon.fr**

R MUL s2

MULLER, Martine-Marie : La servante de Monsieur Vincent (La trilogie des servantes ; 2)

Hiver terrible et cruel que celui de 1684 pour Mlle Aude de Granville. À Dieppe, sa ville natale, le port est pris dans un étau de glace, réduisant les pêcheurs à l'inactivité et leur famille à la misère. Hommes, femmes, enfants, le froid et la faim font chaque jour de nouvelles victimes. Et puis à la fin de l'hiver, alors que la neige consent enfin à rendre à sa Normandie une vie normale, l'impensable se produit : Noël de Miromesnil, le jeune homme auquel Aude était promise, se pend - " comme un manant "... Cette mort est un signe. Le mariage n'est pas fait pour moi. Dieu a prévu autre chose. Mais c'est à moi de le découvrir. " La congrégation des Sœurs de la Charité, fondée par saint Vincent de Paul et qui vient en aide aux plus pauvres, montre à la jeune femme le chemin à suivre. À Dieppe d'abord, puis au milieu du tumulte de la capitale, celle-ci fait le choix de se consacrer entièrement aux plus déshérités, dont le malheur la bouleverse. " Ma vie, personne ne me l'enlève, je m'en dessais de moi-même. " Rapporté par la voix de sa fidèle servante, le récit de l'existence aussi humble qu'héroïque de Mlle Aude de Granville, devenue sœur Marie-Euphrasie, forme le deuxième volet de la Trilogie des servantes. " Sommes-nous au monde pour autre chose qu'aimer ? ", telle est la morale en forme de question existentielle que Martine Marie Muller nous invite à méditer à travers ce roman aussi court qu'intense - percutant comme un coup de poing et généreux comme une main tendue. **www.amazon.fr**

R MUL s3

MULLER, Martine-Marie : La servante noire (La trilogie des servantes ; 3)

L'amour est aveugle, qui porte l'un vers l'autre deux jeunes êtres qu'a priori tout sépare : d'un côté, Tancrède, cadet de l'une des plus importantes familles de la noblesse de robe normande ; de l'autre, Sophie, la servante du château. A y regarder d'un peu près, pourtant, ils ont quelque chose en commun, à savoir leur « différence ». Tancrède de Miromesnil est venu au monde avec un handicap physique : il est bossu. Quant à Sophie, née Zénaïde sur quelque île lointaine, elle est également reconnaissable entre tous pour la simple raison qu'elle a la peau noire. Un double événement vient contrarier l'histoire de cet impossible amour naissant. L'annonce de la mort de son frère aîné, qui fait de Tancrède l'héritier présomptif des Miromesnil et lui confère un rôle politique en tant que parlementaire est, en effet, suivie de celle de la jacquerie suscitée par l'instauration d'un nouvel impôt royal dans la région. Tancrède, jeune homme au caractère impulsif et à l'âme romantique, voit dans ce soulèvement des « petits » contre les « gros » le signe d'une revanche sur le sort. Il prend résolument fait et cause pour le peuple et précipite Sophie dans les bras de Jean, un paysan attaché au domaine familial, dont il envie secrètement la vigueur et la beauté.

Librement inspiré de la révolte des va-nu-pieds, qui secoua la Normandie au XVIIe siècle, La Servante noire clôt en beauté « La trilogie des servantes ». Tancred, le « bancroche », comme il n'hésite pas à se nommer, sorte de cousin contrefait de Fabrice à Waterloo, Sophie, servante à la voix d'ange et amante à la dévotion héroïque, mais encore Jean, tour à tour sombre et lumineux, l'abbé Vatelot, discrète conscience politique et morale de la jeunesse révoltée, ou Mme de Miromesnil, mère meurtrie par les disparitions de son fils puis de son mari, et qui cependant se révèle dans l'adversité... Autant de portraits sensibles que ce plaidoyer en faveur de la différence transforme, sous la plume inspirée de Martine Marie Muller, en figures inoubliables. **www.amazon.fr**

R MUS c

MUSSO, Guillaume : Central Park

Alice et Gabriel n'ont aucun souvenir de la nuit dernière... pourtant, ils ne sont pas près de l'oublier. New York, huit heures du matin. Alice, jeune flic parisienne, et Gabriel, pianiste de jazz américain, se réveillent menottés l'un à l'autre sur un banc de Central Park. Ils ne se connaissent pas et n'ont aucun souvenir de leur rencontre. La veille au soir, Alice faisait la fête avec ses copines sur les Champs-Élysées tandis que Gabriel jouait du piano dans un club de Dublin. Impossible ? Et pourtant... Les questions succèdent à la stupéfaction. Comment se sont-ils retrouvés dans une situation aussi périlleuse ? D'où provient le sang qui tache le chemisier d'Alice ? Pourquoi manque-t-il une balle dans son arme ? Pour comprendre ce qui leur arrive et renouer les fils de leurs vies, Alice et Gabriel n'ont pas d'autre choix que de faire équipe. La vérité qu'ils vont découvrir va bouleverser leur existence... **www.amazon.fr**

R ORM j

ORMESSON, Jean d' : Un jour je m'en irai sans en avoir tout dit

Non pas suite mais peut-être complément du précédent roman, ce livre-ci se décline en trois parties et chacune correspond à une question ou à un constat que tout esprit un peu affuté pose. Un roman de société : « Tout passe. » Nous vivons une époque de transition, les livres, la famille, les murs, les frontières, les monnaies jusqu'à la religion. Tout se sait puisque, par la Toile, chacun est immédiatement informé du sort de tous. Pour illustrer ce propos, se déroule une histoire sentimentale contemporaine où un bouddhiste milliardaire et communiste fait irruption dans une famille traditionnelle. Un roman d'amour : « Rien ne change. » Un écrivain cherche sa voie et il ne s'en sort que par l'amour d'une femme, Marie. Il se donne à elle qui le rend à lui-même. L'amour est plus important que la littérature et que tout le reste. Il ne consiste pas à se regarder dans les yeux mais à regarder le monde ensemble. Le spectacle du monde entraîne leur étonnement et leur admiration, qui sont à la racine de toute connaissance. Le roman de société s'est changé en roman d'amour, qui lui-même va se changer en roman de l'univers. Un roman de l'univers : « Il y a au-dessus de nous quelque chose de sacré. » Au grand-père désormais classique de l'auteur, à Pama le bouddhiste, à Marie, s'ajoute Dieu comme un des principaux personnages du livre. Car comment peut-on parler d'autre chose que de Dieu ? Suit une petite histoire de l'humanité par ceux qui l'ont pensée et faite : les philosophes et les scientifiques. Un combat s'est engagé entre Dieu et la science. La position de l'auteur, catholique et agnostique, est de laisser ses chances à Dieu. Ce livre est aisé et profond. On y retrouve ce qui a fait le succès des précédents ouvrages : la foi en la littérature, l'importance des sentiments, l'absence d'illusions, le goût du bonheur, la recherche de la vérité. Le tout comme soulevé par la grâce d'un style et d'une écriture ailée. **www.amazon.fr**

R REI a

REINHARDT, Eric : L'amour et les forêts

(Prix Renaudot des lycéens 2014)

À l'origine, Bénédicte Ombredanne avait voulu le rencontrer pour lui dire combien son dernier livre avait changé sa vie. Une vie sur laquelle elle fit bientôt des confidences à l'écrivain, l'entraînant dans sa détresse, lui racontant une folle journée de rébellion vécue deux ans plus tôt, en réaction au harcèlement continu de son mari. La plus belle journée de toute son existence, mais aussi le début de sa perte. **www.amazon.fr**

R REV a

**REVAY, Theresa : L'autre rive du Bosphore
(GROS CARACTERES)**

Novembre 1918. Istanbul, la ville mythique, est soumise à l'occupation intraitable des Alliés, vainqueurs de la Grande Guerre. Sur les rives du Bosphore, entre Orient et Occident, des choix douloureux s'imposent. Leyla Hanim est la jeune épouse d'un secrétaire du sultan Mehmet VI. Sa belle-mère, une esclave circassienne affranchie du sérail impérial, l'oblige à respecter les coutumes ancestrales. Mais, lorsque leur demeure est réquisitionnée par un officier français et sa famille, cette vie bien ordonnée vole en éclats. De son côté, le capitaine de frégate Louis Gardelle ne résiste pas aux sulfureuses tentations de la cité cosmopolite où affluent les Russes blancs fuyant la révolution bolchevique. Pour les Turcs qui se refusent à la désintégration de leur pays, l'heure est à la résistance. Encouragée par son frère, Leyla s'engage dans la lutte malgré sa peur de l'inconnu et la position de son mari. Sa rencontre avec Hans Kästner, un archéologue de Berlin fidèle au général Mustafa Kemal, bouleverse son existence. L'Anatolie des rebelles devient alors le décor d'un amour interdit. À la lueur des révolutions et à l'aube d'un monde moderne, la Turquie nouvelle émerge des cendres ottomanes, tandis qu'une jeune femme découvre le goût parfois amer de l'indépendance et de la liberté. **www.amazon.fr**

R ROS a

ROSNAY, Tatiana de : A l'encre russe

L'Enveloppe a valu au jeune romancier Nicolas Kolt un succès international et une notoriété dans laquelle il tend à se complaire. C'est en découvrant la véritable identité de son père et en fouillant jusqu'en Russie dans l'histoire de ses ancêtres qu'il a trouvé la trame de son premier livre. Depuis, il peine à fournir un autre best-seller à son editrice. Trois jours dans un hôtel de luxe sur la côte toscane, en compagnie de la jolie Malvina, devraient l'aider à prendre de la distance avec ses fans. Un week-end tumultueux durant lequel sa vie va basculer... **www.amazon.fr**

R RUF c

RUFIN, Jean-Christophe : Le collier rouge

Dans une petite ville du Berry, écrasée par la chaleur de l'été, en 1919, un héros de la guerre est retenu prisonnier au fond d'une caserne déserte. Devant la porte, son chien tout cabossé aboie jour et nuit. Non loin de là, dans la campagne, une jeune femme usée par le travail de la terre, trop instruite cependant pour être une simple paysanne, attend et espère. Le juge qui arrive pour démêler cette affaire est un aristocrate dont la guerre a fait vaciller les principes. Trois personnages et, au milieu d'eux, un chien, qui détient la clef du drame... Plein de poésie et de vie, ce court récit, d'une fulgurante simplicité, est aussi un grand roman sur la fidélité. Être loyal à ses amis, se battre pour ceux qu'on aime, est une qualité que nous partageons avec les bêtes. Le propre de l'être humain n'est-il pas d'aller au-delà et de pouvoir aussi reconnaître le frère en celui qui vous combat ? **www.amazon.fr**

R SAR f

SARDOU, Romain : Fräulein France

Septembre 1940. Après la débâcle, l'Occupation commence. A Paris, les Allemands profitent de tous les plaisirs. Au Sphinx, la célèbre maison close, l'arrivée d'une nouvelle pensionnaire fait sensation. Mademoiselle France est d'une beauté troublante. Elle ne «monte» qu'avec le gratin de l'armée allemande. Que cache-t-elle derrière son apparente froideur ? Rien de ce qu'elle fait ou dit n'est laissé au hasard. Fräulein France a sa propre guerre à mener... **www.amazon.fr**

R SAL p

**SALVAYRE, Lydie : Pas pleurer
(Prix Goncourt 2014)**

Deux voix entrelacées. Celle, révoltée, de Georges Bernanos, témoin direct de la guerre civile espagnole, qui dénonce la terreur exercée par les nationalistes avec la bénédiction de l'Eglise catholique contre les " mauvais pauvres ". Son pamphlet, Les Grands cimetières sous la lune, fera bientôt scandale. Celle, roborative, de Montse, mère de la narratrice et " mauvaise pauvre ", qui,

soixante-dix ans après les événements, a tout gommé de sa mémoire, hormis les jours radieux de l'insurrection libertaire par laquelle s'ouvrit la guerre de 36 dans certaines régions d'Espagne, des jours que l'adolescente qu'elle était vécut dans la candeur et l'allégresse dans son village de Haute Catalogne.
www.amazon.fr

R SHA c

SHALEV, Zeruya : Ce qui reste de nos vies

(Prix Fémina étranger 2014)

Hemda Horovitz vit sans doute ses derniers jours à l'hôpital de Jérusalem. Ses deux enfants lui rendent visite mais ce sont bien les souvenirs du passé qui accompagnent chaque geste, chaque détail au seuil de la mort. Il y a par exemple l'image de ce lac, près du kibboutz où Hemda est née, qui s'impose encore avec force à sa conscience. Les traces plus douloureuses de sa longue vie aussi, qui se glissent dans sa mémoire sans qu'elle puisse s'en libérer : son père trop exigeant, un mariage sans amour, puis cette difficulté à aimer équitablement ses deux enfants, Avner et Dina. Ces deux derniers passent beaucoup de temps avec leur mère depuis l'hospitalisation. Avner, le fils adoré, y rencontre une femme venue dire au revoir à son mari mourant, et entame une étrange relation avec elle. Quant à Dina, la fille mal aimée, elle ne sait comment gérer l'éloignement de sa propre fille pour qui elle a pourtant sacrifié sa carrière. Débordée par le besoin de donner cet amour à quelqu'un, elle se met en tête d'adopter, envers et contre tous. Son désir inébranlable de renforcer son foyer pour y accueillir un autre enfant risque bien de faire éclater sa famille.
www.amazon.fr

R SIC s

SICCARDI, Jean : Le souper de l'abbesse

« - Des usurières, des femmes habiles en droit, des dévoreuses insatiables ! Depuis des siècles, elles nous mènent la vie dure, nous spolient, nous ridiculisent, apitoient évêques et papes en invoquant le seul prétexte qu'elles sont de pauvres moniales, et qu'elles subissent toutes les injustices que le seigneur a fait naître sur cette sainte terre. Elles savent faire parler d'elle. Elles prêchent, osent distribuer les sacrements et montrer à leur façon la voie du salut. Mon pauvre Cornélius, s'il n'y avait pas les femmes, nous aurions tout pour rien, l'existence serait sereine, mais en réalité c'est pisser chaud pour boire froid. » Au XVI^e siècle, en Provence, le moine Cornélius est mandaté par l'abbaye de Saint-Victor à Marseille pour enquêter sur les religieuses du couvent de la Celle, près de Brignoles. Les plus hautes sphères du royaume et du clergé veulent fermer ce lieu réputé malsain et si peu catholique, réputé pour ses débauches... Envies et jalousées car indépendantes et puissantes, les bénédictines de la Celle, toutes issues de l'aristocratie, sont accusées des plaisirs de la chair et autres vices... Cette mauvaise réputation remonte à Garsende de Sabran, la première abbesse, qui, au XIII^e siècle, fit du couvent une abbaye royale prestigieuse jouissant, fait exceptionnel, de la protection des papes. Un statut et une puissance intolérables pour les hommes du clergé de Saint-Victor autant que pour le pouvoir royal, Mazarin en tête, et qu'ils entendront remettre en question, par tous les moyens. Y compris la calomnie. **www.amazon.fr**

R SIG t

SIGNOL, Christian : Tout l'amour de nos pères

Pour garder la mémoire de leurs aïeux, quatre descendants d'une même famille, les Marsac, vont prendre la plume. Chacun témoigne de l'âpre combat pour conserver le « Grand Castel », domaine au cœur de la Dordogne, malgré les tragédies qui ont tourmenté l'Histoire de France, depuis la Révolution jusqu'à la guerre d'Algérie apparaîtront ainsi Napoléon, Louis XVIII, Charles X, Napoléon III, jusqu'à Charles de Gaulle. C'est Pierre, enfant trouvé et adopté dans une famille de propriétaire terrien, qui confie le premier le récit de sa vie. Albine, Aurélien et Ludvine reprendront son journal. Ils ont en héritage un fort patriotisme qui les poussera sur les champs de batailles. Les narrateurs meurent et laissent leur place à d'autres. Portés aussi par l'amour de leur prochain, ils se formeront à la médecine, luttant contre l'ignorance, les préjugés, la malnutrition, les problèmes d'hygiène et la dureté des murs d'antan. Quatre voix vibrantes, quatre destins hors du commun, seul demeure le Grand Castel auquel tous sont viscéralement attachés, malgré la marche des siècles qui va bouleverser les murs

et les mentalités d'une France jusque-là figée dans le temps.
www.amazon.fr

R SIN n

SINOUE, Gilbert : La nuit de Maritzburg

En 1893, une entreprise indienne propose à Mohandas Karamchand Gandhi, tout jeune avocat, de se rendre en Afrique du Sud pour y défendre ses intérêts. Gandhi accepte. Il ne le sait pas encore, mais c'est le tournant de sa vie. Il découvre l'apartheid, l'humiliation, et se lance dans un combat acharné contre la discrimination dont sont victimes ses compatriotes indiens. C'est là qu'il expérimentera pour la première fois une arme redoutable : la résistance passive. Jour après jour, le petit avocat timide et si british, va se métamorphoser jusqu'à devenir le Mahatma, la Grande Âme. C'est aussi sur cette terre de violences qu'il rencontre Hermann Kallenbach, un architecte juif allemand, avec lequel s'instaure une relation hors du commun. Une intimité précieuse, intense, forte comme une passion, digne d'un amour vrai. Gilbert Sinoué dévoile un visage méconnu de Gandhi et nous fait découvrir comment ces vingt-trois années en Afrique du Sud ont fait du personnage l'adversaire le plus redoutable de l'occupant anglais. Un roman magistral, passionné, où l'Histoire et l'histoire ne font qu'un.
www.amazon.fr

R VAN p

VAN CAUWELAERT, Didier : Le principe de Pauline

« Pauline avait un grand principe dans la vie : l'amour sert à construire une véritable amitié. Maxime et moi en sommes la démonstration vivante. Nous aurions pu nous contenter d'aimer la même femme, d'être des rivaux compréhensifs... Mais non. Maxime, pour appliquer le principe de Pauline, a voulu devenir mon protecteur. Et c'est ainsi qu'un voyou à la générosité catastrophique a pris en main le destin d'un romancier dépressif. » **www.amazon.fr**

R VOL t

VOLODINE, Antoine : Terminus radieux

(Prix Médicis 2014)

Des siècles après la fin de l'Homme Rouge, dans une Sibérie rendue inhabitable par les accidents nucléaires, des morts-vivants, des princesses et des corbeaux s'obstinent à poursuivre le rêve soviétique. **www.amazon.fr**

ROMANS POLICIERS :

RX ABE p

ABECASSIS, Eliette : Le palimpseste d'Archimède

Joachim, élève de Normale Sup, est l'étudiant préféré d'Elsa Maarek, belle et charismatique professeure de philo, passionnée par l'Antiquité. Ce qui les amène à être invités par la police à enquêter discrètement sur une série de meurtres atroces perpétrés sur le personnel enseignant de la rue d'Ulm. Tous les crimes portent le signe du chiffre Pi et répondent à un rituel bien connu d'Elsa, qui a fait sa thèse sur les sacrifices antiques. Après l'assassinat du premier professeur, sa veuve vend à un riche acquéreur resté anonyme, un ancien codex identifié comme un palimpseste. Et si, comme en court la rumeur, le manuscrit contenait le code secret de l'univers, qu'il serait dangereux de révéler?
www.amazon.fr

RX BOU v

BOUIN, Philippe : Le vignoble du diable

" On dit que Lyon est arrosé par trois fleuves : le Rhône, la Saône et le beaujolais. S'il est vrai que la Saône n'est qu'une rivière, le beaujolais n'est pas qu'un vin. Avec un B majuscule, c'est un pays où l'on sait s'amuser. Surtout après les vendanges, qu'il convient d'honorer. "Stupeur et dégrisement, à Saint-Vincent-des-Vignes, village proche de Morgon ! On découvre le cadavre d'un homme égorgé en haut du mont Brouilly. Plantés le long de son corps : des objets de rituel satanique. Le maire, car il s'agit de lui, Joseph Marzot, ne fêtera donc pas le premier jus tiré des cuves... Non loin, dans le superbe manoir de l'Ardières, au cœur du Beaujolais, Archibald Sirauton (le bien nommé), ancien

juge d'instruction, est devenu celui qu'il rêvait d'être : viticulteur. Pour cela, il a troqué ses cravates sinistres contre des chemises hawaïennes... Flanqué de Filoche, ancien voleur repent, Archibald, qui sait goûter tous les plaisirs de l'existence (dans le désordre : le vin, les belles femmes, l'amitié, l'aventure) décide de mener une enquête parallèle à celle de la police. Et en tant que premier adjoint au maire, Archibald se sent investi par sa mission. D'autant que nombre de rumeurs et racontars pimentent l'affaire. Comme disent les Vincenvignoblois : " La malédiction était sur lui. Joseph n'aurait jamais dû acheter le vignoble du Diable... " **www.amazon.fr**

RX BUS m

BUSSI, Michel : Mourir sur Seine

Sixième jour de l'Armada. Un marin est retrouvé poignardé au beau milieu des quais de Rouen Quel tueur invisible a pu commettre ce crime impossible ? Quel étrange pacte semble lier les matelots du monde entier ? De quels trésors enfouis dans les méandres de la Seine sont-ils à la recherche ? Quel scandale dissimulent les autorités ? Une implacable machination qui prend en otage 8 millions de touristes. Une course effrénée contre la montre avant la parade de la Seine. **www.amazon.fr**

RX CAR e2

CARRISI, Donato : L'écorchée (Le chuchoteur ; 2)

Sept ans après s'être mesurée au Chuchoteur, Mila Vasquez travaille aux Limbes, le département des personnes disparues. L'enquêtrice excelle dans son domaine. Peut-être parce qu'elle est incapable d'éprouver la moindre émotion. Ou peut-être parce qu'elle-même porte dans sa chair la marque des ténèbres. On a tous ressenti l'envie de s'évanouir dans la nature. De fuir le plus loin possible. De tout laisser derrière soi. Or chez certains, cette sensation ne passe pas. Elle leur colle à la peau, les obsède, les dévore et finit par les engloutir. Un jour, ils se volatilisent corps et biens. Nul ne sait pourquoi. Bientôt, tout le monde les oublie. Sauf Mila. Face à eux, Mila devra échafauder une hypothèse convaincante, solide, rationnelle. Une hypothèse du mal. Mais pour les arrêter, il lui faudra à son tour basculer dans l'ombre. **www.amazon.fr**

R CHA c

CHATTAM, Maxime : La conjuration primitive

Et si seul le mal pouvait combattre le mal ? Les enquêteurs les surnomment La Bête et Le Fantôme... Si les meurtres qu'ils commettent ne se ressemblent pas, leur sauvagerie est comparable. Et que penser de cette mystérieuse signature commune - * e - qui écarte la piste de serial killers isolés ? Les tueurs se connaissent-ils ? Mais bientôt, La Bête et Le Fantôme ne sont plus seuls. Les crimes atroces se multiplient, d'abord en France, puis à travers l'Europe tout entière. La prédation à l'état brut. Une compétition dans l'horreur... Pour tenter d'enrayer cette épidémie, et essayer de comprendre : une brigade pas tout à fait comme les autres, épaulée par un célèbre profiler. **www.amazon.fr**

RX CLA c

CLANCY, Tom : Cybermenace

Les Ryan père et fils face au plus grand défi de leur vie Les ambitions territoriales de la Chine ne cessent de croître. En ligne de mire : Taiwan et le sud de la mer de Chine où patrouille la flotte de l'U.S. Navy. Réélu président des U.S.A., Jack Ryan Sr est confronté à une crise internationale majeure. A l'heure où les deux superpuissances sont au bord de l'affrontement, il sait qu'il peut compter sur l'organisation antiterroriste clandestine qu'il a initiée. Mais une taupe menace l'existence du Campus en proie à des attaques ciblées. Jack Jr et ses hommes arriveront-ils à empêcher une cyber guerre mondiale aux conséquences terrifiantes ? **www.amazon.fr**

RX CLA b

CLARK, Mary Higgins : Le bleu de tes yeux

Cela fait désormais cinq ans que le petit Timmy vit sous la menace du tueur qui a abattu froidement son père devant lui. Est-ce dans l'espoir de retrouver la trace de l'assassin que sa mère Laurie, célèbre productrice télé, lance une série choc sur des cold cases ? Le premier épisode revient sur l'affaire du « Gala des lauréates » : il y a vingt ans, la mondaine Betsy Powell et son mari organisaient une grande soirée en l'honneur du diplôme de leur fille et de ses trois amies. La nuit même, Betsy mourait étouffée... Réunis pour la première fois, les acteurs du

drame s'apprêtent à reconstituer la scène du crime dans un climat de suspicion générale. Surexposée médiatiquement, Laurie ne risque-t-elle pas d'attirer l'attention de l'inconnu qui a juré de la tuer ? Mené de main de maître, un suspense fascinant signé par une Mary Higgins Clark au sommet de son art.
www.amazon.fr

RX COB n

COBEN, Harlan : Ne t'éloigne pas

À Atlantic City, un soir de février, deux personnes disparaissent à la sortie d'un club de la ville : « Cassie », jeune et jolie strip-tease, et Stewart Green, bon père de famille et habitué du club. Dix-sept ans après, Cassie – qui s'appelle désormais Megan –, mène une vie rangée. Épouse d'un riche avocat, la jeune femme a troqué ses tenues sexy pour celles d'une mère de famille respectable. Mais si elle a enterré son passé sous une lourde chape de secrets, elle ne peut s'empêcher de regretter sa vie d'avant... De son côté, Ray Levine, son ex-petit-ami, se morfond dans une vie de paparazzi de seconde zone, hanté et brisé par le souvenir de cette terrible soirée, dix-sept ans plus tôt. Mais de Stewart Green, aucune nouvelle. Résolu à percer le mystère de cette affaire, l'inspecteur Broome poursuit l'enquête, et ne tarde pas à découvrir d'autres disparitions suspectes qui surviennent chaque année, à la même date. Mais quels sont les motifs de ce « Tueur du Mardi Gras » ? Pourquoi s'attaquent-ils aux habitués du club ? Une nouvelle disparition va tout faire basculer. Pour Megan, Ray et Broome, l'heure est venue de renouer avec le passé et d'affronter ses lourds secrets...
www.amazon.fr

RX CON c

CONNELLY, Michaël : Le cinquième élément

Abandonnée par son mari, Lisa Trammel ne peut plus payer ses mensualités d'emprunt immobilier, et la Westland National Bank menace de saisir sa maison. Lisa est si révoltée par l'épidémie de saisies liée à la crise des subprimes qu'elle manifeste souvent et violemment devant la banque. Son avocat, Mickey Haller, espère gagner du temps en faisant traîner la procédure. Mais le dossier se corse quand Mitchell Bondurant, un cadre dirigeant de la Westland, est retrouvé mort dans le parking de son agence. Lisa est accusée du meurtre. Au fur et à mesure qu'il monte un système de défense bien hasardeux, Haller découvre un certain nombre d'éléments qui l'amènent à douter de sa cliente et de lui-même, et ce, jusqu'au verdict. Un magnifique polar de procédure imbriqué dans la crise des subprimes dont les Etats-Unis et le monde continuent de subir les désastreuses conséquences. **www.amazon.fr**

RX COO n

COOK, Robin : Nano

La brillante étudiante en médecine et héroïne d'Assurance Vie, Pia Grazdini, prend une année sabbatique pour travailler dans le secteur florissant des technologies médicales. Elle intègre Nano, un institut hautement subventionné et sécurisé situé dans les Rocheuses, à la tête d'une course mondiale à l'innovation en matière de nanotechnologies permettant de guérir des maladies encore incurables. Lors d'un jogging, Pia assiste à l'arrêt cardiaque d'un collègue chinois qu'on lui demande d'oublier. La jeune femme s'interroge alors : l'institut aurait-il recouru à des cobayes ? De quoi son patron mégalomane veut-il l'éloigner à tout prix ? S'apprête-t-on à faire la découverte médicale du siècle, capable de sauver des millions de vies, ou a-t-on déjà vendu la découverte au plus offrant ?
www.amazon.fr

RX COR v

CORNWELL, Patricia : Vent de glace

Une éminente paléontologue disparaît d'un site de fouilles renfermant des ossements de dinosaures au fin fond du Canada. Un message macabre parvient à Kay Scarpetta, lui laissant la détestable impression qu'il pourrait correspondre à cette disparition. Quand elle est appelée peu après à repêcher dans le port de Boston un cadavre de femme, les événements s'enchaînent. Kay Scarpetta se retrouve face à un tueur en série fort intelligent et n'ayant aucune crainte d'être arrêté. Comme les indices semblent établir un lien avec d'autres affaires non résolues, les sciences médico-légales les plus pointues sont sollicitées. La chasse du coupable commence dans la ville de Boston prise sous un vent de glace.
www.amazon.fr

RX DEA c

DEAVER, Jeffery : Des croix sur la route

Des croix ornées de bouquets de roses bordent la route de la péninsule de Monterey. Elles ne sont pas là pour rappeler des accidents passés mais pour annoncer des meurtres. Kathryn Dance, spécialiste du langage du corps et fine enquêtrice, essaie de découvrir qui est ce meurtrier qui se sert des détails intimes, imprudemment semés sur la Toile par ses victimes. Elle suit la trace d'un adolescent instable, objet d'attaques incessantes sur le blog Le Rapport Chilton, depuis un accident de la route qui a causé deux morts. Mais le jeune conducteur disparaît à son tour. Dance ne tarde pas à cerner le profil des prochaines victimes. Commence une chasse à l'homme dans l'univers hasardeux de la blogosphère, afin que disparaissent une fois pour toutes les croix sur la route. **www.amazon.fr**

RX DIL p

DILLIES, Philippe-Michel : Les plumes noires de Saint-Cyr-sur-Loire

Un vol de plumes noires s'abat sur Saint-Cyr-sur-Loire, ville paisible de l'agglomération tourangelle. Maud, qui vient de publier un ouvrage, apprendra vite que le métier d'écrivain est parfois risqué. En effet, tandis que les salons du livre battent leur plein en Touraine, le danger y rôde. Le commandant Guillaume traque donc des plumes tueuses et broie du noir, cependant qu'à Paris, Emma, son amie, s'est lancée dans une aventure où elle risque de perdre des plumes. Dans l'ombre, l'assassin s'est laissé envoûter par les longs trilles mélodieux de la Mort Jaune et frappe... **www.amazon.fr**

RX GEO s

GEORGE, Elizabeth : Saratoga woods

Depuis toute petite, Hannah Armstrong entend des murmures. Ils sont en fait des bribes de pensées des gens se tenant près d'elle. Un jour, elle surprend le monologue intérieur de son beau-père et comprend qu'il vient d'assassiner son associé. Dès lors, sa mère, Laurel, la pousse à fuir. Elle l'envoie sous la nouvelle identité de Rebecca Dolores King sur l'île de Whitbey, où une vieille amie doit la recueillir. Mais, quand elle arrive, l'amie en question est morte et le téléphone portable de Becca, son seul lien avec sa mère, ne passe nulle part. Plus seule que jamais, Becca fait pourtant des rencontres décisives : Seth, garçon à la mauvaise réputation, Debbie, gérante d'un motel décrépi, et Derric, star de son nouveau lycée, qui la prend sous son aile. Alors que Becca pense être à l'abri, la jeune fille comprend que ses nouveaux « amis » lui cachent des choses et que cette île n'a rien de paisible... **www.amazon.fr**

RX GIE t

GIEBEL, Karine : Terminus elicius

Toujours le même trajet. Istres-Marseille. Marseille-Istres. Sa mère, son travail. La vie de Jeanne est en transit. Elle la contemple en passager. Une lettre suffira à faire dérailler ce train-train morose : "Vous êtes si belle, Jeanne". Glissée entre deux banquettes, elle l'attendait. Une déclaration. D'amour. De guerre. Car l'homme de ses rêves est un monstre, un tueur sans pitié. Elle sera sa confidente, son épaule. Il sera son âme soeur, son dilemme. Le terminus de ses cauchemars... **www.amazon.fr**

RX KEL b

KELLY, Erin : Broadchurch

Par un chaud matin de juillet, dans la petite station balnéaire de Broadchurch, dans le Dorset, Beth Latimer constate la disparition de son fils de onze ans, Danny. Alors qu'elle part à sa recherche, paniquée, sa meilleure amie, l'officier de police Ellie Miller, rentre de vacances et apprend que la promotion qu'on lui avait promise a été offerte à un inspecteur à la réputation douteuse, Alec Hardy. Lorsque le corps sans vie de Danny est retrouvé sur la plage, Ellie doit mettre sa rancoeur de côté et travailler avec Alec Hardy à ce qui devient une enquête pour meurtre, dont les médias s'emparent, mettant la petite ville sans histoires de Broadchurch sous le feu des projecteurs. Les secrets des habitants sont révélés les uns après les autres, et les membres de cette communauté aux liens soudés commencent à se méfier les uns des autres. Comment savoir qui croire ? **www.amazon.fr**

RX KIN d

KING, Stephen : Docteur sleep

Danny Torrance a grandi. Ses démons aussi... Stephen King renoue avec l'histoire et le personnage de l'un de ses plus grands succès : Shining. Le petit Dany Torrance est désormais adulte. Il a échappé au sort de son père alcoolique et travaille en tant qu'aide-soignant dans un hospice où il utilise ses pouvoirs surnaturels pour apaiser la souffrance des mourants. D'où son surnom : Docteur Sleep. Il rencontre Abra, fillette de 12 ans, pourchassée par un étrange groupe de voyageurs qui traversent les Etats-Unis en se nourrissant de la lumière des enfants télépathes. Commence alors une guerre épique entre le bien et le mal...

www.amazon.fr

RX KOC v

**KOCH, Herman : Villa avec piscine
(GROS CARACTERES)**

Dans une banlieue chic d'Amsterdam, de nos jours. Marié et père de deux filles, le docteur Marc Schlosser, généraliste, est apprécié de sa clientèle pour ses qualités d'écoute et ses diagnostics éclairés. En réalité, Marc est capable d'établir un diagnostic dans les 30 premières secondes mais met un point d'honneur à accorder 20 mn à chaque patient, essentiellement pour le rassurer, lui dresser une ordonnance bien remplie et éviter à tout prix de l'envoyer chez un spécialiste. De ses patients, Marc se contrefout. Tout comme il est peu inquiet quand il apprend sa convocation devant le Conseil de l'ordre pour une erreur médicale : tous les membres se connaissent, que risque-t-il ? Un rappel à l'ordre, au pire une courte suspension ? Mais les choses se corsent lorsque la veuve du patient, un acteur célèbre, l'accuse publiquement de meurtre. Pour elle, c'est sûr, la mort de Ralph, son mari, est suspecte. Car Ralph est tombé malade juste après des vacances communes, dans une villa louée par le couple star. Qui dit vrai ? Marc a-t-il raté un symptôme ? Ou pire, a-t-il « aidé » la maladie de Ralph ? Que s'est-il passé cet été, dans cette villa avec piscine ?

www.amazon.fr

RX LAC g

LÄCKBERG, Camilla : Le gardien du phare

Erica est sur tous les fronts. Non contente de s'occuper de ses bébés jumeaux, elle enquête sur l'île de Gräskar dans l'archipel de Fjällbacka, et s'efforce de soutenir sa sœur Anna, victime, à la fin de La Sirène, d'un terrible accident de voiture aux conséquences dramatiques. Avec Le Gardien du phare, Camilla Läckberg poursuit avec brio la série policière la plus attachante du moment.

www.amazon.fr

R LIN v1

**LINK, Charlotte : La vallée du renard.1
(GROS CARACTERES)**

Par une belle journée d'août, sur la côte sud du Pays de Galles, Matthew Willard revient avec son chien sur le parking, perdu au milieu des champs, où sa femme l'attend. Si la voiture est toujours là, Vanessa, elle, a disparu. Sans laisser de traces. Convaincu qu'elle n'est pas partie de son plein gré, Matthew ne peut imaginer la terrible vérité : Vanessa a été enlevée, enfermée dans une malle et cachée dans une grotte, avec de l'eau et de la nourriture pour une semaine. Son ravisseur, Ryan Lee, a déjà plusieurs fois été condamné pour des délits mineurs. Son passé de petite frappe le rattrape au plus mauvais moment. Il est mis en détention et écope de quatre ans de prison. Kidnappée pour faire l'objet d'une rançon qui aurait permis à Ryan de rembourser 20 000 £, Vanessa est abandonnée à son triste sort... Près de trois ans plus tard, l'histoire semble se répéter. Une autre femme disparaît dans des circonstances mystérieuses. La police n'a aucune piste. Ryan, récemment libéré, n'a jamais révélé son terrible secret. Mais cette fois-ci, il semble que ce soit dans son entourage que sont choisies les victimes... **www.amazon.fr**

- RX LIN v2 **LINK, Charlotte : La vallée du renard.2
(GROS CARACTERES)**
Tome2 de la vallée du renard
- RX MAC s **MAC DONALD, Patricia : La sœur de l'ombre**
Lorsqu'Alex, jeune étudiante et fille unique, perd ses parents dans un accident de voiture, elle se croit seule au monde. Mais le testament lui révèle l'incroyable secret de sa mère : alors qu'elle était au lycée, elle a donné naissance à une petite fille mise en adoption par la suite. Obéissant aux dernières volontés de sa mère, Alex part retrouver sa demi-sœur Dory... et découvre que celle-ci est en prison pour avoir tué la fille de sa famille adoptive. Dory se dit innocente et, décidée à la croire, Alex mène l'enquête. Mais peut-elle réellement faire confiance à celle dont elle ignore tout ? Lorsque sa propre vie est mise en danger, Alex doit lutter de plus belle contre les doutes et les lourds secrets du passé... **www.amazon.fr**
- RX MAR a **MARWOOD, Alex : Une amitié assassine
(GROS CARACTERES)**
Journaliste pour un quotidien britannique, Kirsty est envoyée dans une cité balnéaire afin de couvrir un fait divers des plus sordides : plusieurs jeunes filles ont été assassinées en peu de temps, probablement l'oeuvre d'un tueur en série. L'un des témoins n'est autre qu'Amber, qu'elle n'a pas revue depuis ce jour funeste où toutes deux, alors adolescentes, ont été condamnées pour le meurtre d'un enfant de quatre ans. Depuis leur libération conditionnelle, elles ont changé d'identité et tenté d'enterrer à jamais leur passé. Ce nouveau drame, qui suscite un grand intérêt médiatique, va-t-il tout faire voler en éclats ? Et qu'est-il réellement arrivé à la petite fille qu'on les accuse d'avoir tuée ? **www.amazon.fr**
- RX MAY r **MAYERAS, Maud : Reflex**
" À chaque fois, le même phrasé trivial au bout du fil, les mêmes gorges calcinées, gavées de fumée jusqu'aux lèvres. Et, chaque fois, cette même question : Tu es disponible, Iris ? Je suis toujours disponible. " Iris, photographe de l'Identité Judiciaire, shoote comme d'autres boivent, pour adoucir la douleur. Pour oublier la mort de son fils, Swan, sauvagement assassiné onze ans auparavant. Henry Witkin, fruit d'une lignée chaotique de filles-mères, tue pour le besoin de se vautrer dans la chaleur des chairs. Il écorche ses victimes avec soin et collectionne leurs odeurs comme des trophées. Lorsque la canicule assèche la ville, lorsqu'elle détrempe les corps et chauffe les esprits, alors, les monstres se révèlent. Ce n'est que lorsqu'il est pris au piège que le Mal dévoile ses canines. Une histoire de cœurs étranglés, de mères aux crocs luisants, de prédateurs affamés. **www.amazon.fr**
- RX OVI e **OVIDIO, Pierre d' : Etrange sabotage
(GROS CARACTERES)**
« Dès quatre heures du matin, une longue colonne d'agents de la Société nationale des chemins de fer et de secouristes à laquelle s'étaient mêlés curieux et journalistes du cru s'étirait le long de la voie. Epaules voûtées, mains dans les poches, têtes rencognées entre les épaules pour fuir les rafles de la bise qui giflait les visages, tous contemplaient le spectacle formidable. » Le 4 décembre 1947, le rapide Paris-Lille déraille à dix kilomètres d'Arras. Les journaux font leur un du drame, qui cause vingt morts et quarante-cinq blessés graves, et questionnent : qui est responsable ? S'agit-il d'un sabotage ? Dans un climat politique trouble où les grèves se multiplient (marins, dockers, mineurs...), l'antagonisme entre puissances russe et américaine s'exacerbe, les communistes et les syndicalistes de la CGT sont les premiers visés. C'est à Maurice Clavault, inspecteur et ancien résistant, que revient la mission de trouver les coupables, secondant le commissaire d'Arras, Gustave Cecchi, un homme fidèle aux convictions de son père : antifasciste convaincu et ex-militant socialiste. Comment Maurice va-t-il réussir à se tirer de cet imbroglio politico-ferroviaire, entre coupables réels sans doute manipulés et vrais-faux innocents ?

RX PAT z

PATTERSON, James : Zoo

Des lions qui dévorent leur gardien, un éléphant qui piétine son cornac, un chimpanzé apprivoisé qui se mue en tueur sanguinaire... Partout sur terre, les animaux - même les plus inoffensifs - se rebellent et attaquent l'homme. Pour Jackson Oz, docteur en biologie à l'université de Californie, l'hostilité soudaine des animaux est la résultante d'un bouleversement écologique dont il est urgent de déterminer la cause. Aidé par Chloé Tousignant, Oz tente de faire prendre conscience aux grands de ce monde que l'humanité court à sa perte. Mais les écouteront-ils avant que la Terre ne devienne un vaste zoo, dont les animaux auront pris le contrôle ? **www.amazon.fr**

RX PRE t

PRESTON & CHILD : Tempête blanche

Roaring Fork, station huppée du Colorado. L'inspecteur Aloysius Pendergast, du FBI, arrive juste à temps pour éviter que sa protégée, Corrie Swanson, ne passe dix ans derrière les barreaux. Cette dernière, qui enquête sur la mort de onze mineurs prétendument dévorés par un ours, en 1876, s'est en effet mis à dos les autorités locales, dont les juteux projets immobiliers pourraient être mis à mal. Au moment où Pendergast arrive, la municipalité doit aussi faire face à un autre problème menaçant la station : un pyromane met le feu à plusieurs chalets cossus - leurs propriétaires étant enfermés à l'intérieur. Pendergast résoudra l'énigme de la mort des onze mineurs en mettant la main sur une nouvelle inédite du Dr Watson mettant en scène Sherlock Holmes - nouvelle connue des holmésiens mais jamais publiée. Qui sait si la résolution d'un crime vieux de 135 ans ne permettra pas de comprendre les agissements du pyromane... ? **www.amazon.fr**

RX RIV t

RIVIERE, Maryse : Tromper la mort

(Prix du Quai des Orfèvres 2015)

Pas assez d'eau pour noyer un homme, pas assez de bois pour le pendre, pas assez de terre pour l'enterrer... Rattrapé par l'âpreté de l'Irlande, le libraire de Montmartre pourra-t-il échapper à son destin ? Traqué par les polices française et irlandaise, son spectre se fond dans les tourbières, se confond aux brumes, se morfond dans les pubs... Ombres et lumières des légendes celtiques, mystères de l'âme irlandaise, au coeur de l'action policière...

RX SFA e

SFAR, Joann : L'éternel

« Les vampires, ça n'existe pas. La psychanalyse, ça ne marche pas. On était vraiment faits pour se rencontrer. »

RX THI p

THILLIEZ, Franck : Puzzle

Ilan et Chloé sont spécialistes des chasses au trésor. Longtemps, ils ont rêvé de participer à la partie ultime. Celle de ce jeu mystérieux dont on ne connaît pas les règles, seulement le nom : Paranoïa. Le jour venu, ils reçoivent enfin la règle numéro 1 : Quoi qu'il arrive, rien de ce que vous allez vivre n'est la réalité. Il s'agit d'un jeu. Suivie, quelques heures plus tard, de la règle numéro 2 : L'un d'entre vous va mourir. Quand les joueurs trouvent le premier cadavre, quand Ilan découvre des informations liées à la disparition toujours inexplicée de ses parents, la distinction entre le jeu et la réalité est de plus en plus difficile à établir. Paranoïa peut alors réellement commencer... **www.amazon.fr**

ROMANS SCIENCE-FICTION :

- RSF CHA n6 **CHATTAM, Maxime : Neverland (Autre-Monde ; 6)**
L'ennemi a détruit le deuxième cœur de la Terre, séparé Matt, Ambre et Tobias. Alors qu'Entropia et ses créatures monstrueuses poursuivent leur entreprise de destruction, Matt découvre Neverland, la forteresse secrète et mystérieuse des Fantômes, les jeunes rebelles de l'empire d'Oz. L'Alliance des trois arrivera-t-elle à se reformer à temps pour sauver les enfants d'Europe ? L'heure de révéler les ultimes secrets d'Autre-Monde approche... **www.amazon.fr**
- RSF KIR a1 **KIRKMAN, Robert : L'ascension du gouverneur (The walking dead ; 1)**
Dans le monde de The Walking Dead, envahi par les morts-vivants où quelques-uns tentent de survivre, il n'y a pas plus redoutable que le Gouverneur. Ce tyran sanguinaire qui dirige la ville retranchée de Woodbury a son propre sens de la justice, qu'il organise des combats de prisonniers contre des zombies dans une arène pour divertir les habitants, ou qu'il tronçonne les extrémités de ceux qui le contrarient. Mais pourquoi est-il si méchant ? Dans L'Ascension du Gouverneur, le lecteur découvre pour la première fois comment et pourquoi Philip Blake est ce qu'il est, ce qui l'a conduit à devenir... le Gouverneur. **www.amazon.fr**
- RSF KIR c3 **KIRKMAN, Robert : La chute du gouverneur (The walking dead ; 3)**
Woodbury, petite ville fortifiée qui résiste à l'invasion zombie... Le Gouverneur, son chef autoproclamé, commence à montrer des signes de pure démente, et ses actions plongent les habitants dans les ténèbres et la terreur. Woodbury a succombé à l'enfer. Au milieu de ce cauchemar post-apocalyptique, Rick, Michonne et Glenn, personnages phares de la bande dessinée éponyme, font enfin leur entrée. Les fans de la série The Walking Dead auront la surprise de découvrir ces trois héros sous un jour nouveau. **www.amazon.fr**
- RSF KIR r2 **KIRKMAN, Robert : La route de Woodbury (The walking dead ; 2)**
Dans L'ascension du Gouverneur, le premier roman de la série Walking Dead, le lecteur a découvert comment Philip Blake a vécu l'invasion zombie et comment il est arrivé dans la ville retranchée de Woodbury. Le deuxième roman, La Route de Woodbury, raconte comment il en devient le leader incontesté. Ce ne sera pas simple. Certains qui sont là depuis longtemps se méfient de Philippe. Ils n'aiment pas trop non plus les bruits étranges qui proviennent de son appartement. Mais Philip Blake est déterminé à faire de la ville un havre de paix à l'abri du cauchemar post-apocalyptique qui l'entoure. Il est prêt à tout pour y parvenir. Y compris renverser et tuer ceux qui dirigent aujourd'hui Woodbury. **www.amazon.fr
- RSF WIL a2 **WILLIS, Connie : All Clear (Blitz ; 2)**
2060, le point de départ des voyages dans le temps. Des divergences avec les archives historiques semblent indiquer que quelqu'un a modifié le passé et changé l'issue de la Seconde Guerre mondiale. La théorie selon laquelle on peut observer le passé sans jamais l'altérer paraît tout à coup sur le point de s'écrouler. À Oxford, le directeur de thèses des historiens, M. Dunworthy, le jeune Colin Templer et son amie Polly livrent un combat acharné contre le temps... **www.amazon.fr**
- RSF WIL b1 **WILLIS, Connie : Black-out (Blitz ; 1)**
En 2060, les voyages dans le temps sont devenus chose courante : des dizaines d'historiens partent d'Oxford pour se rendre à la guerre de Sécession, Pearl Harbor ou dans les Croisades. Mais voilà que le labo des voyages temporels annule soudainement toutes les missions et modifie les programmes. Trois agents adolescents, Michael, Merope et Polly, sont envoyés sur la Seconde Guerre mondiale. Ils y affrontent les horreurs de la guerre, des bombardements au rationnement. Mais le plus terrible, c'est cette impression grandissante que l'Histoire elle-même échappe à tout contrôle. Et si la règle d'or selon laquelle nul ne peut modifier le passé n'était plus valable ? **www.amazon.fr**

BANDES DESSINEES :

- BD COR e5 **CORBEYRAN, Eric : El Cakr (Assassin's Creed ; 5)**
Jonathan Hawk, membre de la confrérie des assassins, hérite du "dossier 24" abandonné par Desmond Miles : récupérer le Fragment d'Eden n°24. Grâce à son rétro-sujet "El Cakr" Hawk mène parallèlement l'enquête en 1257, en Egypte. Mais les templiers sont également sur la piste de ce précieux objet.
www.amazon.fr
- BD COR 16 **CORBEYRAN, Eric : Leila (Assassin's Creed ; 6)**
Dans l'Egypte du XIIIème siècle, l'assassin El Cakr est sur le point de remettre le sceptre d'Aset à la Fraternité quand celui-ci lui échappe à nouveau à cause de la mystérieuse Leila. Sept siècles plus tard, Jonathan Hawk tente de remettre la main sur la relique, donnant lieu à un ultime combat entre Assassins et Templiers. **www.amazon.fr**
- BD CYM v **CYMES, Michel : La vanne de trop (Docteur Cymes ; 1)**
Roaring Fork, station huppée du Colorado. L'inspecteur Aloysius Pendergast, du FBI, arrive juste à temps pour éviter que sa protégée, Corrie Swanson, ne passe dix ans derrière les barreaux. Cette dernière, qui enquête sur la mort de onze mineurs prétendument dévorés par un ours, en 1876, s'est en effet mis à dos les autorités locales, dont les juteux projets immobiliers pourraient être mis à mal. Au moment où Pendergast arrive, la municipalité doit aussi faire face à un autre problème menaçant la station : un pyromane met le feu à plusieurs chalets cossus - leurs propriétaires étant enfermés à l'intérieur. Pendergast résoudra l'énigme de la mort des onze mineurs en mettant la main sur une nouvelle inédite du Dr Watson mettant en scène Sherlock Holmes - nouvelle connue des holmésiens mais jamais publiée. Qui sait si la résolution d'un crime vieux de 135 ans ne permettra pas de comprendre les agissements du pyromane... ?
www.amazon.fr
- BD DIA a **DIAZ CANALES, Juan : Amarillo (Blacksad)**
Weekly doit quitter La Nouvelle-Orléans ; il y laisse John qui préfère rester pour chercher du travail sur place. Par chance, celui-ci croise justement un riche Texan qui lui propose de ramener sa voiture chez lui : un boulot simple et bien payé ! John accepte, mais, dans une station-service, il se fait voler la voiture par Chad Lowell et Abe Greenberg deux écrivains beatniks qui cherchent à rejoindre Amarillo, au Texas. Bientôt, une querelle entre les deux hommes, rivaux, vire au drame : Chad, poussé à bout, tire sur Abe qui meurt sur le coup. Obligé de fuir, Chad trouve refuge dans un cirque. John se lance à sa poursuite sur les routes américaines du Nouveau-Mexique, du Colorado, du Texas et de l'Illinois.
www.amazon.fr
- BD GAU m13 **GAUDIN, Jean-Charles : Majesté (Marlysa ; 13)**
Sous l'emprise de "l'Ordre noir", Marlysa doit s'occuper de l'éducation du Doge qui n'est autre que son fils. De leur côté, Cilia, Ossian, Stirus et même Bragal, mettent tout en oeuvre pour soustraire la guerrière masquée de l'influence du Grand Dignitaire... Dans le même temps, une étrange créature manoeuvre pour s'emparer du pouvoir... "Majesté" termine en apothéose "Le Cycle du secret", troisième cycle de Marlysa. **www.amazon.fr**
- BD JIF t **JIF : Totalemment irrésistibles (Scènes de ménages ; 5)**
Que vous ayez 30, 50 ou 70 ans, la vie de couple n'est pas un long fleuve tranquille ! L'éternel dilemme : comment garder zénitude et tact au quotidien face à l'être cher ??? A vrai dire, ce n'est pas ici que vous aurez la réponse... A travers quatre générations de couples aux tempéraments bien différents, vous retrouverez sans doute le vôtre au passage. Si c'est le cas, ne soyez pas désespéré, allez, courage !!! On compatit. **www.amazon.fr**

- BD MAR b2 **MARGERIN, Frank : Bienvenue au club ! (Je veux une Harley ; 2)**
 Marc Carré a enfin réalisé son rêve : il a une Harley. Reste maintenant à apprendre à concilier vie de couple et gilet en cuir, et à trouver son club celui qui va faire de lui un biker d'élite. Après le succès phénoménal de Je veux une Harley !, retrouvez en très grande forme le tandem Cuadrado-Margerin dans cette savoureuse comédie qui donne envie de se précipiter chez le concessionnaire le plus proche pour craquer sur une Fat Boy. **www.amazon.fr**
- BD MAR c3 **MARGERIN, Frank : La conquête de l'Ouest (Je veux une Harley ; 3)**
 Troisième album de la série Je Veux une Harley, créée par Marc Cuadrado et Frank Margerin, deux bikers de la BD. Passionnée par le bouddhisme, Tanie Carré rêve de faire un trek initiatique au Tibet avec son mari. Devant l'insistance de sa femme et ne sachant pas comment contrarier ce projet, Marc se confie à ses copains bikers. Ensemble, les quatre hommes imaginent un subterfuge : proposer à Tanie un remariage à Las Vegas et permettre ainsi au groupe de partir en Harley sur les routes de l'Ouest américain. Le voyage "romantique" répondra-t-il aux attentes de Tanie ? Monument Valley, Le Grand Canyon, Las Vegas et surtout la mythique Route 66 risquent de réserver bien des surprises. Comédie savoureuse, Je veux une Harley, donne envie de jouer les bikers ! **www.amazon.fr**
- BD MOC p **MOCA : Les Pieds Nickelés visitent les châteaux de la Loire**
 Nos trois compères Ribouldingue, Croquignol et Filochard vont vivre leur aventure en longeant la Loire, au gré des monuments historiques. Expulsés de leur appartement suite aux loyers impayés, il leur faut trouver de l'argent. Comment ? Ils vont tenter de travailler, mais chaque nouvelle expérience sera une catastrophe de plus. **www.amazon.fr**

DOCUMENTAIRES :

- 305.4 **MAHMOODY, Mahtob : Vers la liberté**
 Vingt-cinq ans après le best-seller mondial Jamais sans ma fille, écrit par Betty, sa mère, Mahtob Mahmoody a décidé de raconter toute l'histoire. Fille d'une Américaine et d'un médecin iranien installé depuis plusieurs années aux États-Unis, Mahtob a 4 ans lorsqu'elle part pour des vacances en Iran avec ses parents. Une fois sur place, son père révèle la véritable raison de ce voyage : " Maintenant, vous êtes dans mon pays. Vous devrez respecter mes règles. Vous resterez ici jusqu'à la mort. " Pendant un an et demi, la fillette et sa mère seront retenues prisonnières, subissant les coups et la folie d'un père. Elles finiront par s'évader. Dans Vers la liberté, Mahtob Mahmoody revient sur ces événements dramatiques et raconte sa vie après leur fuite d'Iran : comment, des années durant, elle a vécu dans la peur d'un nouvel enlèvement ; l'obligation de prendre un nom d'emprunt pendant toute sa scolarité, la maladie grave qui a failli lui voler la vie à l'adolescence ; l'ombre menaçante et les chantages de son père, la célébrité de sa mère, les trahisons, la haine, les cauchemars, les petits bonheurs de l'existence et la force de l'espérance aussi... **www

- 305.4 **YOUSAFZAI, Malala : Moi, Malala, je lutte pour l'éducation et je résiste aux talibans**
(Prix Nobel de la Paix 2014)
 Je viens d'un pays qui est né à minuit. Quand j'ai failli mourir, il était juste midi passé. Lorsque les talibans ont pris le contrôle de la vallée du Swat, au Pakistan, une toute jeune fille a élevé la voix. Refusant l'ignorance à laquelle la condamnait le fanatisme, Malala Yousafzai résolut de se battre pour continuer d'aller à l'école. Son courage faillit lui coûter la vie. Le 9 octobre 2012, alors qu'elle n'avait que quinze ans, elle fut grièvement blessée par un taliban dans un car scolaire. Cet attentat censé la faire taire n'a que renforcé sa conviction dans son combat, entamé dans sa vallée natale pour la conduire jusque dans l'enceinte des Nations unies. À seize ans à peine, Malala Yousafzai est la nouvelle incarnation mondiale de la protestation pacifique et la plus jeune candidate de l'histoire au prix Nobel de la paix.
- 332.41 **KOLSKY, Maurice : Les billets de France 1707-2000**
 Histoire et cote des billets français de 1707 à 2000.
- 364.15 **BEN MOHAMED, Meriem : Coupable d'avoir été violée**
 Ce jour-là, elle avait dîné avec Ahmed, son fiancé, dans un restaurant de La Marsa, banlieue chic de Tunis, et elle le reconduisait en voiture chez lui. Soudain, trois policiers surgissent des ténèbres. Sans doute pensent-ils avoir les mêmes droits que du temps de Ben Ali : pour Ahmed, ce sera du racket ; Meriem, elle, subira plusieurs viols. Et l'affront d'être traitée en coupable, ses agresseurs l'accusant de l'avoir trouvée sans voile, en jupe, et avec un homme. Le nouveau président tunisien a beau s'être excusé pour l'outrage, le gouvernement islamiste a ses idées là-dessus. Beaucoup de Tunisiens aussi. Une fille sexuellement agressée est souvent considérée comme coupable et, dans les familles, le sujet reste tabou. La mère et les sœurs de Meriem sont au courant de son drame. Pas son père ni son frère, dont elle redoute les réactions. Elle doit donc garder son secret au sein de sa propre maison. De plus, cette jeune musulmane, issue d'une classe moyenne, a été inculpée pour « atteinte à la pudeur », délit passible de 6 mois de prison. Son histoire a ému la communauté internationale et tous les efforts ont été faits pour l'aider. Elle a obtenu un non-lieu le 28 novembre 2012.
 www.amazon.fr
- 371 **JAVOY, Marie-Claire : Sur le chemin de l'école**
 Ils vivent en plein désert, au plus profond de la toundra ou encore à flanc de montagne, leurs parents n'ont pas d'argent, ils ont besoin d'eux pour travailler à la maison, le chemin qui mène à l'école est redoutable... Pourtant, à travers le monde, des dizaines de milliers d'enfants se battent chaque jour pour rejoindre coûte que coûte leur école. Face à une adversité de tous les instants, aux quatre coins de la planète, ces petits héros de la vie quotidienne, par leur détermination, leur courage, leur volonté de se construire une autre vie, sont un modèle de vitalité. **www.amazon.fr**
- 590 **DUTILLET, Joëlle : Histoires vraies d'animaux exceptionnels**
 On oublie souvent que les actes d'héroïsme et de bravoure ne sont pas toujours l'apanage des humains. Le dévouement de certains animaux, au péril de leur vie, peut être exemplaire. Toutes les histoires de ce livre sont vraies. Et pourtant, certaines sont à peine croyables ! Maui, une femelle terre-neuve, formée au sauvetage en mer, sauve 3 personnes de la noyade avant de mourir d'épuisement ; Umnak, le husky, prend si bien soin d'un enfant tétraplégique qu'il réussit l'exploit de le faire marcher ; Chipie, la chartreuse, mal adaptée au déménagement de ses maîtres, parcourt 200 km pour retrouver son ancienne maison ; Vaillant, le pigeon voyageur, traverse les lignes allemandes pendant la guerre, sans y laisser de plumes, pour porter un message de son maître assiégé... Ces récits drôles, émouvants, ou parfois tragiques, mettent en scène des humains et des bêtes. Des histoires extraordinaires vécues par des animaux et des gens ordinaires... mais exceptionnels. **www.amazon.fr**

- 616.9 **JULLIAND, Anne-Dauphine : Une journée particulière**
Le 29 février est une date qui n'existe que tous les quatre ans. C'est aussi le jour de naissance de Thaïs - la petite princesse d'Anne-Dauphine Julliard, atteinte d'une maladie génétique orpheline. Thaïs a vécu trois ans trois quarts. Elle a eu une courte vie, mais une belle vie. Le jour où le 29 février réapparaît sur le calendrier, Anne-Dauphine s'offre une parenthèse, sans travail ni obligations. Elle veut vivre pleinement cette journée particulière: Thaïs aurait eu huit ans ! Le passé se mêle au présent. Chaque geste, chaque parole prend une couleur unique, évoque un souvenir enfoui, suscite le rire ou les larmes. ****www.amazon.fr****
- 641.5 **CHOVANCOVA, Ilona : St-Moret, les 30 recettes culte**
30 recettes à préparer avec du St Môret. ****www.amazon.fr****
- 641.5 **CHOVANCOVA, Ilona : La vache qui rit, les 30 recettes culte**
On l'adore sur nos tartines pour le quatre heures. On l'adule en en-cas ou en pique-nique. L'éternelle La Vache qui rit® revient, revisitée avec gourmandise à travers 30 recettes originales : biscuits sablés, naans, soupes très crémeuses, boulettes, gratins, gâteau de riz... La petite portion de votre enfance est la star de vos meilleures recettes ! ****www.amazon.fr****
- 641.5 **REDAUD, Emmanuelle : Salakis, les 30 recettes culte**
30 recettes à préparer avec de la Feta. ****www.amazon.fr****
- 641.86 **KNUDSEN, Lene : Les goûters de Bonne Maman, les 30 recettes culte**
30 recettes à préparer avec les confitures, les compotes, et même les goûters Bonne Maman. Une cuisine d'assemblage ultra simple. ****www.amazon.fr****
- 641.86 **REDAUD, Emmanuelle : Cacolac, les 30 recettes culte**
30 recettes et cocktails à préparer avec les célèbres petites bouteilles Cacolac : le chocolat se mélangera parfaitement avec d'autres ingrédients comme le carambar et le nutella, coulera à flots dans de moelleux gâteaux au chocolat. Et le doux goût lacté de chocolat se mélange aussi avec du malibu. Essayez, le cocktail est détonnant ! Une cuisine d'assemblage ultra simple. ****www.amazon.fr****
- 641.86 **REDAUD, Emmanuelle : Ricoré, les 30 recettes culte**
30 recettes simples et savoureuses autour d'un produit culte.
- FR 730.944.63 **LINARES, Olivier de : La main jaune, sculpture de Francis Guyot**
Ouvrage sur la sculpture « La main jaune » située à Châtellerault.
- 759.952 **CORTECERO, Grégory : Sumi-e : sur les traces de l'esprit Zen**
Grégory Cortecero est un peintre dont la notoriété ne cesse de croître en France grâce à une technique séculaire qu'il a eu s'approprier et en réinterpréter le style. il découvre le Sumi-e en 2008 et depuis, tente sans relâche d'en pousser les limites par une pratique personnelle tout en respectant les codes qui ont fait de cet art plus que millénaire une haute pratique culturelle japonaise. Son travail est reconnu au-delà des frontières françaises et son parcours l'amène régulièrement sur les terres qui ont vu naître le Sumi-e. ****www.amazon.fr****
- T 792 **GERVAIS, Christophe : Les Bodin's, histoire de familles**
20 ans... 20 ans, déjà, que Vincent Dubois (Maria Bodin) et Jean-Christian Fraiscinet (Christian Bodin) parcourent les routes de France au gré de leurs spectacles. On connaît leurs personnages, leurs répliques cinglantes et efficaces. Mais que sait-on des comédiens ? Cet ouvrage retrace tout : leurs débuts respectifs, leur rencontre et leur parcours commun, fort de si jolis moments. Des Zéniths au cinéma en passant par le théâtre en plein air, ils se racontent, parlent d'eux, de leur enfance, de leurs familles. Vous pensiez tout savoir sur les Bodin's ? Alors vous serez surpris... ****www.amazon.fr****

848

PINGEOT, Mazarine : La part d'enfance

Le temps d'un été, Mazarine Pingeot et Jean-Michel Djian ont mené une série d'entretiens avec des personnalités de tous horizons dans une émission intitulée " La part d'enfance ", diffusée quotidiennement sur France Culture. Pour chaque invité, il n'était pas question de faire la promotion d'un livre, d'un film, d'un album ou d'une exposition, ni même de réagir à une actualité brûlante, mais tout simplement d'évoquer son enfance, sur le ton de la confiance. Des conversations intimes qui ont révélé la naissance d'un destin, la fabrique d'une ambition. " Nous avons, dans cet ouvrage, tenu à respecter au plus près la parole de nos invités, c'est-à-dire à conserver la teneur radiophonique de ces entretiens. Voilà pourquoi nous avons maintenu quelques onomatopées, exclamations et parfois signalé des rires et des silences. En retrouvant l'atmosphère du studio, on y retrouve aussi cette complicité qui, nous l'espérons, a permis de donner à ces émissions nocturnes la saveur d'un été. " M. Pingeot et J.-M. Djian En créant les conditions nécessaires pour recueillir ces souvenirs souvent drôles, saisissants, décalés, parfois même poignants, Mazarine Pingeot et Jean-Michel Djian ont réussi leur pari. Jamais ces personnages publics ne nous auront semblé si proches. **www.amazon.fr**

848.03

JULIET, Charles : L'année de l'éveil

Un petit paysan qui n'avait jamais quitté son village se retrouve un jour enfant de troupe. Dans ce récit, il relate ce que fut sa seconde année de jeune militaire, une année de découvertes et de bouleversements, qui le verra mourir à son enfance et s'éveiller à des réalités et des énigmes dont il ignorait tout. La faim, le froid, les bagarres, son avide besoin d'affection, l'admiration qu'il voue à son chef de section, sa passion pour la boxe, les sévices que les anciens font subir aux bleus, la découverte de l'amour avec la femme de son chef, le sadisme de certains sous-officiers, la nostalgie qu'il a de son village, de sa chienne et de ses vaches, ses quinze jours de cachot, son renvoi de l'école puis sa réintégration, la hantise de mourir à dix-huit ans, là-bas, dans ces rizières où la guerre fait rage..., c'est le récit d'une entrée en adolescence, avec ses révoltes et sa détresse, ses déchirements et ses ferveurs. Ce livre a été porté à l'écran par Gérard Corbiau, sous le même titre. **www.amazon.fr**

848.03

JULIET, Charles : Lambeaux

Dans cet ouvrage, l'auteur a voulu célébrer ses deux mères : l'esseulée et la vaillante, l'étouffée et la valeureuse, la jetée-dans-la-fosse et la toute-donnée. La première, celle qui lui a donné le jour, une paysanne, à la suite d'un amour malheureux, d'un mariage qui l'a déçue, puis quatre maternités rapprochées, a sombré dans une profonde dépression. Hospitalisée un mois après la naissance de son dernier enfant, elle est morte huit ans plus tard dans d'atroces conditions. La seconde, mère d'une famille nombreuse, elle aussi paysanne, a recueilli cet enfant et l'a élevé comme s'il avait été son fils. Après avoir évoqué ces deux émouvantes figures, l'auteur relate succinctement son parcours. Ce faisant, il nous raconte la naissance à soi-même d'un homme qui est parvenu à triompher de la «détresse impensable» dont il était prisonnier. Voilà pourquoi Lambeaux est avant tout un livre d'espoir. **www .amazon.fr**

910.4

BRUGIROUX, André : Les chemins de la paix

Le grand frisson d'espérance des années soixante aimanta vers l'Orient des jeunes par milliers. Mais que sont devenus aujourd'hui leurs rêves de paix, d'amour et de justice? Issus de pays et de milieux différents mais réunis par les péripéties d'une même quête, Juan José le Mexicain, Jennifer l'Américaine et Antoine le Français, trois authentiques super-routards, nous font revivre à travers ce superbe récit d'aventures ce que furent les grandes années de la Route et nous montrent ce qui, de cette forte et belle expérience, subsiste dans leur vie quotidienne. **www.amazon.fr**

910.4

BRUGIROUX, André : La Terre n'est qu'un seul pays

Le tour du monde : hier, c'était un exploit. Aujourd'hui, on le boucle en quelques dizaines d'heures de super-jet, d'hôtel climatisé en palace. Mais que voit-on ? André Brugiroux, lui, voulait connaître les hommes : les 400 000 km qu'il a parcourus autour du monde, il les a faits, le plus souvent, le long des routes. Il a été l'une de ces silhouettes qui, debout, pouce levé, tentent d'arrêter une voiture. Il a fait le tour du monde en stop. Cela prend des années. Cela mène de la Terre de Feu à l'Alaska, du Pakistan à Israël, du Japon à la Finlande. Cela fait un lourd bagage d'aventures incroyables et surtout de rencontres. Hommes de tous pays, saisis dans la vérité de leur vie quotidienne. André Brugiroux a compris, en traçant sa route autour du monde, qu'il cheminait vers une révélation spirituelle. Il nous la livre au terme de ce grand récit d'aventures qui lui a fait découvrir que " la terre n'est qu'un seul pays ". **www.amazon.fr**

910.4

CORTES, Edouard : En chemin vers Rome

En 2007, pour leur voyage de noces, Edouard et Mathilde Cortès parcouraient 6000 kilomètres à pied sur les chemins de pèlerinage qui mènent de Paris à Jérusalem. Cinq ans plus tard, ils partent en famille, avec leurs trois enfants, marcher sur la via Francigena jusqu'à Rome. Durant quatre mois, ils avancent à rythme lent vers la Cité Eternelle. Avec, pour transporter les enfants et les bagages, une petite calèche tirée par un âne, ils avancent au gré du rythme familial et des rencontres, bivouaquant sous la tente. Marcher vers Saint Pierre de Rome, c'est remonter le cours de l'histoire. La via Francigena livre un patrimoine historique et culturel exceptionnel, à l'égal de celui des chemins de Compostelle. En empruntant des routes chargées de souvenirs, ils veulent comprendre et découvrir ce qui a animé des milliers de pèlerins avant eux. Mais leur démarche n'est pas uniquement historique ou sportive. Leurs pas rendent visible ce que leur cœur aimerait faire : avancer dans leur foi. **www.amazon.fr**

910.4

DUBREUIL, Nicolas : Mystères polaires

Passant plus de huit mois par an près des pôles (notamment au Groenland), l'explorateur Nicolas Dubreuil sillonne en kayak, à ski, en traîneau et à pied les régions de l'Arctique ainsi que de l'Antarctique. C'est chaque fois l'occasion pour lui de revenir sur les traces des plus grands explorateurs, ou encore de visiter des zones militaires oubliées depuis la fin de la Guerre froide... Par ailleurs, grâce à son activité de conférencier, il évoque Camp Century, la base nucléaire secrète américaine construite sous la calotte glaciaire du Groenland dans les années 1960 ; l'île fantôme de Sannikov qui influença les plus grands auteurs de SF ; la conquête de l'Antarctique par les nazis ; Pyramiden, la cité utopique de l'Empire soviétique, qui comptera jusqu'à 2 500 habitants ; les mensonges du navigateur de Kerguelen qui, plutôt que d'avouer n'avoir jamais posé les pieds sur les îles du même nom, invente un monde paradisiaque quand il revient à la cour de Louis XV... Autant d'histoires que l'auteur s'attache à mettre en scène de façon romanesque tout comme à décrypter de manière très sérieuse. Mystères polaires propose ainsi des révélations sur toutes les plus grandes énigmes du monde polaire. **www.amazon.fr**

910.4

HEYERDAHL, Thor : L'expédition du « Kon-Tiki »

6 hommes. 9 troncs de balsa. 8 000 kilomètres à travers le Pacifique, 97 jours de mer entre Lima et l'atoll polynésien de Raroïa. Voici résumée en chiffres une aventure désormais mythique, montée par une bande de marins d'eau douce, aussi jeunes qu'écervelés. Mais têtus. Sans argent, sans moyens, riche de son seul enthousiasme, Heyerdahl voulait prouver au monde que les ancêtres des Incas étaient allés peupler la Polynésie sur leurs frêles radeaux en bois. Le récit de cette fabuleuse épopée sonne tel un chant, un hymne vibrant à la mer. Demi-dieux cuivrés par le soleil, ces vikings modernes nous font vivre en symbiose parfaite avec leur milieu : grands poissons des profondeurs, pieuvres ou raies géantes, requins-baleines, batailles de thons, nuages de poissons-volants. Sous les grands horizons bleus comme dans la nuit étoilée, en pleine tempête ou au clair de lune, un véritable paradis perdu nous est ici restitué, qui nous plonge dans un extraordinaire bain de jouvence. **www.amazon.fr**

DEFORGES, Régine : L'enfant du 15 août

Pour définir Régine Deforges, les qualificatifs ne manquent pas. Elle a eu mille vies et mille aventures, elle s'est engagée sur tous les fronts, elle croit aux livres et aux êtres humains. Ses mémoires sont attendues car on est loin de tout savoir d'elle. Elles sont le témoignage d'un fougueux parcours personnel qui se confond avec la vie intellectuelle et politique de ces cinquante dernières années. Après une enfance dans le Poitou, Régine traverse une adolescence tumultueuse, se marie à dix-huit ans et s'installe à Paris. Elle prend des cours de théâtre au cours Simon, fait un peu de mannequinat mais trouve sa vocation en devenant libraire au drugstore des Champs-Élysées. Elle est représentante pour les Éditions Jean-Jacques Pauvert puis crée sa librairie, se spécialise dans les ouvrages érotiques avant de monter sa maison d'édition en publiant des ouvrages qui déchaînent la censure et lui valent de nombreux procès. Régine Deforges passe de l'autre côté du miroir : elle écrit et connaît d'immenses succès avec notamment la série des romans qui commence par *La Bicyclette bleue*. Divorcée, elle se remarie avec Pierre Wiazemsky, dit " Wiaz ", le célèbre dessinateur du *Nouvel Observateur*. Son ardeur dans la vie n'a d'égale que sa curiosité passionnée pour le monde qui l'entoure. Quelqu'un a dit : " Ce qu'il y a d'important, ce sont les rencontres. " Pas n'importe qui dans la vie de Régine. Des écrivains : Mandiargues, Vailland, Abellio, Hervé Guibert, Pascal Jardin, Pierre Emmanuel, Romain Gary. Des personnages : l'abbé Pierre, Jacques Lacan, Gaston Deferre, Louis Malle, René Andrieu. Les meilleures amies : Sonia Rykiel, Madeleine Chapsal, Geneviève Dormann et la plus admirée : Dominique Aury, l'auteur longtemps mystérieuse d'*Histoire d'O*. Un grand homme, François Mitterrand, qui l'emmène dîner et lui parle littérature. Tous se pressent autour d'elle avant qu'elle ne reparte courir le monde : le Vietnam, l'Argentine, l'Algérie, Cuba, la bien-aimée. Retour à Malagar, la maison de François Mauriac, le grand-père de son mari, détours par Pigalle, les bars mal famés et les rues sombres. Mystérieuse Régine qui veut tout connaître et qui se cache en se dévoilant. Elle raconte aussi sa jeunesse à hue et à dia au fond d'une petite ville et d'une famille traditionnelle qu'elle a voulu fuir à tout prix et sur qui elle se retourne maintenant dans le respect et la tendresse. " Fille de Colette ", a écrit *Le Monde*, " papesse de l'érotisme ", Régine Deforges ne s'épargne pas dans ces magnifiques mémoires ; elle écrit comme elle vit, avec un style, du courage, un grand charme. **www.amazon.fr**

T 944.081.4

DEROUE, James : La Touraine dans la grande guerre

Loin du front, la Touraine est pourtant engagée pleinement dans la première guerre mondiale. Cent ans plus tard, James Derouet explore les archives d'Indre-et-Loire. Témoignages, récits, anecdotes, il nous fait revivre le quotidien de la Touraine de 1914 à 1919. **www.amazon.fr**

944.081.6

AMBROSE, Stephen E. : Frères d'armes

A la veille du débarquement allié de 1944, une unité d'élite, la compagnie E de la 101e division aéroportée de l'armée de terre américaine - 140 hommes -, est parachutée dans l'arrière-pays normand. Au prix de combats meurtriers, elle va contribuer à bloquer la contre-offensive allemande. Puis, après une mission aéroportée en Hollande, la compagnie E se battra dans les Ardennes, avant de poursuivre sa marche héroïque jusqu'à Berchtesgaden, le nid d'aigle de Hitler... **www.amazon.fr**

944.081.6

JOLIVET, Caroline : Bernard Dargols, un GI français à Omaha Beach

Jeune étudiant parisien, Bernard Dargols effectue un stage à New York lorsque la guerre éclate en 1939. Sa famille, restée en France, est menacée par les lois antisémites du régime de Vichy. Bernard Dargols décide alors de s'engager dans l'armée américaine, convaincu qu'il y sera plus utile pour combattre les forces d'occupation. Devenu GI de la Military Intelligence Service après un long entraînement militaire, il débarque en juin 1944 sur la plage d'Omaha la sanglante, et sert au sein des renseignements militaires de la 2e Division d'infanterie US. Il participe à la libération de la Normandie, de la Bretagne et des Ardennes, avant de devenir membre du CIC, le service du contre-espionnage américain, et d'être démobilisé en 1946. C'est ce témoignage exceptionnel du

«GI de la place des Vosges», que retranscrit ici Caroline Jolivet, sa petite-fille. Intriguée très jeune par ses origines et l'histoire de sa famille, Caroline Jolivet est fascinée par le destin de son grand-père, Bernard Dargols, par son engagement dans l'armée américaine et sa participation au débarquement à Omaha Beach. Après un voyage à New York en 2005 sur les traces de ses grands-parents, elle entame un travail de recherche et parvient à recueillir les souvenirs de guerre que son grand-père avait si longtemps tus. ****www.amazon.fr****